

Егошина Л.М.

**СИСТЕМА РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ
ПО РАЗВИТИЮ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР
ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

Методические материалы



Йошкар-Ола
ГБУ ДПО Республики Марий Эл
«Марийский институт образования»
2019

ББК 74.2
Е 30

*Рекомендовано научно-методическим советом
ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»*

Автор

Егошина Людмила Михайловна, воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Новоторъяльский детский сад «Теремок»

Егошина Л.М.
Е 30 Система работы воспитателя по развитию сюжетно-ролевых игр детей средней группы. Методические материалы. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019. – 318 с.

В данном методическом пособии предлагается системный подход к организации сюжетно-ролевой игры с детьми средней группы детского сада, направленный на активизацию свободной самостоятельной игры детей через передачу им постепенно усложняющихся игровых умений. Пособие включает в себя конспекты НОД по ознакомлению детей с окружающим миром, конспекты экскурсий и наблюдений, сюжетно-дидактические игры, диагностические методики, планирование работы по организации сюжетно-ролевых игр, картотеку сюжетно-ролевых игр детей среднего дошкольного возраста, подборку художественной литературы по ознакомлению детей с трудом взрослых.

Материалы данного пособия помогут воспитателям детских садов в планировании работы по организации сюжетно-ролевых игр детей среднего дошкольного возраста, заинтересуют старших воспитателей, преподавателей и студентов педагогических колледжей и всех, кого волнуют вопросы развития сюжетно-ролевой игры.

В авторской редакции.

© ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019
© Егошина Л.М., 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Особенности сюжетно-ролевой игры детей среднего дошкольного возраста.....	6
Комплексный метод руководства сюжетно-ролевой игрой..	7
Особенности руководства сюжетно-ролевой игрой детей среднего дошкольного возраста.....	10
Планирование работы по организации сюжетно-ролевых игр в средней группе.....	12
4.1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».....	12
4.2. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	41
4.3. Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника».....	86
4.4. Сюжетно-ролевая игра «Я - водитель».....	130
4.5. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская.....	162
4.6. Сюжетно-ролевая игра «Магазин-супермаркет».....	197
4.7. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».....	226
4.8. Сюжетно-ролевая игра «Почта».....	262
Картотека сюжетно-ролевых игр детей среднего дошкольного возраста.....	288
Диагностика сюжетно-ролевой игры дошкольника.....	305
Заключение.....	316
Библиографический список.....	317

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – важный этап в жизни ребенка. Ведущим видом деятельности дошкольника считается игра. Именно сюжетно-ролевая игра является основой социального развития ребенка. Во время сюжетно-ролевых игр дети отображают жизнь взрослых, моделируют разнообразные социокультурные ситуации и отношения, приобретают опыт общения со сверстниками и взрослыми. Большой прогресс происходит в развитии диалогического общения. Играя, дети учатся устанавливать новые связи и отношения в связи с достижением своей цели.

Сюжетно-ролевая игра у детей пятого года жизни носит хаотичный характер: роли начавшись, не доводятся до логического конца; одни роли сменяются другими ролями, сюжеты прерываются, заменяясь новыми. Успешное осуществление игровой деятельности возможно при умелом руководстве педагога, который способен сделать сюжетно-ролевую игру увлекательным процессом, в ходе которого происходит полноценное развитие детей среднего дошкольного возраста.

Для более эффективного развития сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста обязательным является его обеспеченность методическим материалом, собранным в одном методическом пособии, в котором описывается система работы воспитателя по организации сюжетно-ролевых игр с детьми среднего дошкольного возраста.

Руководство играми детей средней группы проявляется в обогащении содержания игр, в формировании умения играть небольшими группами, сговариваться по поводу игры, поддерживать в игре дружелюбные отношения.

В данном методическом пособии предлагается системный подход к организации сюжетно-ролевой игры с детьми средней группы детского сада, направленный на активизацию свободной самостоятельной игры детей через передачу им постепенно усложняющихся игровых умений. Пособие включает в себя конспекты сюжетно-дидактических игр, диагностические методики, планирование работы по организации сюжетно-ролевых игр, картотеку сюжетно-ролевых игр детей среднего дошкольного возраста.

Цель данного методического пособия: оказание помощи воспитателям дошкольных учреждений по организации и развитию сюжетно-ролевых игр детей среднего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Раскрыть особенности сюжетно-ролевой игры детей среднего дошкольного возраста.

2. Описать комплексный метод руководства сюжетно-ролевой игрой детей дошкольного возраста.
 3. Показать особенности руководства сюжетно-ролевой игрой детей среднего дошкольного возраста.
 4. Дать примерное планирование работы по организации сюжетно-ролевых игр в средней группе.
 5. Предложить картотеку сюжетно-ролевых игр для средней группы.
 6. Помочь в подборе диагностических средств для определения уровня развития сюжетно-ролевых игр у детей среднего дошкольного возраста.
 7. Предложить примерные конспекты НОД по ознакомлению с окружающим миром и формированию игровых умений у детей.
- Пособие предназначено для воспитателей, старших воспитателей ДОУ, преподавателей и студентов педагогических колледжей.

1. Особенности сюжетно-ролевой игры детей среднего дошкольного возраста

Сюжетно-ролевая игра продолжает развиваться и занимает ведущее место в жизни детей 4-5 лет. Для сюжетно-ролевой игры детей этого возраста характерно, во-первых, возникновение новых тем, связанных со знаниями, полученными ребенком из художественной литературы, из рассказов взрослых, из теле- и радиопередач (игры в путешествия, в корабль, моряков, военных, строительство, почту). Во-вторых, возросший интерес детей к книге, к окружающему способствует обогащению содержания прежних игр. У ребенка этого возраста повышается интерес к взаимоотношениям людей в труде. Дети начинают понимать, что в совместном коллективном труде необходимо оказывать друг другу помощь, быть внимательными, добрыми; в них возникают представления о дружбе, товариществе. Эти представления находят отражение в игре.

Дети этого возраста любят совместные игры, объединяясь в небольшие - по 6-7 человек - группы на основе личных симпатий, привязанностей. Однако в коллективных играх наблюдаются некоторые противоречия. Отсюда вытекает неумение детей согласовывать свои замыслы. Одному кажется, что интереснее его выдумка, другому - что увлекательнее его предложение [5,с.9].

Часто неумение согласовывать замыслы приводит к распаду игры, разрушению дружеских контактов. Данную особенность следует учитывать при руководстве игрой.

Дети средней группы могут изготавливать необходимые игрушки и атрибуты для игры. Со временем дети 4-5 лет все более изобретательно пользуются в игре заместителями.

Дети интересуются профессиональной деятельностью взрослых. Они любят наблюдать, как мама дома гладит белье, как продавец в магазине ловко взвешивает товар. К концу года у детей средней группы появляются небольшие компании играющих. Дети обговаривают замысел игры, распределяют роли; и уже видны лидеры и аутсайдеры [8,с.22].

Таким образом, дети среднего дошкольного возраста постепенно, с развитием игровых умений подходят к созданию игрового замысла: в них формируются умение планировать игру, осуществлять ролевое взаимодействие.

2. Комплексный метод руководства сюжетно-ролевой игрой

Комплексное руководство развитием сюжетно-ролевых игр дошкольников, предложенное Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой, включает в себя четыре взаимосвязанных компонента (направления деятельности): обобщение и обогащение жизненного опыта детей; обогащение игрового опыта детей; активизирующее общение педагога с детьми в процессе обучающих игр; создание развивающей предметно-игровой среды. Рассмотрим подробнее каждый компонент.

1. Ознакомление детей с окружающим миром в активной деятельности.

Цель: дать детям яркие впечатления об окружающем, создать основу для развития и обогащения содержания игры (понимание детьми назначения предметов, смысла действий людей и др.). Здесь может быть запланирована совместная деятельность педагога с детьми (в повседневной жизни и во время специально организованных занятий), тематически связанная с планируемой сюжетно-отобразительной сюжетно-ролевой игрой. Для развития сюжетно-ролевой игры воспитатель должен расширять жизненные и игровые представления детей, раскрывая смысл отношений между людьми в профессиональной деятельности: читать книги и рассказывать о профессиях, водить на экскурсию, в том числе по детскому саду, и продолжать знакомить с трудом работников дошкольного учреждения: побуждать к разговору о профессиях родителей; водить их в зоопарк, учить наблюдать за природой, отражать свои впечатления в игре. Педагог должен подбирать художественную литературу соответствующего содержания, которая смогла бы увлечь детей, дать сюжет для игры. Педагог организует рассматривание картин, иллюстраций, фотографий с изображением людей разных профессий, просмотр видеозаписей, свободное общение, беседы с представителями разных профессий, посильное участие детей в трудовых действиях взрослых, продуктивные виды детской и совместно со взрослым деятельности [7, с.33].

2. Обогащение игрового опыта детей.

Цель: развивать умение детей переводить жизненный опыт в условный план игры. В этой работе педагогу необходимо обратить внимание на планирование совместной игровой деятельности с детьми, используя все периоды времени, отведенные режимом дня для игры и свободной деятельности детей. Рекомендуем использовать следующие виды игр: дидактические, подвижные, театрализованные, пальчиковые, строительно-конструктивные, близкие по

персонажам, тематическому содержанию к планируемой сюжетно-образительной сюжетно-ролевой игре.

Обучающие игры вызывают интерес и эмоционально захватывают детей в том случае, если несут элемент новизны, сюрпризности и занимательности. Обучающие игры — это своеобразная форма передачи игрового опыта в процессе естественного общения взрослого с детьми по конкретному содержанию игровых задач, где ведущая роль принадлежит взрослому. Вместе со взрослым дети учатся ставить интересную воображаемую цель, усваивают новые, более обобщенные способы отображения действительности [4,с.51].

3. Активизирующее общение педагога с детьми в процессе обучающих игр.

Цель: способствовать развитию самостоятельной игры ребенка, поиску новых игровых задач и способов их решения; формировать у детей навыки общения со взрослыми и друг с другом. Общение взрослого с ребенком способствует формированию прогрессивных для каждого возрастного периода способов решения игровых задач:

- младший дошкольный возраст — развертывание сюжета как смысловой цепочки предметных действий с сюжетными игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами;

- средний дошкольный возраст — развертывание сюжета как цепочки ролевых действий (ролевых диалогов);

- старший дошкольный возраст — развертывание сюжета как последовательности взаимосвязанных событий.

Эффективность обучающих игр могут обеспечить продуманные приемы мотивации дошкольников к игре, активизации их по ходу игры, которые реализуются в педагогическом процессе через ролевое общение педагога с детьми. Они включаются в третий компонент перспективного плана. Полезно разработать и прописать примерные сценарии обучающих игр, алгоритм которых не является неизменным и может меняться по ходу игры с детьми, опираясь уже на предложения и замысел играющих. В сценарии включаются проблемные игровые ситуации, направленные на самостоятельное решение игровой задачи ребенком, на нахождение нового способа отображения действительности. Формулировка игровой задачи может быть прямой («Покорми дочку»), косвенной («Дочка хочет есть»), игровая задача может быть поставлена вне подсказывающей сюжетной ситуации («Чья дочка потеряла маму?»). Игровые задачи (проблемные ситуации) могут быть направлены на развитие игровых действий с педагогом, сверстниками, игрушками [9,с.46].

Руководство сюжетно-ролевой игрой требует большого мастерства и педагогического такта. Воспитатель должен направлять игру,

не нарушая ее, сохранять самостоятельный и творческий характер игровой деятельности.

Косвенные приемы - без непосредственного вмешательства в игру (внесение игрушек, создание игровой обстановки до начала игры).

Прямые приемы - непосредственное включение педагога в игру (ролевое участие в игре, участие в сговоре детей, разъяснение, помощь, совет по ходу игры, предложение новой темы игры, показ речевого образца, коллективное обсуждение ролевого поведения играющих после игры). Воспитатель оказывает влияние и на выбор темы и на развитие сюжета, помогает детям распределять роли, наполняя их нравственным содержанием [2,с.74].

Приемы косвенного руководства:

- обогащение социального опыта детей через все виды деятельности (наблюдения, экскурсии, чтение художественной литературы, просмотр детских телепередач, беседы)

- привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей.

4. Создание развивающей предметно-игровой среды

Цель: создание условий для самостоятельных игр, адекватных уровню развития игровых умений детей и содержанию игровой деятельности. Своевременное изменение игровой среды, подбор игрушек и игрового материала, который активизирует в памяти ребенка недавние впечатления, полученные при знакомстве с окружающим, в обучающих играх, направляют ребенка на самостоятельное и активное решение игровой задачи, побуждают к разным способам ее реализации и воспроизведения действительности. Примерное содержание работы в плане работы воспитателя:

- внесение, совместное изготовление игрушек, ролевых атрибутов, маркеров пространства;

- изменение предметно-игровой среды на основе новых развивающих задач;

- совместное составление алгоритмов игры (старший дошкольный возраст);

- проблемные игровые ситуации, направленные, например, на мотивацию детей к игре (появление новых игрушечных персонажей, которое пришли в группу, потому что знают, что дети умеют вкусно готовить); на использование детьми предметов-заместителей (исчезновение необходимого для работы доктора, парикмахера и др. инструмента)

- обыгрывание игрового материала педагогом.

Реализация этих составляющих обеспечивает системную, комплексную работу педагога по развитию сюжетных игр [7,с.38].

Таким образом, комплексное руководство развитием сюжетно-ролевых игр дошкольников, предложенное Е.В Зворыгиной и С.Л Новосёловой, включает в себя четыре взаимосвязанных компонента (направления деятельности). Практика показывает, что комплексный подход к планированию формирования игрового опыта детей обеспечивает системную, пошаговую работу педагогов в развитии сюжетно-ролевых игр дошкольников и способствует нарастанию игровой самостоятельности и творчества детей.

3. Особенности руководства сюжетно-ролевой игрой детей среднего дошкольного возраста

Программное содержание работы по развитию сюжетно-ролевой игры детей средней группы:

- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры;
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата;
- Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства;
- Подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;
- Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;
- Развивать умение считаться с интересами товарищей;
- Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми [2,с.80].

В этом возрасте ребенок становится более инициативным и овладевает самостоятельным ведением игры. В связи с этим меняются позиции воспитателя и ребенка в игре: педагог активнее применяет формы косвенного руководства детской игрой, предоставляя ребенку возможность действовать более самостоятельно, поощряя его инициативу.

Педагог направляет свои усилия на обогащение ролевого поведения и взаимоотношений детей в игре, которые проявляются через диалог и игровое действие.

Основной путь воздействия на игру, по мнению Д. В. Мендже-рицкой, это влияние на выбор темы, развитие сюжета, распределе-ние ролей, и реализация игровых образов чтобы показать детям но-вые приемы игры воспитатель входит в игру, взяв на себя роль либо главную или второстепенную, или выступает в качестве партнера.

При руководстве сюжетно-ролевыми играми стоит задача: пере-водить детей к более сложному ролевому поведению в игре: форми-ровать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять игровую роль и обозна-чать свою новую роль для партнеров в процессе разворачивания игры.

Воспитатель побуждает детей к планированию, то есть к созда-нию элементарного замысла, который будет воплощён в игре; учит их описывать сюжетные события, называть круг действующих лиц (персонажей) в игре, раскрывать их взаимодействие [8,с.38].

Вызывая речевую активность ребёнка, воспитатель направляет её на сверстника, учит вступать с ним в диалог, понимать его наме-рения в игре. Для обозначения игровой ситуации и для облегчения принятия роли ребёнком воспитатель помогает малышу обустроить игру при помощи необходимых атрибутов (пилотки для военного, повязки с красным крестом для медсестры), а также сюжетных иг-рушек и различного полифункционального материала (модулей, шишек, кубиков, брусков, колёсиков и других деталей). Однове-ременное использование в игре предметов-заместителей и игрушек, с одной стороны, способствует адекватному восприятию ситуации и развитию замысла, а с другой стороны - развитию символической функции сознания.

Воспитатель, наблюдающий детскую игру, не должен преры-вать ее, без надобности вмешиваться в детские отношения. Если игра явно завершится не скоро, следует тактично и твердо заранее предупредить детей о том, что надо сделать перерыв в игре или оставит её до следующего раза; при этом они должны иметь воз-можность на определённое время оставить на месте свои постройки.

В целом, в педагогическом процессе по отношению к игре необходимо различать две тесно связанные составляющие: сов-местную игру воспитателя с детьми, в процессе которой формиру-ются новые игровые умения, и самостоятельную детскую игру, в которую воспитатель непосредственно не включается, а лишь обеспе-чивает условия для ее активизации и использования детьми уже имеющихся в их арсенале игровых умений [1,с.301].

Таким образом, основная задача для развития сюжетно – роле-вой игры детей среднего дошкольного возраста: переводить детей к более сложному ролевому поведению в игре: формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями

партнеров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры.

4. Планирование работы по организации сюжетно-ролевых игр в средней группе

Предлагаем вам примерное планирование некоторых сюжетно-ролевых игр, в которые чаще всего играют дети среднего дошкольного возраста. В плане отмечена работа по ознакомлению детей с окружающим миром в активной деятельности, обогащению игрового опыта детей, организации предметно-игровой среды, активизирующему общению воспитателя с детьми в процессе игры детей (Таблица 1-8). К плану игры прилагается материал для предварительной работы по сюжетно-ролевой игре: конспекты НОД, экскурсий, наблюдений, художественная литература по ознакомлению детей с трудом взрослых; рекомендации по изготовлению атрибутов к игре.

4.1. Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Таблица 1

План работы с детьми средней группы по организации сюжетно-ролевой игры «Семья»

Компонент комплексного руководства	Вид деятельности Название	Цели и задачи	Оборудование
Ознакомление с окружающим миром в активной деятельности Цель: Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи	1. Рассматривание сюжетных картинок: «Папа читает газету», «мама готовит ужин», «дети делают уроки», «Бабушка вяжет»	Цель: обобщить знания детей об обязанностях членов семьи	Серия сюжетных картинок
	2. Рассматривание фотографий из семейных фотоальбомов воспитанников	Цель: дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно	Семейные фотоальбомы с фотографиями членов семей

		сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра): мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки	
	3. Чтение художественной литературы: Н. Забила «Ясочкин садик», А. Барто «Машенька», Б. Заходер «Строители», «Шофёр», Д. Габе из серии «Моя семья»: «Мама», «Братик», «Работа», Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», А. Кардашова «Большая стирка»	Цель: воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи	Книги с картинками
	4. Загадывание и отгадывание загадок про семью и её членов	Цель: совершенствовать знания детей о личностных качествах членов семьи	Книга с загадками
	5. Беседы с детьми на тему «Моя семья»	Цель: Дать представление о семье как о дружном, любящем заботливом коллективе Задачи: Формировать представление о социальной роли каждого члена семьи; Развивать зрительное	Раздаточные картинки (для каждого ребенка) с изображением людей разного пола и возраста, семейные фотографии, серия сюжетных картинок о семье

		восприятия; Воспитывать желание за- ботиться о близких лю- дях.	
	6. ООД по озна- комлению с окружающим ми- ром на тему «Се- мья»	Цель: формир- ование пред- ставлений о семье. Задачи: Учить отве- чать на во- просы пред- ложением; Упражнять в употреблении уменьши- тельно- ласкательной формы суще- ствительных; Воспитывать уважение и заботливое отношение к своей семье.	Семейные фо- тографии де- тей, планшет, предметы для ролевой игры «Семья» (пы- лесос, кастрю- ля, клубок, молоток, дрель, книга, сумка) эмблемы с изображением бабушки, де- душки, брата, мамы, папы, сестры, клей, кисти, салфет- ки, клеёнки, цветные заго- товки рамок фото.
Обогащение игрового опы- та Цель: Обога- щение игрово- го опыта детей посредством объединения отдельных дей- ствий в единую сюжетную ли- нию	1. Сюжетно- дидактическая игра «Дочки- матери»	Цель: учить детей отра- жать в игре действия «мамы»: за- ботиться о «дочке», накормить ее, уложить спать, и ис- пользовать при этом не- обходимые атрибуты	Строительный материал (напольный). кухонная по- суда, постель- ные принад- лежности: мат- рац, простын- ка, подушка, одеяло, сал- фетки, игруш- ки-заместители
	2. Дидактическая игра «Маленькие помощники»	Цель: подво- дить детей к пониманию того, что	Различные наборы из 3-4 предметов: ведро, тряпка,

		нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь	швабра, совок, очки, спицы, носок, журнал «Вязание», шарф, шапка, варежки, платок, клей, кисточка, книжка, обложка от книги, молоток, гвозди, клещи, отвертка
	3. Сюжетно-дидактическая игра «Семья»	Учить взаимодействию друг с другом в совместной игре	Персонаж Лунтик, сюжетные карточки с изображением семьи, мамы, папы, сестры, брата, бабушки, дедушки, дяди, тети; предметные карточки с изображением «Что делают родственники?»
Организация предметно-игровой среды Цель: Совершенствование предметно-игровой среды за счет использования предметов и увеличения количества игрушек; Воспитывать бережное отношение к игрушкам	1. Подбор игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Семья»;	Кухонная. столовая посуда: кувалды, мультяшки продуктов питания; кукольная одежда, предметы-заместители
	2. Изготовление игрового оборудования для сюжетно-ролевой игры «Семья»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Семья»;	Мебель: кресла, столы, шкаф, диван, детская кроватка, стульчики. Бытовые приборы: газовая плита,

			микроволновая печь, стиральная машина, швейная машинка, утюги с гладильной доской
<p>Активизирующее общение воспитателя с детьми в процессе игры детей</p> <p>Цель: побудить детей к развитию игры, к расширению игры новыми игровыми действиями.</p>	1. Проблемная ситуация «Дочка заболела»	Цель: побудить детей к игровому действию: вызов врача на дом к больному, осмотр больного врачом, поход в аптеку за лекарствами	Игровой уголок «Семья», кукла Маша, градусник
	2. Внесение нового игрового оборудования	Цель: побудить детей к использованию нового оборудования	Машина «Скорая помощь», игровые медицинские инструменты, белый халат для врача и аптекаря, атрибуты, игрушечный телефон, игрушки – заместители
	3. Вопросы: - Как еще мы можем помочь больной дочке? - На чем мы можем отвезти больную дочку в больницу? - По какому номеру мы будем вызывать врача? - Ребята, кто из	Задачи: стимулировать игру и игровые действия у детей; Закреплять умение общаться и обогащать словарный запас.	

	<p>вас был в аптеке? - Как называется профессия людей, которые работают в аптеке? Что мы будем покупать в аптеке?</p>		
	<p>4. Показ речевого образца воспитателем: Мама вызывает врача на дом, звонит и говорит ласково, здоровается и объясняет, что её доченька заболела и у неё температура В аптеке папа: здоровается с аптекарем, говорит ласково, называет лекарство, которое нужно купить, говорит спасибо и до свидания.</p>	<p>Цель: побуждать развивать несложные сюжеты с 2-3 ситуациями (вызов врача на дом, покупка лекарств в аптеке).</p>	<p>Телефон, белый халат для аптекаря, атрибуты для аптеки (прилавок, лекарства, таблетки, игрушки - заменители)</p>
	<p>5. Предложить детям не вызывать врача на дом, а самим увести дочку в больницу</p>	<p>Цель: побудить детей к новому игровому действию: поехать с дочкой в больницу и врач осмотрит дочку Стимулировать игровые действия детей и сюжет игры</p>	<p>Машина, игровой уголок «Больница», игровые медицинские инструменты, белый халат для врача и медсестры, ручка и бумага</p>

Материал для предварительной работы по сюжетно-ролевой игре «Семья»

Чтение художественной литературы:

Н. Забила «Ясочкин садик»

За окном сегодня ветер, ветер...

Даже в доме слышно как гудит.

В детский сад давно ушли все дети,

Только Яся в комнате сидит.

Наша Яся кашляет немножко —

Простудилась на дворе вчера.

Верно, Яся промочила ножки,

Там, где баб лепила детвора.

Мамы нет, и на работе папа.

В Ясочкином доме тишина.

Думаете, Яся будет плакать,

В комнате соскучится одна?

Ну уж нет, зачем же плакать Ясе?

Вон игрушки у нее стоят.

Села к ним, игрою занялася:

Будет у нее свой детский сад.

В детский сад пришел мохнатый Мишка,

Кукла Ляля и большой конек,

А еще веселый шалуниска.

Длинноухий маленький щенок.

И котенка записала Яся,

Но шмыгнул котенок под кровать. —

Непослушный, глупый котик Вася,

Больше не возьму тебя играть!

В уголок вселись ребяташки,

Смирная какая детвора!

Что-то лапы грязные у Мишки —

Он, лентяй, их не помыл с утра.

Дом из книг для вас построю, дети,

Привяжу на башенку флажок,

Дам к обеду по большой конфете,

Испеку с вареньем пирожок.

А потом возьму из шкафа книжку,

Покажу вам буквы "А" и "О". —

Яся знает, что мохнатый Мишка

Хочет буквы выучить давно.

Яся коврик на полу расстелет.

Тихий час устроит для ребят. —

Ну, ложитесь, малыши, в постели!
И у нас в саду ребята спят!
Спать ложатся Ясочкины дети:
И шенок, и кукла, и медведь.
За окошком дует ветер, ветер...
Но тепло им в комнате сидеть.
Вот и мама в двери постучала,
Маленькую дочку обняла: —
Молодчина, дочка, не скучала,
Хорошо денек свой провела!

А.Барто «Машенька»

Сегодня новость во дворе!
Машеньке не верится:
Распустилось на заре
Молодое деревце.
В сентябре, осенним днём,
Его сажали в сырости.
Сколько листиков на нём
Вдруг успело вырасти!
Глядит на Машеньку сосед:
— А вам, товарищ, сколько лет?
Я как-то видел вас зимой,
Вас на руках несли домой!
Звали мальчика Василий,
Он сидел играл в песок.
Вдруг у Машеньки спросили:
— Поглядишь за ним часок?
Жарко. Летняя погода,
Сильно солнышко печёт...
Мальчик младше на два года,
С этим мальчиком — хлопот!
Он сидит в песок играет
И на солнце загорает.
Говорит она, как мама:
— Где у нас с тобой панама?
Толстый он, в рубашке синей,
Подпоясан пояском.
Рассердился вдруг Василий,
Бросил в Машеньку песком.
— Убегай! — кричит Серёжа.-
Он побьёт тебя сейчас!
На два года он моложе,

Но сильнее в десять раз!
— Мальчик! — Маша закричала.-
Отведу тебя домой!
(Вот ещё доставало
Ей расплакаться самой!)
Говорит она Серёже:
— Поручили мне его!
Буду с ним теперь построже,
Но не брошу одного!
Светит солнце над домами,
Во дворе — ни ветерка...
Маша мальчику в панаме
Строит башню из песка,
Говорит ему, как мама:
— Ты меня замучил прямо!
Очень жарко... Душный день
Даже кот улёгся в тень.
Он в тени, под деревцем,
Выспаться надеется.
Помурлыкал он спросонок
Маша смотрит: — Спи, котёнок,
Я тебя посторожу,
На скамейке посижу.
От жары, от духоты
Книзу клонятся цветы.
Маша встала со скамейки,
Полила цветы из лейки.
— Мне не справиться одной!
Нужен дождик проливной!
И, как будто по заказу,
В вышине ударил гром.
Сильный ливень хлынул сразу,
Разразился над двором.
Над двором грохочет гром.
Убежал котёнок в дом.
Льются по двору потоки...
И немного погода —
Весь в озёрах двор широкий
После летнего дождя.
Маша смотрит — всё в порядке:
Напились цветы на грядке.
Мальши среди двора
Хоровод водили.

В гуси-лебеди игра,
Серый волк — Василий.
— Гуси-лебеди, домой!
Серый волк под горой!
Волк на них и не глядит,
Волк на лавочке сидит.
Собрались вокруг него
Лебеди и гуси.
— Почему ты нас не ешь? —
Говорит Маруся.
— Раз ты волк, так ты не трусь! —
Закричал на волка гусь.-
От такого волка
Никакого толка!-
Волк ответил: — Я не трушу,
Нападу на вас сейчас,
Я доем сначала грушу,
А потом примусь за вас!
В переулке светлый дом,
Трёхэтажный, каменный,
Здесь училась мама в нём
И сдала экзамены.
За оградой виден сад —
Молодые яблони.
Там работает отряд
С тачками и граблями.
Первоклассники пойдут
По широкой лестнице,
Все подружки будут тут —
Машины ровесницы.
Маша — первоклассница.
Форменное платьице,
Накрахмален фартук,
Можно сесть за парту!
На фартуке — оборки,
А на платье — складки!
Где бы взять пятёрки,
Чтоб было всё в порядке

Б. Заходер «Строители»

Пусть не сердятся родители,
Что измажутся
Строители,

Потому что тот, кто строит,
Тот чего-нибудь да стоит!
И неважно, что пока
Этот домик из песка!

Б. Заходер «Шоферы»

Качу,
Лечу
Во весь опор.
Я сам - шофер.
И сам - мотор.
Нажимаю
На педаль –
И машина
Мчится вдаль!

Д. Габе «Мама»

Самое лучшее слово на свете — «мама». Самая хорошая на свете мама — моя. Я не могу обойтись без мамы, а она не может обойтись без меня. Не получается. Поэтому она не отпускает меня далеко, а когда идём в детский сад, держит за руку. Я могу потеряться. Меня может укусить собака. И машина может переехать. Страшно! Если я потеряюсь, то останусь без мамы, а мама — без своего любимого ребёнка. Нет, лучше я не буду теряться. Сегодня выходной, мама на работу не пошла. Мы в парке. Всё вокруг зелёное, и цветов много. Детей тоже много. Мама сидит на скамейке и говорит с другой мамой, а мы куличики лепим. Всамделишные, из песка. Мама смотрит на меня и смеётся. И цветы смеются. Мама очень добрая, когда улыбается. И я улыбаюсь ей.

Д. Габе «Братик»

Мой братик часто плачет, но ведь он совсем маленький. Он сидит в круглом манеже за сеткой и лопочет. Потом хватается за сетку и встаёт. Я учу брата ходить. Ставлю посреди комнаты, а он валится на бок. Я его поднимаю и крепко держу. Он делает шаг и снова валится на бок. Когда же, ну когда он научится ходить? Ничего не понимаю — мне кажется, я всегда умела ходить. Ах, сколько интересного ждёт моего брата! И на коньках надо научиться кататься, и на лыжах. В салки тоже играть нельзя, пока не научишься бегать. А что будет, если на него бросится собака, он и убежать не сумеет? Вы только подумайте, сколько ребёнок натерпится всего, прежде чем научится ходить! Я совсем не помню, как училась ходить, мне кажется, я всегда умела. Телёнка, например, никто не учит ходить,

он сразу встаёт на ножки. Мама ушла на работу и сказала: «Позаботься о брате». Я и забочусь.

Д. Габе «Бабушка»

Наконец приехала бабушка. Вот уже целых три дня она всё время со мной. Бабушка говорит мне: — Ты совсем меня не любишь, ты меня не слушаешься. Бедная бабушка, она ничего не понимает. Я очень хочу быть послушной, но у меня не получается. Вот сегодня утром бабушка меня послала на рынок купить петрушки. Я зажала денежку в кулаке, а она выскользнула и покатилась. Искала я, искала в канаве денежку, так и не нашла. Пришла домой вся перемазанная, а бабушка говорит: — Я тебя уже два часа жду, от волнения я вся поседела. А я говорю: Ты бабушка, не поседела из-за меня, а расцвела, как вишня, когда её согреет солнышко. Ты расцвела, потому что я тебя люблю. Ведь я твоё солнышко. А бабушка мне говорит: — У красного солнышка не бывают такие чёрные коленки и локти. Ты что, в грязи ползала? А я говорю: — Бабушка, ты вся белая и поэтому очень красивая. Ты даже не белая, а серебряная. Тут бабушка смеётся и целует меня.

Е. Яниковская «Я хожу в детский сад»

Знаете, ребята, как обрадовался маленький Даня, когда его в первый раз повели в детский сад?

Они пошли вдвоём с мамой. Рано-рано утром. По дороге им повстречался дяденька почтальон: он как раз шел на почту за письмами. И продавщица из молочного магазина, которая принимала товар - сливки в бумажных пакетах. Встретился им на улице и ещё один дяденька - шофёр. Он привёз с хлебозавода свежие рогалики и сдобные булочки. И мальчик-разносчик - он тоже бежал им навстречу по улице с пачкой газет под мышкой. Ну и кошка соседская - она-то вечно бродит по улице.

И все-все, кто им встречался на пути, спрашивали: - И куда это вы в такую рань? Только кошка ничего не спросила: она опять куда-то очень спешила по своим кошачьим делам.

И Даня всем отвечал:

-Как это куда? В сад. Я уже в детский сад хожу. И все, кто слышал такую новость, останавливались, всплёскивали руками, удивлялись.

Только один разносчик не всплеснул: у него в руках были газеты.

- Что ты говоришь? Такой ты теперь большой? В сад ходишь! Кто бы мог подумать?! Ведь еще вчера тебя мама в коляске возила.

Ну, насчёт коляски - это он придумал. Даня сам вчера помогал бабушке из седьмой квартиры везти в коляске до самого угла дома двух её внучат-близнецов.

Но мама только всем приветливо улыбалась и говорила:

- Да, бежит времечко. И дети растут. Воспитательница в детском саду тоже обрадовалась Дане. Поцеловала его и сказала:

- Здравствуй, Данечка! Как хорошо, что ты пришёл. Мы прямо-таки заждались тебя.

И Даня был очень рад это слышать.

Но когда мама собралась уходить домой. Даня хотел уйти вместе с ней.

- Как? - удивилась воспитательница, - Ты уходишь? А я то думала, ты вон с той девочкой плакучей поговоришь. Успокоишь её. - Воспитательница сказала это едва слышно и глазами показала на девочку в красных чулках, которая спряталась за вешалку для пальто и там хныкала. За красным пальтишком.

- Не люблю я ваш детский сад,- сквозь слёзы говорила она.- И ребят не люблю. И игрушки наши. У меня дома, если хочешь знать, больше игрушек, чем здесь. И воспитательницу вашу - тоже не люблю! - выкрикнула девочка в красном и окончательно спряталась за своим пальто.

От таких слов Дане стало очень жалко тётю воспитательницу, и он решил: если так, то он сам, один, будет её любить.

Он посмотрел на воспитательницу, слышала ли она такие обидные слова, и только теперь заметил, что мама его, оказывается, давным-давно ушла.

Теперь Дане и самому захотелось зареветь, да только стыдно было перед девчонкой в красных чулках, которую воспитательница велела утешать.

Даня просунул ладошку за красное пальто и сказал:

- Меня зовут Даня. А тебя как?

Красное пальтишко помолчало, чуть покачалось в воздухе, но ничего не ответило.

Даня ухватил пальто за рукав, потянул к себе, вдруг петелька-вешалка не выдержала. Оборвалась. Это заметила воспитательница и сказала:

- Даня, Эржи, идёте лучше играть в комнату.

А за оторванную вешалку бранить их не стала.

Даня и Эржи пошли в комнату для игр. Там было ещё трое ребят. Но никто из них не играл: двое стояли по углам, а одна девочка сидела посреди комнаты на ковре и тёрла глаза руками.

Эржи подошла к ней.

- В-вот этот мальчик,- сказала она, показав на Даню, - каждый день сюда будет ходить. Потому что тут много игрушек. Хочешь с ним играть?

Те, что стояли по разным углам, тоже подошли к Эржи.

- А ты сама разве не придёшь сюда больше? - спросил один.

- Я то еще не знаю, задумчиво проговорила Эржи, - Если интересно будет, может быть, приду.

- А мне нельзя в сад не ходить, сказала девочка, сидевшая на ковре. - У нас утром все уходят на работу. Братишку в ясли везут. Меня - сюда. - И она снова стала тереть кулаком глаза, хотя ей уже совсем расхотелось плакать.

- У меня мама тоже работает, - в один голос сказали два других мальчика.

- И у меня, - добавил Даня. Но я вовсе не потому буду сюда ходить. Просто я теперь детсадовский.

Загадки про семью

Кто милее всех на свете?

Кого любят очень дети?

На вопрос отвечу прямо:

— Всех милее наша... (ответ - мама).

Это слово каждый знает,

Ни на что не променяет!

К цифре «семь» добавлю «я» —

Что получится? (ответ: конечно же семья)

Без чего на белом свете

Взрослым не прожить и детям?

Кто поддержит вас, друзья?

Ваша дружная... (семья)

Кто же трудную работу

Может делать по субботам? —

С топором, пилой, лопатой

Строит, трудится наш... (папа)

Кто любить не устает,

Пирог для нас печет,

Вкусные оладушки?

Это наша... (бабушка)

Кто всю жизнь работал,

Окружал заботой

Внуков, бабушку, детей,

Уважал простых людей?

На пенсии уж много лет

Нестареющий наш... (дед)

Кто веселый карапузик —
Шустро ползает на пузе?
Удивительный мальчишка —
Это младший мой... (братишка)
Кто любит и меня, и братца,
Но больше любит наряжаться? —
Очень модная девчонка —
Моя старшая... (сестренка)
Мама старшая сестра —
С виду вовсе не стара,
С улыбкой спросит: «Как живете?»
Кто в гости к нам приехал? (Тетя)
Кто же с маминой сестрой
Приезжает к нам порой?
Осень праздник подарила
И поздравить не забыла
Ясным солнышком к обеду
Наших... (бабушку и деда)

Конспект беседы с детьми на тему «Я и моя семья»

Цель: дать представление о семье как о дружном, любящем заботливом коллективе.

Задачи

Образовательные:

Формировать представление о социальной роли каждого члена семьи;

Развивающие:

Развивать зрительное восприятие;

Воспитательные:

Воспитывать желание заботиться о близких людях.

Оборудование: раздаточные картинки (для каждого ребенка) с изображением людей разного пола и возраста, семейные фотографии, серия сюжетных картинок о семье.

Ход беседы:

Воспитатель предлагает послушать рассказ о девочке Лизе и, если будет нужно, помочь ей.

Воспитатель: - Жила-была девочка Лиза. Она была очень счастливая, потому что имела большую дружную семью.

- Почему большую?

- Как вы думаете, какую семью можно назвать большой?

Дети отвечают.

Воспитатель: - В Лизиной семье были мама, папа, две бабушки, два дедушки, старший брат, младшая сестра да еще кошка по кличке Кыш.

- А какую семью можно назвать дружной?

Дети отвечают.

- Вот и в семье Лизы все любили друг друга, заботились друг о друге, помогали друг другу, старались не обижать никого, делали друг другу подарки, вместе радовались. Семья жила не в одном доме: бабушка с дедушкой жили по соседству, и Лизонька часто бегала к ним.

Вот однажды Лиза спросила маму:

— Мамочка, а как можно подарить радость? Где ее взять? И вообще, какая она — радость?

Мама подумала и говорит: Я испекла пирожки, отнеси, пожалуйста, моей маме да слово ласковое сказать не забудь.

- Твоей маме? А кто это? Я ее не знаю.

Мама улыбнулась: неужели не знаешь? Спроси у ребят, может, они знают, кто же это моя мама?

- Ребята, кто догадался? Помогите Лизе.

Дети отвечают.

- Моя бабушка?! Как интересно! Я с удовольствием отнесу ей пирожки от ее дочки. А какие ласковые слова надо сказать?

Воспитатель: - Дети, давайте поможем Лизе найти ласковые слова.

Прибежала Лиза к бабушке, дает ей пирожки и хитренько говорит:

- Бабуленька, любимая моя, я тебе пирожки от твоей дочки принесла.

Спасибо, внученька, какую радость вы мне подарили!

Не радость, а пирожки вкусные! — удивилась Лиза.

Вот я и говорю: радость большая, что у меня такая заботливая дочь, а у моей дочери очень ласковая дочь.

Это ты о ком? — не сразу догадалась Лиза.

Дети, помогайте Лизе! О ком говорит бабушка?

Дети отвечают.

— Ой, совсем запуталась, — засмеялась Лиза. — Сколько у нас в семье дочек, сколько мам?

- Давайте считать: пап — трое, три мамы, а внучка — одна. Нет, две — у Лизы ведь есть младшая сестренка. И один внук. Вот как их много.

А радость одна, — сказала бабушка.

Всего одна? — огорчилась Лиза.

- Не печалься, радость только тогда радость, когда она одна для всех. Вот мама испекла пирожки — всем радость, ты принесла мне пирожки — доставила радость мне и себе, потому что я обрадовалась.

- Значит, дарить радость — это делать кому-то что-то приятное?

- Правильно решила Лиза?

- А вы кому-нибудь дарили радость?

- А вам дарили радость?

Дети отвечают.

Воспитатель: - Вы долго смотрели на меня и на доску, ваши глазки устали и сейчас им нужно отдохнуть. Мы поиграем с глазками. Игра называется «Стрекоза»

Зрительная гимнастика «Стрекоза»

Вот такая стрекоза - как горошины глаза.

(Пальцами делают очки.)

Влево-вправо, назад-вперед

(Глазами смотрят вправо- влево.)

Ну, совсем как вертолет.

(Круговые движения глаз)

Мы летаем высоко.

(Смотрят вверх.)

Мы летаем низко.

(Смотрят вниз.)

Мы летаем далеко.

(Смотрят вперед.)

Мы летаем близко.

(Смотрят вниз.)

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинку с изображением семьи и рассказать, кто на ней. Обращает внимание детей на то, что все на картинке улыбаются, сидят близко друг к другу. Им хорошо вместе.

Затем спрашивает у ребят, как их называют в семье близкие люди и как они называют своих папу, маму, бабушку, дедушку, других членов семьи. Просит рассказать об одном члене семьи (по выбору и желанию ребенка).

Воспитатель показывает детям картинку с изображением отдельных моментов из жизни семьи: мама дает лекарство больному ребенку, бабушка и внучка пекут пирог с яблоками, мальчик плачет, а сестра его успокаивает.

Воспитатель: Сегодня мы с вами говорим о семье. А давайте вспомним сказку про семью. О какой сказке я говорю? Сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть. Мы превратимся в медведей из сказки. Покружись, покружись и в медведей превратись.

Физкультминутка «Три медведя»

Три медведя шли домой

(Дети шагают на месте вперевалочку)

Папа был большой-большой.

(Поднять руки над головой, потянуть вверх)

Мама с ним поменьше ростом,

(Руки на уровне груди)

А сынок — малютка просто.

(Присесть)

Очень маленький он был,

(Присев, качаться по-медвежьи)

С погремушками ходил.

(Встать, руки перед грудью сжаты в кулаки)

Дзинь-дзинь, дзинь-дзинь.

(Дети имитируют игру с погремушками)

Воспитатель подводит детей к обобщению.

Семья — это взрослые и дети, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся друг о друге. Семья нужна каждому человеку. Замечательно, если она большая. Однако семья может быть и маленькой: например, только мама и сын. Но если они любят друг друга, внимательны и заботливы, это хорошая настоящая семья.

В конце беседы воспитатель предлагает детям перечислить какие добрые дела они могут сделать дома, чем порадовать близких.

Конспект ООД «Семья» в средней группе

Цель: формирование представлений о семье.

Задачи:

Учить отвечать на вопросы предложением;

Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательной формы существительных;

Воспитывать уважение и заботливое отношение к своей семье.

Оборудование: семейные фотографии детей, планшет, предметы для ролевой игры «Семья» (пылесос, кастрюля, клубок, молоток, дрель, книга, сумка и др., эмблемы с изображением бабушки, де-

душки, брата, мамы, папы, сестры, клей, кисти, салфетки, клеёнки, цветные заготовки рамок фото).

Предварительная работа: Рассматривание сюжетной картины «Семья», дидактическая игра «Мамины и папины дела», рисование портрета семьи (задание для родителей - рассматривание семейных альбомов).

Словарная работа: семья, внученька, дедушка, заботиться, старший, младший, обязанности.

Ход ООД:

Организационный момент.

Шёл по крыше воробей,

Собирал своих друзей.

Много, много, много нас.

Выйдут девочки сейчас.

Воспитатель вместе с девочками зовёт мальчиков.

Дети садятся на стульчики. У детей в руках семейные фотографии. Фотографии вставляют в планшет.

Беседа о семье по семейным фотографиям.

Воспитатель: Сегодня вы принесли фотографию своей семьи из вашего фотоальбома. Расскажите, кто живёт в вашей семье?

Дети: В моей семье живёт папа, мама, брат.

Воспитатель: Катя, расскажи, кто живёт с тобой? (мама, бабушка)

У вас большая семья?

Захар, с кем ты живёшь? (папа, мама, кот, брат)

Воспитатель: Семья может быть большая, как у Захара, или маленькая как у Кати. В одной семье могут жить люди разного возраста. Есть семьи, где у родителей один ребёнок. В таких семьях есть брат или сестра. (Ваня и Лиза рассказывают о сёстрах и братьях): Есть у тебя сестра или брат?

Кто из вас старший, а кто младший?

Чем вы занимаетесь вместе?

Сейчас Артем расскажет нам стихотворение о папе и маме.

Книжки мне читает мама,

И котлеты жарит мама.

Поёт песни перед сном,

Убирает целый дом!

Папе моему везёт –

На работу он идёт.

Итог: Ребята, вы меня поразили своими рассказами о семье. Так здорово, что вы знаете всё о своей семье.

Игра «Скажи ласково».

Воспитатель: В семье все друг друга называют ласково, нежно, потому что друг друга любят. Как можно назвать ласково дочь?

Дети: доченька, дочурка

Таким образом, дети изменяют слова.

Сын – сынок, сыночек

Папа – папочка, папенька

Дед – дедушка, дедуля

Бабушка – бабуля

Сестра – сестричка

Внук – внучок

Внучка – внученька

Брат – братик

Итог: Замечательно, как много вы знаете ласковых слов. Вы порадовали меня. Оказывается, вы очень ласковые и добрые по отношению к своей семье.

Воспитатель: Давайте сосчитаем, сколько человек живёт у вас в квартире.

Физкультминутка «Кто живёт у нас в квартире?»

Раз, два, три, четыре (хлопаем в ладоши)

Кто живёт у нас в квартире? (шагаем на месте)

Раз, два, три, четыре, пять (прыжки на месте)

Всех могу пересчитать (шагаем на месте)

Папа, мама, брат, сестра (хлопаем в ладоши)

Кошка Мурка, два котёнка (наклоны туловища вправо, влево)

Мой сверчок, щегол и я - (повороты туловища вправо, влево)

Вот и вся моя семья. (Хлопаем в ладоши)

Игра «Семья».

Воспитатель: приглашаю вас в нашу квартиру. Я заметила, что вам нравится играть в дочки-матери. Сейчас мы поиграем.

Воспитатель с помощью эмблемы даёт роль ребёнку (бабушка, сын, внук, внучка, папа, мама, дочка) и спрашивает: Паша, кто ты? (Я - папа)

Воспитатель. Выберите предмет. Подумайте, что можно делать этим предметом дома?

Воспитатель даёт пример ответа: «Я, как мама, выбираю книгу, сегодня вечером я буду читать своей дочке сказку»

Какой предмет выбрал дедушка?

Чем занялась бы дочка?

Зачем папе молоток?

Дети обговаривают, кто, что взял, для чего это нужно.

Итог: Дети, я приятно удивлена, что вы так много знаете о том, кто и чем любит заниматься в вашей семье каждый вечер и в вы-

ходной день. Вы знаете обязанности своих пап, мам, братьев и сестёр, свои. Из ваших ответов я поняла, что у вас дружные семьи.

Изготовление подарка.

Воспитатель: Сделаем рамку для вашей семейной фотографии. Это будет подарок - сюрприз.

Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая» (народная потешка)

Как у нас семья большая да весёлая.

Два у лавки стоят,

Два учиться хотят,

Два Степана у сметаны обедают.

Две Дашки у каши питаются.

Две Ульки в люльке качаются.

Индивидуальный подход во время наклеивания рамок.

Итог: Сегодня мы узнали многое о ваших семьях. Увидели, какой дедушка заботливый у Дениса, бабушка - у Сони умеет вязать. Каждая семья особенная. Что вам больше запомнилось?

Сюжетно-дидактическая игра «Дочки-матери»

Цель игры: совершенствовать умения заботиться о «дочке»: накормить ее, уложить спать.

Задачи:

Воспитывать нежные чувства: ласку, доброту, любовь к ближнему, желание заботиться о кукле – «дочке»:

Во время кормления разговаривать с «дочкой»: укладывая спать, спеть колыбельную песенку;

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Предварительная работа: беседа о маме, бабушке, как они заботятся о детях, рассматривание сюжетных картинок «Мама одевает ребенка», «мама читает книжку», «Мама укладывает дочку спать», картина «Семья», дидактическая игра «У нас порядок».

Индивидуальная работа: кормление куклы, укладывание спать.

Атрибуты к игре: строительный материал (напольный), кухонная посуда, постельные принадлежности: матрац, простынка, подушка, одеяло, салфетки, игрушки-заместители.

Ход игры:

Задумка: дочери захотели попить чай с печеньями, а потом поспать.

Дети: Надо о них позаботиться, построить стол со стульчиком и кроватку, чтобы было приятно ей кушать и удобно спать.

Куклы - «дочки» «ждут» на полочке. Дети строят из кубиков и кирпичиков стол, стул, кровать. Накрывают на стол необходимую

посуду и столовые приборы, подбирают постельные принадлежности по размеру кровати и куклы. Воспитатель-режиссер наблюдает за игрой детей, подсказывает советом, пожеланием, как лучше сделать, какую строительную деталь подобрать. Когда стол накрыт, дети берут куклол, «угощают» их, разговаривают. После «кормления» «дочки» захотели поспать. «Мамы» укладывают «дочек» спать, «папы» поют колыбельную песенку или рассказывают стихотворение. Воспитатель советует, какие колыбельные можно спеть. В ходе игры следит за взаимоотношением детей в игре, помогает подобрать игрушки-заместители, поделиться с соседом по игре.

Когда «мамы» и «папы» уложат «дочек» спать, воспитатель останавливает игру: «Пусть дочки ваши пока отдохнут, а мы поговорим, какими вы были «мамами» и «папами».

Анализ игровой деятельности: Как позаботились о «дочках»? Успели ли покормить? Чем угощали? Понравилось ли «дочке» угощение? Как догадался? Успели ваши «дочки» поспать? Приятно ей лежать на кровати? Почему? Кто какую песенку спел, стишок прочитал, сказку рассказал? Дети рассказывают, как заботились о «дочках», давая самооценку своей деятельности. Воспитатель дает общую оценку игре.

Воспитатель: Понравилось вам заботиться о «дочках»? Еще будем в следующий раз угощать куклол - «дочек»? А теперь ваши дочки, я думаю, поспали, отдохнули. Несите мне их, посадим на свое место. Убираем по порядку все игрушки и строитель на место. С чего начнем? Да, сначала посуду и постельные принадлежности, а потом строитель.

Дети убирают атрибуты под руководством взрослого на свои места.

Воспитатель: Посмотрим, порядок в группе? Все игрушки на своих местах? Можно и погулять.

Во время одевания, на прогулку, в вечерние часы в свободное время, в индивидуальной работе воспитатель еще раз возвращается к анализу игры с теми детьми, кто не успел высказаться или еще хочет рассказать о заботе, о «дочке».

Дидактическая игра «Маленькие помощники»

Цель: учить детей радовать своих родных, оказывать им посильную помощь;

Воспитывать у детей желание помогать близким людям;

Общаться в процессе совместной деятельности.

Дидактический материал: различные наборы из 3-4 предметов: ведро, тряпка, швабра, совок, очки, спицы, носок, журнал «Вя-

зание», шарф, шапка, варежки, платок, клей, кисточка, книжка, обложка от книги, молоток, гвозди, клещи, отвертка и т. п.

Ход игры:

Дети расставляют стульчики и раскладывают игровой материал по всей группе: на столах, на свободных полочках, на стульях. Педагог помогает им. Закончив подготовку к игре, малыши садятся на стульчики, а педагог — напротив них и начинает рассказывать: «Я знаю, что все вы уже умеете помогать своим папам, мамам, бабушкам, дедушкам, давайте сейчас поиграем. Мы научимся помогать близким людям. Для этого вам придется выполнить разные поручения. Вы согласны?»

После ответа детей педагог подзывает к себе четверых из них. Педагог рассказывает детям о том, что бабушка связала носок. Но она совсем позабыла, куда убрала необходимый ей журнал, спицы, носок, очки. Он обращается к первой четверке детей с просьбой помочь найти эти вещи. Педагог помогает детям договориться, какой предмет будет искать каждый из них. Названия предметов дети повторяют вслух. После этого помощники разбегаются по группе и ищут предметы. Найдя их, они возвращаются на место и показывают, что нашли. Остальные участники игры вместе с педагогом проверяют правильность выполнения задания каждым помощником. Педагог от имени бабушки благодарит их за помощь.

Первые бабушкины помощники садятся отдыхать, а педагог подзывает следующую четверку. Игра продолжается до тех пор, пока все дети группы не примут участия в игре.

Для продолжения игры педагог предлагает следующие ситуации:

— Папа решил починить стул. Для этого ему необходимо собрать следующие инструменты: молоток, гвозди, клещи, отвертку.

— Маме надо помочь подмести и вымыть пол. Помощники должны принести ей ведро, тряпку, швабру и совок.

— Маленький братик собрался на прогулку. Но он растерял свою одежду и не может ее найти. Помогите ему. Где его шапка, шарф, рукавицы, платок? — Порвалась твоя любимая книжка. Попросили дедушку ее склеить, но ему надо помочь. Для этого нужен клей, кисточка, книжка и оторванная от нее обложка.

В конце игры педагог благодарит детей и говорит, что они растут настоящими помощниками для своей семьи.

Конспект проведения сюжетно-дидактической игры «Семья»

Цель: учить взаимодействию друг с другом в совместной игре.

Задачи:

Образовательная:

Закрепить у детей представления о семье, ее членах;

Развивающая:

Развивать коммуникативные навыки детей;

Воспитательная:

Воспитывать у детей любовь, ласковое и чуткое отношение к членам семьи;

Воспитывать уважение к повседневному труду родителей;

Воспитывать чувства семейной сплоченности (на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях и домашнем уюте).

Материалы: персонаж Лунтик, сюжетные картинки с изображением семьи, мамы, папы, сестры, брата, бабушки, дедушки, дяди, тети; предметные карточки с изображением «Что делают родственники?».

Игровые действия: помочь Лунтику понять, что такое «семья».

Игровые правила: Выполнять просьбы воспитателя и Лунтика; рассказывать по карточке так, чтобы всем было видно и слышно. Помогать друг другу при затруднениях.

Ход игры:

Сюрпризный момент.

Воспитатель: - Ребята сегодня к нам придёт необычный гость. Жил он на луне совершенно один, и ему было очень грустно от того, что у него не было семьи. Вы уже догадались кто это?

Воспитатель:

- Давайте позовём его! (Лунтик, Лунтик)

Лунтик:

- Здравствуйте ребята! Я очень рад видеть всех вас! Недавно я прилетел на землю, и здесь у меня появилось много друзей. Сейчас я живу вместе с ними в сказочной стране. А вы ребята с кем живёте?

(ответы детей)

Воспитатель:

- А как, назвать, одним словом?

Лунтик:

- А что такое семья?

Воспитатель:

- Ребята, давайте покажем, Лунтику, на пальчиках, что такое семья?

Динамическая пауза (дети имитируют движения).

Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — мамочка,

Этот пальчик — папочка,

Этот пальчик — я,

Вот и вся моя семья.

Лунтик:

- Что такое семья я понял!

Воспитатель:

- Лунтик, а сейчас ребята расскажут тебе как интересно и весело жить в семье! Ребята я раздам вам большие карточки с изображением мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры, тёти и дяди. Маленькие карточки с предметами, на которых нарисовано, что делают родственники, мы положим в мешочек. Каждый из вас по очереди будет брать из мешочка по 1 маленькой карточке и говорить, что будет делать тот родственник, большая карточка с которым лежит у него. Например: «Бабушка сегодня будет играть со мной в хоккей!». Если такого в жизни никогда не было, карточка возвращается в мешочек, если было – выкладывают на карточку с изображением бабушки. Затем с мешочка маленькую карточку вытягивает следующий игрок и т.д. Игра заканчивается если закончились маленькие карточки.

Гимнастика для глаз «Ослик»

Ослик ходит, выбирает,

Что сначала съесть не знает.

Наверху созрела слива,

А внизу растёт крапива,

Слева – свекла, справа – брюква,

Слева – тыква, справа – клюква,

Снизу – свежая трава,

Сверху – сочная ботва.

Выбрать ничего не смог

И без сил на землю лег.

Обвести глазами круг.

Посмотреть вверх.

Посмотреть вниз.

Посмотреть влево — вправо.

Влево — вправо.

Посмотреть вниз.

Посмотреть вверх.

Зажмурить глаза, потом поморгать 10 раз (повторить 2 раза).

Воспитатель:

- Лунтик, теперь ты знаешь, что делают родственники в каждой семье!

Лунтик:

- Спасибо, ребята! Я решил никогда больше не улетать на луну! У меня нет папы и мамы, но в своей сказочной стране появились бабушка Капа и дедушка Шер. Они очень полюбили меня и стали моей семьёй. Что-то я задержался у вас, побегу я быстрее к бабушке и дедушке! До свидания ребята! Ещё увидимся!

Воспитатель:

Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

Семья – это труд, друг о друге забота,

Семья – это много домашней работы.

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

Но счастливо жить одному невозможно.

Организация предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры «Семья»

Создание предметно - игровой среды происходит с учётом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольника. Атрибутами для сюжетно-ролевых игр должны быть красочными и эстетическими, так как именно с ними будет взаимодействовать ребёнок.

Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья»:

- мебель для кухни (шкаф, плита, стол)
- набор посуды столовой, чайный сервиз, столовые приборы;
- мебель для гостиной: стол, стулья, диван, торшер, телефон
- мебель для спальни: кровать, детская кроватка, гладильная доска
- постельные принадлежности
- кукольная одежда
- Куклы-8 штук
- коляска кукольная
- сумочки 5 штук, утюжки
- бытовая техника: стиральная машина, микроволновая печь, швейная машинка, холодильник.

На самом деле атрибуты ролевой игры «Семья» есть в каждой группе, но мы хотим поделиться интересными идеями, как сделать

некоторые вещи малыми затратами. Пельмени или вареники из ватных дисков. Берем диск, на серединку кладем ватку либо кусочек поролона, складываем кружок пополам, сшиваем швом вперед иголка. У пельменей еще сшиваем уголки.



Также из дисков можно сделать миниатюрную яичницу – серединку закрашиваем желтой краской, вот и желток.

Из розовых хозяйственных салфеток легко сделать колбаску или сосиски: вырезаем полоску из салфетки, кладем на середину рулончик из ваты, заворачиваем края, сшиваем. Затем перетягиваем красной ниткой концы.

Еще мы нашли удивительно оригинальный способ сделать мороженое: нужно взять стаканчики из-под йогурта или любые другие и просто наполнить их монтажной пеной!

Сюжетно-ролевая игра - ситуация «Дочка заболела»

Цель: обогащать социально – игровой опыт детей по сюжету «Семья», по ситуации – вызов скорой помощи или врача на дом больному, осмотр больного врачом.

Задачи:

Учить выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты;

Побуждать развивать несложные сюжеты с 2-3 ситуациями (вызов скорой помощи на дом, покупка лекарств в аптеке);

Побуждать детей к самостоятельному распределению ролей;

Развивать игровые умения по сюжету;

Развивать ролевую речь;

Формировать доброжелательные взаимоотношения.

Материалы: игровой уголок «Семья», кукла Маша, машина «Скорая помощь», игровые медицинские инструменты, белый халат

для врача и аптекаря, атрибуты, игрушечные телефоны, игрушки - заместители.

Ход игры

Беседа: Сегодня мы поиграем в игру «Семья». Недаром говорится в народе: «Вся семья вместе и душа на месте».

- Как вы думаете, что такое семья? Кто есть в семье?
- Какие обязанности у папы?
- Какие обязанности у мамы?
- Что делает их ребенок?
- Расскажите, как вы заботитесь о своих близких, как помогаете им?
- Дети, а если кто – то из членов вашей семьи заболел, что вы будете делать? (Обобщаю ответы детей).

Стук в дверь. Приносят куклу Машу, которая просит проводить ее домой к маме и папе. Она капризничает, потому что у нее болит горлышко.

- Дети чтобы не огорчать куклу Машу, давайте мы станем ее семьей и позаботимся о ней.

- Как вы думаете, с чего мы начнем игру?
- Правильно, сначала распределим, кто будет папой, кто мамой, кто врачом «Скорой помощи», ведь кукла больна. (распределение ролей по желанию детей)

- А что еще нужно для игры?
- Правильно, надо выбрать место для игры. (Выбор места игры)

- Действительно, в кукольном домике нам удобно будет играть. Автопарк машины «Скорой помощи» будет находиться вот здесь.

Папа с мамой и маленькой дочкой Машенькой живут в этом домике. Сегодня выходной день.

- Что делает утром мама? (готовит завтрак)
 - Что делает папа? (занимается с ребенком).
- Доченька Машенька капризничает, плачет. (В роли куклы Машеньки воспитатель)

- Как вы думаете, дети, почему плачет Маша? (Она больна)
- Мама и папа может у вашей дочки высокая температура?
- Что нужно сделать?

Мама трогает ладошкой лоб Машеньке, просит папу принести градусник. У ребенка высокая температура. Мама и папа обеспокоены.

- Что- же предпринять, ребята, папе и маме? (Вызвать «Скорую помощь»)

Папа берет телефон и вызывает «Скорую помощь».

- По какому номеру вызываем «Скорую помощь»? (03)

Диалог папы с врачом «Скорой помощи».

Папа: Здравствуйте, можно вызвать врача на дом?

Врач: Что у вас случилось?

Папа: Дочка заболела. У нее высокая температура.

Врач: Назовите ваш адрес?

Папа: ул. 8 марта, дом 5, кв. 8

Врач: Ждите, выезжаем.

Приезжает врач.

(Папа встречает «Скорую помощь» и приглашает в дом)

- Дети, что сначала должен сделать доктор? (Помыть руки)

Доктор осматривает девочку (глазки, ушки, горлышко) ставит градусник, затем делает укол, выписывает рецепт и просит завтра посетить детского врача (педиатра).

Мама укачивает дочку.

Папа идет в аптеку за лекарством.

- Ребята, кто из вас был в аптеке? Как называется профессия людей, которые работают в аптеке?

- Здравствуйте.

- здравствуйте.

- У вас есть это лекарство? (Протягивает рецепт аптекарю)

-Да. 4 рубля.

- Пожалуйста. (Протягивает в окошечко деньги)

- Возьмите лекарство.

- До свидания. Машу поят сиропом. Укладывают спать. Она здорова.

- Дети, вам понравилась игра?

- Что понравилось тебе, Софья? Артем?

-- Были ли у вас такие случаи дома?

- Как вели себя врачи «Скорой помощи»?

- Хотели бы вы еще поиграть в эту игру?

Машина «Скорой помощи» снова едет к нам. Что случилось? У нас все здоровы, правда, дети?

Доктор хочет угостить нас витаминами, чтобы мы никогда не болели!

4.2. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

Таблица 2

План работы с детьми средней группы по организации сюжетно-ролевой игры «Детский сад»

Компонент комплексного руководства	Вид деятельности Название	Цели и задачи	Оборудование
<p>Ознакомление с окружающим миром в активной деятельности</p> <p>Цель: Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада</p>	<p>1. Беседа с детьми «Труд взрослых в детском саду»</p>	<p>Цель: продолжать знакомить детей с профессиями сотрудников детского сада: заведующий, методист, медсестра, воспитатель, музыкальный руководитель, помощник воспитателя, завхоз, повар, дворник, их непосредственной работой и необходимыми для их труда орудиями.</p> <p>Задачи: Показать взаимосвязь между разными видами труда; Развивать познавательный интерес к труду взрослых в детском саду; Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>	<p>Картинки с изображением предметов-помощников, необходимых для работы сотрудников детского сада</p>
	<p>2. Чтение художественной литературы: Н.Забела «Ясочкин садик», И.Гурина «Мой любимый детский сад», Г. Лагздынь «Добрый дом»,</p>	<p>Цель: расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.</p>	<p>Цель: расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.</p>

	<p>Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», С. Маршак «Сад идёт», Э.Мошковская «Сто ребят-детский сад», С. Пителимов «Я люблю свой детский сад», С. Приворская «Прощание с мамой», Е.Ранеева «Наш любимый детский», А. Ярославцева «Детский сад», В.Сутеев «Сказка про бегемота, который боялся прививок»</p>		
	<p>3. Рассмотрение сюжетных картинок</p>	<p>Цель: Обобщить знания детей об обязанностях работников детского сада, а именно воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры, заведующей.</p>	<p>Сюжетные картинки: «Воспитатель проводит занятие с детьми», «Повар готовит еду», «Медсестра осматривает ребенка», «Помощник воспитателя моет пол», «Заведующая в своем кабинете».</p>
	<p>4. ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему</p>	<p>Цель: уточнить знания детей о детском саду: большое красивое здание, в котором много</p>	<p>Фотографии: общий вид детского сада, групповых</p>

	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям.	помещений, музыкального и спортивно-го залов, кухни, медицинского кабинета; фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада. Лист ватмана, клей, фломастеры, цветная бумага.
	5. ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Детский сад – второй наш дом»	Цель: показать детям, что детский сад похож на семью: как и в семье, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях. Задачи: Обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада (повара, медицинской сестры); Продолжать формировать положительное отношение к детскому саду; Развивать положительные эмоции у детей; Воспитывать у детей доброе отношение детей к друг	Мягкие игрушки (белка и заяц), красочная коробка, конверт с картинками повара и врача, набор игрушек (кастрюля, сковорода, плита, овощи, градусник, шприц, пластырь, баночка с витаминами), предметы-заместители, моль-

		другу (называть друг друга ласково, нежно, весело).	берт, тесто.
	6. Экскурсия в музыкальный зал	Цель: закрепить у детей представления о назначении музыкального зала. Задачи: Расширять представления о музыкальных инструментах; Развивать связную речь, мышление, воображение; Воспитывать бережное отношение к музыкальным инструментам.	Оборудование музыкального зала и музыкальные инструменты.
	7. Беседа с музыкальным руководителем «В гостях у музыкального руководителя»	Цель: познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Задачи: Подвести детей к пониманию целостного образа музыкального руководителя; Воспитывать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	Предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, музыкальные инструменты: металлофон, треугольник, бубен
	8. Экскурсия в медицинский кабинет	Цель: формировать у детей элементарные представления о работе медицинской сестры. Задачи: Активизировать в речи детей слова: ростомер, весы, шприц, прививки, процедуры, витамины; Закрепить знания	Оборудование медицинского кабинета, медицинские инструменты, одежда для медсестры: белый халат и шапочка.

	детей о профессии медицинской сестры, инструментах, медицинском оборудовании; Развивать у детей наблюдательность.	
9. Экскурсия на кухню детского сада	Цель: формировать у детей элементарные представления о работе повара и кухонного работника. Задачи: Формировать знания о профессии повара, его трудовых процессах, с предметами – помощниками; Закрепить знания о столовой посуде; Развивать умение организовать сюжетно – ролевые игры на основе имеющихся знаний; Воспитывать признание к труду взрослых.	Оборудование кухни: столы, плита, разделочные столы, мойка, инвентарь, посуда.
10. Беседа с детьми «Труд помощника воспитателя»	Цель: формировать представление о труде помощника воспитателя. Задачи: Познакомить детей с трудом помощника воспитателя; Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада; Развивать устную речь; Активизировать	Куклы, ящик няни с салфеткой, тканью и губкой, тазик, полотенце для рук, орудия труда няни: веник, швабра, губка, жидкое мыло. Кукольная посуда, кукольная

		словарный запас детей; Закрепить названия предметов и орудий труда; Воспитывать чувство уважения и признательности к труду няни.	кроватька, краски, раскраска ведро, шприц для уколов, молоток, вата, утюг.
Обогащение игрового опыта Цель: Обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию	1. Дидактическая игра «Сварим вкусный суп из овощей»	Цель: познакомить детей с процессом приготовления овощного супа, показывая и называя действия, которые ребенок выполняет. Задачи: Продолжать формировать представление о профессии повара; Развивать воображение; Воспитывать уважение к работникам детского сада.	Перед детьми — плита. На ней — кастрюля, сковорода (игрушки, достаточно крупные, или настоящая посуда); рядом - набор овощей (натуральные), миска с водой, нож, ложка.
	2. Дидактическая игра «Кто что делает?»	Цель: развивать умение соотносить действие человека с его профессиональной деятельностью.	Карточки с изображением профессий: повар, воспитатель, медсестра, помощник воспитателя; предметные картинки с изображением объекта их деятельности.
	3. Дидактическая игра «Кому что надо?»	Цель: систематизировать знания о профессиях повара и	Шапочка врача, шапочка пова-

		врача, о предметах их труда.	ра, различные предметы для врача и повара
	4. Дидактическая игра «Чем можно заниматься в детском саду?»	Цель: закреплять знания детей о том, какие занятия проводятся в детском саду.	Картинки с изображением разных занятий в детском саду: музыкальное, физкультурное, ФЭМП, ознакомление с окружающим миром.
	5. Игродраматизация «Я - сегодня воспитатель»	Цель: Закреплять и расширять знания детей о труде воспитателя. Задачи: Способствовать формированию умения детей отражать некоторые игровые действия персонажей с текстом; Развивать память и речь; Воспитывать уважение к труду воспитателя.	Игрушки: медвежонок, зайчонок, лисенок, коляска, машинка, кровати.
Организация предметно-игровой среды Цель: Совершенствование предметно-игровой среды за счет использования предметов и увеличения количе-	1. Подбор игрушек для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Детский сад».	Игрушки: кухонная, столовая посуда; куклы, муляжи продуктов питания, кукольная одежда, предметы-

<p>ства игрушек; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>2. Изготовление игрового оборудования</p>	<p>Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»;</p>	<p>заместители, музыкальные инструменты: погремушки, колокольчик, бубен, барабан, металлофон; медицинские инструменты; набор для уборки: тряпка, ведро; одежда для повара, медсестры</p> <p>Мебель: кресла, столы, шкаф, диван, детские кровати, стульчики, Бытовые приборы: газовая плита, холодильник, игрушки.</p>
<p>Активизирующее общение воспитателя с детьми в процессе игры детей Цель: побудить детей к развитию игры, к расширению игры новыми игровыми действиями</p>	<p>1. Проблемная ситуация « В детский сад не привезли продукты»</p> <p>2. Внесение нового оборуд-</p>	<p>Побудить детей к игровому действию: заведующий звонит в автопарк и интересуется, почему в детский сад не привезли продукты; и сообщает, что на складе нет фруктов и родители отправляются на пароходе за фруктами.</p>	<p>Телефон, игровой уголок «Детский сад», напольный конструктор</p>

	<p>дования</p> <p>3. Вопросы к детям: -Как мы можем помочь детскому саду? - А где растут фрукты? -Как вы думаете, на чем можно добраться до Африки? -Кто может нас встречать в Африке? - Какие животные живут в Африке? -Какие фрукты мы будем загружать на корабль?</p>	<p>Побудить детей к использованию нового оборудования</p> <p>Стимулировать игру и игровые действия у детей Закреплять умение общаться и обогащать словарный запас</p>	<p>Штурвал, муляжи фруктов, фуражка для капитана корабля, стульчики (для постройки корабля).</p>
<p>.</p>	<p>4. Предложение воспитателя «В Африке их будет встречать Доктор Айболит», и он поможет загрузить на корабль фрукты.</p> <p>5.Участие воспитателя в игре во второстепенной роли (пассажир)</p>	<p>Цель: побудить детей к появлению нового игрового персонажа: доктора Айболита. И к появлению нового игрового действия: загружать фрукты на корабль</p> <p>Цель: формировать умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры</p>	<p>Костюм для доктора Айболита (шапочка и белый халат), атрибуты для Африки: пальмы.</p> <p>Фрукты, ящики</p>

Материал для предварительной работы по сюжетно-ролевой игре «Детский сад»

Конспект беседы с детьми «Труд взрослых в детском саду»

Цель: Продолжать знакомить детей с профессиями сотрудников детского сада: заведующий, методист, медсестра, воспитатель, музыкальный руководитель, помощник воспитателя, завхоз, повар, дворник, их непосредственной работой и необходимыми для их труда орудиями.

Задачи:

Показать взаимосвязь между разными видами труда;

Развивать познавательный интерес к труду взрослых в детском саду;

Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Материал и оборудование: картинки с изображением предметов-помощников, необходимых для работы сотрудников детского сада.

Ход беседы

Организационный момент

Психогимнастика «Подари улыбку»

Собрались все дети в круг.

Я - твой друг и ты - мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.

Воспитатель: Ребята, каждый день вы приходите в детский сад. Какой номер у нашей группы? («группа № 2»)

- С каким настроением вы пришли сегодня в детский сад? От чего у вас хорошее (или плохое) настроение?

- Кто же вас встречает каждое утро в детском саду? (Воспитатель.) Воспитатель – это взрослый друг детей. Воспитатель – это я. Мы вместе с вами проводим весь день. А детский сад - наш второй дом! И я сегодня пришла с хорошим настроением, потому что всегда жду встречи с вами. Послушайте стихотворение «**Наши воспитатели**». (Рассказывает воспитатель)

Как добры, внимательны

Наши воспитатели!

Кто нас в садике встречает,

Кто домой нас провожает,

С нами водит хоровод,

С нами пляшет и поёт,

На прогулку с нами ходит
И занятия проводит?
Это всё они, они –
Воспитатели мои!
С ними мы одна семья,
Нам без них никак нельзя!

- Для того, чтобы нам с вами было интересно, хорошо, уютно и безопасно в нашем детском саду, в нем трудятся люди, которые окружают вас своим вниманием, теплом и заботой. А чтобы узнать, кто это, нужно отгадать загадки. (Загадывает воспитатель.)

Кто же нам на стол накроет,
Подметет, пропылесосит?
Вымоет окна, стены, пол?
Протрёт от пыли стол?
Проследит, чтоб тут и там
Всё стояло по местам? ...**(Няня.)**

-Да, наша Ирина Семёновна никогда не сидит без дела. Как вы можете ей помочь, чтобы в нашей группе всегда был порядок? (Не разбрасывать игрушки, вещи, прибирать за собой, хорошо дежурить.) Молодцы! Следующая загадка.

Если что- то заболит,
То она всех исцелит.
Даст микстуру и таблетку,
Витаминку и конфетку. **(Медсестра.)**

-Какую работу выполняет медсестра? (Ответы.) Медсестра заботится о вашем здоровье. Ставит прививки, чтобы вы не болели, измеряет рост и вес, угощает вкусными витаминами, составляет полезное меню.

Ребята, а про кого же следующая загадка?
С кем мы делаем зарядку,
Спортом занимаемся?
Хоть с мячами, хоть с флажками
Нас научит управляться ...**(Воспитатель)**

-А зачем нужно заниматься физкультурой? (Ответы.) Какими предметами вы пользуетесь во время занятий, игр? (Мячами, обручами, скакалками, спортивными палками.) Чтобы стать еще сильнее, давайте позанимаемся физкультурой.

Физкультминутка «На зарядку становись!»

На зарядку становись!
Вверх рука, другая вниз!
(Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)
Повторяем упражненье,
Делаем быстрее движенья.

(Руки перед грудью, рывки руками.)
Раз – вперёд наклонимся.
Два – назад прогнёмся.
И наклоны в стороны
Делать мы возьмёмся.
(Наклоны вперёд, назад и в стороны.)
Приседания опять
Будем дружно выполнять.
Раз – два – три – четыре – пять.
Кто там начал отставать?
(Приседания.)
На ходьбу мы перейдём,
(Ходьба на месте.)
Заниматься вновь начнём.
(Дети садятся.)

Ребята, теперь посмотрите на картинки и назовите, что на них изображено? (Показ картинок.) Кому нужны все эти предметы? (**Музыкальному руководителю**)

Чему вас учит музыкальный руководитель (Слушать и понимать музыку, играть на музыкальных инструментах, знакомит с композиторами.)

Пальчиковая гимнастика «Профессии»

Много есть профессий знатных,
(Соединять пальцы правой руки с большим пальцем.)

И полезных, и приятных.

(Соединять пальцы левой руки с большим пальцем.)

Повар, врач, маляр, учитель,

Продавец, шахтёр, строитель...

(Последовательно соединять пальцы рук с большими пальцами.)

Сразу всех не называю,

(Сжимать и разжимать кулачки.)

Вам продолжить предлагаю.

(Вытянуть руки вперёд ладонями вверх.)

-Ребята, слышите, кто-то идет к нам? (Входит повар, приветствует всех.)

Повар:

-Ребята, а вы знаете, кто я? Как называется моя профессия? Вам известно, где мы готовим для вас? (На кухне.) Какая бытовая техника облегчает труд повара? (Мясорубка, плита, духовка.) Вам нравятся наши блюда? Вкусно? Я очень рада, что вы довольны. Мне пора идти готовить. (Прощается и уходит.)

-А мы продолжаем отгадывать загадки. (Загадывает воспитатель)

Все простынки постирает,
Крепко, крепко их потрет,
А потом их выжимает,
Крепко, крепко отожмет.
А потом простынки наши
Так встряхнет, посушит их.

А потом она погладит,
Все погладит утюгом.

Будут спать ребята наши

На простынках крепким сном (**Прачка.**)

- Нелегко труд прачки. Как вы думаете, что облегчает труд прачки? (Стиральная машина.)

Чтобы белье было чистым и свежим, что прачка насыпает в стиральную машину? (Стиральный порошок.)

Так, благодаря работе прачки мы пользуемся чистыми полотенцами, на наших столах расстелены чистые скатерти.

Кто же следит за чистотой территории детского сада? (**Дворник.**)

А вы помогаете дворнику? Как?

(Расчищаем дорожки от снега, подметаем веранду, собираем осенние листья, не сорим на своём участке.) Молодцы! Вы оказываете большую помощь дворнику. А что будет, если не будет в нашем саду дворника? (Ответы.)

-Ребята, а кто же самый главный в детском саду? (**Заведующий.**)

Что вы знаете о работе заведующего? (Ответы.) Заведующий заботится, чтобы в детском саду была красивая мебель, посуда, игрушки, постельные принадлежности и многое другое. Помогает ей в этом наш **завхоз** Юлия Львовна.

А если заведующий отлучится по делам, кто ж ее заменит? (Ответы.) Правильно! **Методист**. А еще Надежда Михайловна помогает нам, воспитателям, учить вас, подсказывает, как можно интересно проводить время в детском саду.

Сегодня мы беседовали о труде сотрудников детского сада. Как вы думаете, чья же работа в детском саду интереснее, важнее? Почему? (Ответы.)

-“Одинаково важна и нужна работа каждого человека. И каждый человек старается выполнить свою работу как можно лучше”. И сотрудники нашего детсада очень стараются, дарят вам свою доброту и заботу. Цените и уважайте труд этих людей. Не забывайте благодарить взрослых. Отвечайте добром на добро.

Чтение художественной литературы:

Мы приходим в детский сад,
Там игрушки стоят.
Паровоз,
Пароход,
Дожидаются ребят.
Там картинки на стене,
И цветы на окне.
Захочу –
Поскачу,
На игрушечном коне!
В этом доме все для нас –
Сказки, песня и рассказ,
Шумный пляс,
Тихий час, –
В этом доме все для нас!
Вот какой хороший дом!
В нем растем мы с каждым днем,
А когда,
Подрастем,
Вместе в школу пойдем.

И. Гурина «Мой любимый детский сад»

Вместе с солнцем просыпаюсь,
Я прихожу утра рад.
Быстро-быстро собираюсь
Я в любимый детский сад!
Там и книжки, и игрушки,
Там любимые друзья,
Мои верные подружки,
Мне без них никак нельзя!
Воспитатель милый самый,
Помогает нам и учит.
Мне она почти как мама.
И детсад наш самый лучший!

Г. Лагздынь «Добрый дом»

Мы спешим. В урочный час
Добрый дом встречает нас.
Здесь любимые игрушки,
Здесь друзья и здесь подружки.
Я иду, я иду,
Брата младшего веду,

Раздеваюсь на ходу —
Много дел у нас в саду!

Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят»

Солнце скрылось за домами,
Покидаем детский сад.
Я рассказываю маме,
Про себя и про ребят.
Как мы хором песни пели,
Как играли в чехарду,
Что мы пили,
Что мы ели,
Что читали в детсаду.
Я рассказываю честно,
И подробно обо всем.
Знаю, маме интересно,
Знать о том,
Как мы живем.

С. Маршак «Сад идет»

Мы выходим из ворот.
Видим: на прогулку
Дружным шагом сад идет,
Вдоль по переулку.
Да, да, да, шагает сад!
Перешел дорогу,
И запел он песню в лад,
Выступая в ногу.
Разве может сад идти,
Распевая по пути?
Не такой, как все сады,
Этот сад ходячий.
Он ложится у воды,
На песок горячий.
Быстро сбросил у реки
Тапочки и майки,
Лепит булки, пирожки,
Куличи и сайки.
Полежал на солнце сад,
И забрался в воду.
До чего воде он рад,
В жаркую погоду!

Брызжет пеной водопад,
Вверх летят фонтаны,
Чуть сбежит раздетый сад,
С отмели песчаной.
Вот он вышел из воды,
Ежится, как ежик.
На песке видны следы,
Шесть десятков ножек.
Славно выкупался сад,
Отдохнул немного,
И отправился назад
Прежнею дорогой.
Сад заходит в новый дом,
Где в большой столовой,
Тридцать кружек с молоком,
Для него готовы.
Поиграл он пять минут,
В куклы и в лошадки,
А потом его кладут,
В белые кровати.
Разве сад ложится спать,
После завтрака в кровать?
Если сад гулял с утра,
Саду отдых нужен.
А когда придет пора,
Будет он разбужен.
Приберет свою кровать,
Простыни, подушки,
И опять пойдет играть,
В игры и в игрушки.
Есть у сада паровоз,
Шесть автомобилей,
Черный пес — блестящий нос,
Белый кот Василий,
Восемь куколок в одной
Кукле деревянной,
И Петрушка заводной,
Рыжий и румяный.
Этот сад — не зоосад,
Но в саду есть полка,
Для тигрят и медвежат,
Кролика и волка.

Каждый вечер тридцать мам,
В новый дом приходят,
Каждый вечер по домам
Сад они разводят.
Этот сад ходячий нам,
Называть не надо,
Потому что ты и сам,
Из такого сада!

Э. Мошковская «Сто ребят – детский сад»

Сто ребят —
Детский сад —
Жили на даче.
Это значит:
Побарахтались в реке,
Повалялись на песке,
Понастроили ходов
И песчаных городов,
нагулялись вволю
По лесу и полю.
Стали крепки,
Вроде репки,
Тело,
Бело,
Почернело!
Смотрят мамы:
— Где же наши
Саши, Маши и Наташи?
Где же белые ноги-руки?..
— Чьи такие это внуки? —
Спрашивают бабушки,
отвечают дедушки:
— Загорели, загорели,
Загорели детушки!!!

С. Пителимов «Я люблю свой детский сад»

Я люблю свой детский сад.
В нем полным-полно ребят.
Раз, два, три, четыре, пять...
Жаль, что всех не сосчитать.
Может сто их, может двести.
Хорошо, когда мы вместе!

С. Приварская «Прощание с мамой»

Маму милую, родную,
На прощанье поцелую.
Здравствуй, здравствуй, детский сад!
Всех я видеть очень рад!

Е. Раннева «Наш любимый детский сад»

Наш любимый детский сад –
Это домик для ребят!
В нём задорный шум и гам,
Развесёлый тарарам,
Топотушки, хохотушки,
И зарядка по утрам!
Наш чудесный детский сад –
Это радость для ребят!
Ленты, мячики, машинки,
Разноцветные картинки,
Смех весёлой детворы,
Город сказочной игры!
Наш весёлый детский сад –
Это сказка для ребят!
Пляски, песенки и шутки,
Сладкий сон, физкультминутки,
Книжки, краски, куклы-дочки,
Голосочки, как звоночки!
Наш уютный детский сад –
Это счастье для ребят!
По дорожке напрямиком,
Побежим в любимый дом,
Потому что детский сад,
Ждёт всегда своих ребят!
А.Ярославцев «Детский сад»
Детский садик, детский сад!
Мальши туда спешат.
Посмотреть я в сад иду —
Что растёт в таком саду?
Может, груши, виноград?
Их всегда я видеть рад!..
— Что ты, дядя, не смеси! —
Говорят мне малыши.
И кричат вдесятером:
«Это мы в саду растём!

В.Г. Сутеев «Сказка про бегемота, который боялся прививок».



На пляже было очень весело. Больше всех веселился Бегемот, плескаясь в тёплой воде под яркими лучами солнца. Когда Бегемот вылез из воды на берег, он увидел большое объявление.

Не успел Бегемот прийти домой, как тут же прискакал Кенгуру-почтальон:

- Вот повестка: вам явиться на прививку. Бегемот не на шутку испугался. - Чепуха, - сказал ему друг Марабу. - Уколот - раз! - и всё!

В приёмной поликлиники Бегемот дрожал от страха. - А ты будешь меня за руку держать? - всё время спрашивал он своего друга Марабу. - Буду, буду... - отвечал Марабу.

- В первый раз вижу белого Бегемота! - воскликнул Доктор. - А может быть, он просто боится укола?



- Это особенный Бегемот, - объяснил Марабу, - он когда как: то серый, то белый...

Пока Доктор выбирал иголку побольше, специально для бегемотовой кожи, Бегемот исчез... Все бросились искать Бегемота.



- Его нужно найти! Он может заболеть желтухой! А Бегемот спрятался от преследователей и спокойно пошёл домой.

На другое утро Марабу зашёл к Бегемоту и, увидев его, в ужасе закричал:

- Что с тобой? Ты совсем жёлтый! Как лимон! Марабу немедленно позвонил Доктору.

- Доктор, что делать? Бегемот стал жёлтый-прежёлтый...



- Но вы же сами говорили - ваш Бегемот особенный: он то серый, то белый...

- Да нет, Доктор, тогда он просто побелел от страха.



- Ах так!.. Это другое дело. Очевидно, у него желтуха. Высылаю «скорую помощь»!

Обезьянки-санитары быстро отнесли на носилках Бегемота в машину «скорой помощи» и увезли в больницу

Когда Марабу пришёл в больницу навещать своего больного друга, Бегемот попросил его:

- Мне очень скучно лежать: расскажи какую-нибудь сказку.

- Хорошо, - сказал Марабу. - «Жил-был Бегемот. Он ужас до чего боялся прививок...»

- Смотрите! - кричал Доктор, - что с Бегемотом? Он был серым, белым, жёлтым, а теперь он совсем красный! Это какой-то необыкновенный Бегемот!

- Нет, Доктор. Это самый обыкновенный Бегемот, - сказал Марабу, - только ему стыдно, что он так боялся прививок.



Конспект ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»

Цель: уточнить знания детей о детском саде: большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть музыкальный зал, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям.

Материал: фотографии (общий вид детского сада, групповых помещений, музыкального и спортивного залов, кухни, медицинского кабинета); фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада; лист ватмана, клей, фломастеры, цветная бумага.

Ход занятия

Воспитатель спрашивает у детей, любят ли они свой детский сад; нравится ли им играть, заниматься, трудиться; много ли у них в детском саду друзей.

Затем предлагает ребятам сделать фотомонтаж о детском садике на общем стенде. Обращает их внимание на фотографии, просит найти среди них фотографию здания детского сада. Вместе с детьми размещает фотографию здания детского сада на листе ватмана её и приклеивает.

Воспитатель предлагает детям ответить на вопросы и уточняет, что каждый ответ представлен на фотографии. Обращает внимание на то, что после каждого ответа они должны найти нужную фотографию и приклеить ее на общем стенде.

По ходу беседы с детьми все фотографии педагог приклеивает на лист ватмана.

Вопросы:

– Чего в детском саду много? (Групп, детей, взрослых, игрушек)

– Много групп – это хорошо или плохо?

– Какая наша группа? (Большая, светлая, красивая, уютная)

– Что делают ребята в группе? (Играют с игрушками, читают книги, ухаживают за цветами, занимаются)

– Какие помещения, кроме групповых комнат, хорошо вам знакомы? (Музыкальный и спортивный залы, кухня, медицинский кабинет)

– Люди каких профессий работают в детском саду? (Воспитатели, повара, медицинская сестра, заведующий, музыкальный руководитель, плотник, сторож)

– Какую работу выполняет воспитатель? Помощник воспитателя? Повар? Работник прачки?

– Что вы можете рассказать о воспитателях, поваре, медицинском работнике, помощнике воспитателя? Какие они?

Воспитатель обобщает ответы детей и подводит их к выводу о том, что детский сад большой, красивый, его посещают много детей; в детском саду работают люди разных профессий, их труд значим и важен.

В процессе беседы лист ватмана с фотографиями оформляют цветной бумагой и вывешивают на стенд.

Конспект ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Детский сад – второй наш дом»

Цель: показать детям, что детский сад похож на семью: как и в семье, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях.

Задачи:

Образовательные

Обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада (повара, медицинской сестры);

Продолжать формировать положительное отношение к детскому саду;

Развивающие

Воспитывать положительные эмоции у детей;

Воспитательные

Воспитывать у детей доброе отношение детей к друг другу (называть друг друга ласково, нежно, весело).

Оборудование: мягкие игрушки (белка и заяц), красочная коробка, конверт с картинками повара и врача, набор игрушек (кастрюля, сковорода, плита, овощи, градусник, шприц, пластырь, баночка с витаминами), мольберт, слоеное тесто.

Ход занятия:

(Дети стоят полукругом; на столе стоят игрушки Зайка и Белочка, лежит большой конверт и красивая коробка)

Воспитатель: «Посмотрите-ка, ребята,

В гости к нам пришли зверята!»

- Ребятки, а кто к нам пришел сегодня в гости? (Белочка, Зайка)

- Правильно. Да только что-то они какие-то невеселые, чем-то огорчены.

Белочка:

«Мы на полках лишь сидим,

На игры детские глядим,

Хотим, чтоб был, как у ребят

Детский сад, для нас – зверят».

Воспитатель: Оказывается, ребята, зверята грустные, потому что у них нет детского садика, а они так хотят быть вместе, как и вы. Они даже не знают, что такое детский сад. Белочка, Зайка не грустите, наши ребята сейчас вам расскажут про то, что же такое на самом деле детский сад.

(Два ребенка по очереди рассказывают стихотворения)

«Любим все мы детский сад

В нем полным – полно ребят.

Раз, два, три, четыре, пять...

Жаль, что всех не сосчитать.

Может сто их, может двести,

Хорошо, когда мы вместе».

«Детки в садике живут,

Здесь играют и поют,

Здесь друзей себе находят,

На прогулку вместе ходят.

Детский сад – второй наш дом.

Как тепло, уютно в нем!

Вы его любите, дети,

Самый добрый дом на свете!»

- Ребята, так что же такое детский сад? (дом)

- Что вы делаете в детском садике? (играем, читаем книги, гуляем, ходим на музыкальные занятия).

- Вам нравится ходить в детский сад? (да, могут быть и другие ответы)

Воспитатель: Но, ведь детский сад - это не только «дом», но и взрослые, которые заботятся о малышах, о вас, чтобы вам здесь было хорошо, весело.

- Скажите пожалуйста нашим гостям, кто с вами каждый день гуляет, читает вам сказки? (воспитатели)

- Как их зовут? (Ольга Владимировна и Надежда Павловна)

- Кто главный помощник воспитателям? (Няня)

- Как она помогает? (Приносит еду в группу, помогает одеваться)

- А как зовут вашу няню? (Елена Васильевна)

- Какие ребята вы молодцы! Посмотрите, зверята что-то с собой принесли.

Зайка: Мы принесли вам от наших лесных друзей вот этот конверт. Давайте посмотрим, что в нем лежит. (Открывают конверт, достают две картинки, на которых изображен: повар и врач, вешают на мольберт)

- Так, как мы не ходим в детский садик, мы никак не можем разобраться, кто же нарисован на этих картинках. Вы нам поможете, ребятки? (Да)

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно, кто нарисован на картинке слева? (Повар).

- Как вы догадались? (Он готовит, режет овощи, у него белый колпак...)

- Правильно.

«Ходит повар в колпаке

С поварешкою в руке.

Он готовит нам обед,

Кашу, щи и винегрет».

- А как зовут наших поваров, которые готовят для нас вкусную еду каждый день? (Валентина Григорьевна, Наталья Алексеевна)

- Ребята, а кто нарисован на картинке справа? (врач)

- А в нашем садике, кто помогает нам, чтобы мы не болели и росли здоровыми? (медсестра)

- Молодцы!

«За здоровьем деток медсестра следит.

Лечит без таблеток ангину и бронхит».

- Как ее зовут? (Татьяна Семеновна)

- А, что делает Татьяна Семеновна? (дает витаминки, взвешивает, измеряет температуру, мазет зеленкой раны...)

- Ну, что Зайка и Белочка, вы поняли, кто здесь нарисован и чем они занимаются в детском садике? (Да)

Белочка: Вы, ребята, уже устали. Вас так много в детском саду. Мы с Зайкой хотели бы с вами познакомиться и предлагаем вам сыграть с нами в игру.

(Дети встают в круг, в руках у воспитателя Белочка. Передавая ее вправо, дети по очереди называют свое имя ласково «Ирочка» и т.д., а Зайку передают влево – повторяют)

(Дети садятся на стулья полукругом)

Воспитатель: ребята, посмотрите, Зайка с Белочкой принесли еще вот эту красивую коробку. Зверята, а что в ней лежит?

Зайка: Эта коробка необычная. В ней лежат предметы, которые так нужны для повара и медсестры. Мы их несли в ваш детский садик, чтобы отдать вам. Но мы так спешили к вам в гости, что Белочка, которая несла коробку, упала и все предметы рассыпались и перепутались. Теперь нам нужна ваша помощь, чтобы разобраться, кому же какой предмет необходим для работы.

- Вы нам поможете ребята? (Да)

Дидактическая игра «Волшебная коробка»: дети с закрытыми глазами вытаскивают предметы из коробки, называют их, объясняют их назначение, кладут тому, кому нужен предмет. Повару: продукты, плита, кастрюля, сковорода. Медсестре: шприц, градусник, пластырь, витамины.

Белочка: Молодцы! Вы все сделали правильно. Поэтому мы с Зайкой дарим вам эти игрушки. Вот Зайка видишь, как много мы сегодня узнали от ребят: что такое на самом деле детский сад, что там делают, как там весело и красиво. Пойдем скорее обратно в лес и расскажем нашим мамам об этом. Пусть они тоже устроят для нас, зверят, лесной детский садик. И мы пригласим тогда ребяток к нам в гости.

(Слышится стук в дверь)

Воспитатель: Интересно, кто это там стучится? (В группу приходят повар д/с и медсестра) Здравствуйте!

Медсестра: Здравствуйте, ребята! Да у вас сегодня гости? (Да, Белочка и Зайка). А я принесла вам витаминки, чтобы вы не болели. (Угощает ребят и зверят)

Повар: Я тоже пришла к вам не с пустыми руками и принесла вам тесто. Из него вы можете слепить пирожки и угостить своих друзей. (Дает кастрюлю, в которой лежит тесто)

Воспитатель: Давайте ребята поблагодарим наших гостей, им пора идти. Мы обязательно испечем пирожки и всех вас позовем на чай. До свидания!

(Сотрудники берут игрушки и вместе с ними уходят)

Конспект «Экскурсия в музыкальный зал»

Цель: закрепить у детей представления о назначении музыкального зала.

Задачи:

Образовательные

Расширять представления о музыкальных инструментах;

Развивающие

Развивать связную речь, мышление, воображение;

Воспитательные

Воспитывать бережное отношение к музыкальным инструментам.

Оборудование: оборудование музыкального зала и музыкальные инструменты.

Ход экскурсии:

Раздается стук в дверь.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, к нам в гости пришел Петрушка. Петрушка нас хочет пригласить в музыкальный зал. Ну что, ребята, поедem с Петрушкой в музыкальный зал?

Под музыку садимся в автобус и отправляемся в музыкальный зал. Вот мы и приехали. Проходите, ребятки, проходи Петрушка и ты.

Воспитатель: Куда мы с вами приехали? (ответы детей).

Воспитатель: Ребята, скажите, кто я?

Дети: музыкальный руководитель.

А сейчас устраивайтесь поудобнее, и я вам расскажу, какие музыкальные инструменты есть в музыкальном зале. А вы будете мне помогать, и ты Петрушка будь внимателен. Послушайте загадку:

Целый день бом да бом, раздается громкий звон. Что же это такое? (барабан).

Давайте послушаем, как он звучит, кто мне в этом поможет? (дети стучат в барабан). Как звучит барабан?

Дети: Громко, бодро, радостно, четко.

Воспитатель: Молодцы, ребятки, а как доволен Петрушка. Послушайте следующую загадку:

Он круглый словно солнышко, только с бубенцами,
Звучит он очень звонко,
Услышите вы сами,
Когда в руки возьмете, ударите ладошкой,
Звучать он будет громко,
Угадайте, что это?

Дети: Бубен

Воспитатель: А для чего вам в садике нужен бубен?

Дети: Делать зарядку.

Воспитатель: Сейчас мы с вами поиграем и в этом нам поможет бубен. А ты, Петрушка, посмотри, как стараются наши детки.

Физкультминутка:

1,2,3,4,5!

Будем прыгать и скакать!

Наклонился правый бок 1,2,3!

Наклонился левый бок 1,2,3

А сейчас поднимем ручки

И дотянемся до тучки!

Присядем на дорожку -1,2,3

Разомнем мы ножки- 1,2,3

Согнем правую ножку- 1,2,3

Согнем левую ножку- 1,2,3

Головою покачаем- 1,2,3

Молодцы!

Послушайте еще загадки:

Целый день трень да трень

И трещать-то ей не лень

Что же это такое?

Дети: Трещотка.

Дети играют на трещотке.

Воспитатель: А теперь послушайте следующую загадку:

Попаду в руки ребенка, заиграю звонко-звонко

И не зря я веселая игрушка

И зовусь я

Дети: Погремушка.

Воспитатель: А среди наших экспонатов вы сможете найти погремушку? Молодцы, ребята, вы очень внимательные, правда, Петрушка? Послушайте еще одну загадку:

Не лопата, не совок

Что захватит, то в роток

Кашу, суп или окрошку,

Вы узнали? Это...

Дети: Ложка.

Воспитатель: А для чего нам нужна ложка?

Дети: Кушать.

Воспитатель: Оказывается, ложка является музыкальным инструментом, но это не обычные ложки, а вот такие деревянные, расписные ложки, их нужно ударять друг о дружку, вот так вот. А сейчас я хочу вам предложить поиграть на музыкальных инструментах-ложках (в такт музыке ударяем ложками).

- Ну вот наша экскурсия закончилась. Поблагодарим экскурсовода и на нашем автобусе отправимся обратно в детский сад.

Воспитатель: Где мы сегодня были?

Дети: В музыкальном зале

Воспитатель: Кто вас встречал в музыкальном зале?

Дети: Музыкальный руководитель

Воспитатель: Какие музыкальные инструменты есть в музыкальном зале?

Дети: Перечисляют музыкальные инструменты.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы очень внимательны. И Петрушка очень доволен и дарит вам раскраски с музыкальными инструментами, вечером мы их с вами раскрасим. А теперь Петрушке пора уходить, нам нужно с ним попрощаться.

Конспект беседы на тему «В гостях у музыкального руководителя»

Цель: познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя.

Задачи:

Подвести детей к пониманию целостного образа музыкального руководителя;

Воспитывать эмоционально доброжелательное отношение к нему.

Материал: предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен.

Ход беседы:

В гости к детям приходит кукла, здоровается и спрашивает.

Воспитатель: Ребята, а вы любите песни и музыку?

А какие песни вы любите слушать?

А где вы слышите музыку и песни?

А кто играет на музыкальных инструментах?

Дети: мы любим слушать песни и музыку. На музыкальных занятиях нам поет наш музыкальный руководитель Ольга Геннадьевна а еще она играет на разных музыкальных инструментах.

Воспитатель: Дети посмотрите, кукла принесла картинки и хочет с вами поиграть.

Игра называется «Угадай, на чем играю?»

Дети рассматривают картинки и перечисляют музыкальные инструменты, изображенные на них: гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино.

Показывают имитацию игры на этих музыкальных инструментах, а другие дети отгадывают.

Воспитатель: Ребята я хочу предложить отправиться в гости к музыкальному руководителю Ольге Геннадьевне.

Дети и воспитатель входят в музыкальный зал, где их встречает музыкальный руководитель.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте! я рада, что вы пришли ко мне в гости я хочу показать вам музыкальный зал (проводит небольшую экскурсию, демонстрирует шкаф с музыкальными инструментами, зеркала, стульчики, пианино).

Воспитатель: Ребята а вы знаете, что Ольга Геннадьевна поет и играет на музыкальном инструменте не только на работе, но и дома, в своей семье.

Музыкальный руководитель: У меня замечательная семья. Есть муж, две дочери (демонстрирует фотографии) они тоже очень любят петь.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, а чем еще занимается Ольга Геннадьевна дома?

Дети: готовит еду, стирает, моет пол, гладит белье, смотрит телевизор и многое другое.

Музыкальный руководитель: Да ребята у меня очень много дел, но моя семья мне помогает. А еще я хочу рассказать о своем увлечении кулинарией. Я люблю готовить разные блюда и угощать своих друзей и близких. Вместе с дочками любим стряпать сладости, посмотрите какой торт получился у нас на день рождения бабушки (демонстрация фото).

Музыкальный руководитель: Я приготовила для ребят сюрприз – веселую добрую песенку. А поможет познакомить ребят с песенкой ее помощник – музыкальный инструмент - баян.

Музыкальный руководитель: дети, а кто из вас хочет на баяне сыграть несколько нот? Играть на баяне очень сложно и чтобы получилась музыка этому нужно учиться. Музыкантом может стать не каждый человек, а только тот, у кого есть особый талант: музыкальный слух и хороший голос.

Воспитатель: Наша Ольга Геннадьевна не только музыкальный руководитель, но она еще жена, мама, которая имеет мужа, воспитывает детей, а в свободное время занимается своим любимым делом.

Ребята, а какие слова вам хочется сказать нашей Ольге Геннадьевне? Какая она? (трудолюбивая, красивая, добрая, умная, заботливая, талантливая).

Воспитатель: Дети давайте подарим нашей Ольге Геннадьевне песенку, подыгрывая на детских музыкальных инструментах «Веселая кухня».

Воспитатель: Спасибо Вам, за интересную встречу. Нам было интересно и приятно побывать у вас в гостях.

Музыкальный руководитель: Я рада, что вы пришли ко мне в гости, и я хочу подарить вам рисунки – трафареты музыкальных инструментов.

Воспитатель: большое спасибо! До свидания! (Дети возвращаются в группу).

Конспект «Экскурсия в медицинский кабинет»

Цель: формировать у детей элементарные представления о работе медицинской сестры.

Задачи:

Активизировать в речи детей слова: ростомер, весы, шприц, прививки, процедуры, витамины;

Закрепить знания детей о профессии медицинской сестры, инструментах, медицинском оборудовании;

Развивать у детей наблюдательность.

Ход экскурсии:

Загадывание загадок:

- После болезни встретит,

И ласково приветит.

Измерит всеми рост, и вес,

И знает кто как спит и ест.

А если у ребенка заболит вдруг голова,

Поспешит на помощь.

Кто же это? (медсестра).

Воспитатель: Молодцы ребята (рассматривание картинок).

Раздается стук в дверь.

Воспитатель: Кто это к нам пришел?

(Заходит няня, вносит мягкую игрушку-кота.)

Кот: Здравствуйте, дети. Меня зовут Цап-Царапыч. Я к вам так торопился, что по дороге поранил лапку и теперь не могу с вами поиграть. Что же мне делать?

Ответы детей: Надо идти к врачу.

Кот: Но ведь это надо ехать в больницу?

Дети: Нет, у нас есть детском саду медицинский кабинет и мед.сестра, она и полечит тебя.

Кот: А вы меня проводите к ней.

Дети:Конечно проведем.

Дети заходят в медицинский кабинет.

Здравствуйте, Ксения Юрьевна!

Медсестра:Здравствуйте, дети! Как ваше здоровье?

Дети:Хорошо. А вот у нашего Цап-Царапыча болит лапка. Не могли бы вы его полечить?



Медсестра: Надо лапу Цап - Царапыча обследовать, если есть рана, то обработать зеленкой и наложить повязку (все процедуры делает с котом). И дадим коту витаминки, чтоб скорей поправлялся.

Дети: Спасибо вам Ксения Юрьевна!

Медсестра приглашает детей в процедурный кабинет.

- Это процедурный кабинет. Здесь делают прививки, дают детям лекарства, лечат раны и ссадины.

Воспитатель: Какие медицинские инструменты вы видите здесь, назовите их.

Дети: Шприцы, вата, лекарства, зеленка, термометр, весы.

Медсестра: Ребята скажите, можно детям трогать, играть с медицинскими инструментами, самостоятельно пить лекарства? Почему?

Дети: Нельзя. Это очень опасно, можно пораниться, уколаться, отравиться.

Медсестра: Дети, как вы думаете, для чего в медицинском кабинете весы?

Дети: Взвешивать детей, сравнивать, на сколько мы выросли и поправились.

Воспитатель: Посмотрите дети, а это ростомер. Он нужен для того, чтобы измерять рост, сравнивать, насколько вы подросли в длину.

Спасибо вам Ксения Юрьевна за интересную экскурсию. Мы болеть не будем, будем есть витамины, закаляться, спортом заниматься.

Ребята приготовили вам подарок - рисунки «На приеме у врача».

Дети, как вы думаете, нужна профессия, медсестра, для чего она нужна? Что было бы, если не было врачей и медсестер?

Конспект экскурсии «Экскурсия на кухню детского сада»

Цель: формировать у детей элементарные представления о работе повара и кухонного работника.

Задачи:

Формировать знания о профессии повара, его трудовых процессах, с предметами – помощниками;

Закрепить знания о столовой посуде;

Развивать умение организовать сюжетно – ролевые игры на основе имеющихся знаний;

Воспитывать признательность и уважение к труду взрослых.

Оборудование кухни: столы, плита, разделочные столы, мойка, инвентарь, посуда.

Ход экскурсии:

Вводная часть

Беседа вовремя завтрака.

Воспитатель просит назвать блюда, которые стоят на столе. Хвалит детей за опрятность, за хороший аппетит. Интересуется, понравился ли завтрак. Ребята, вы знаете, откуда завтрак появился в группе. Чьи добрые руки для вас готовят еду? (ответы детей)

Воспитатель: Хотите узнать, откуда Ольга Михайловна приносит для вас еду? Ребята, сегодня я вас приглашаю на экскурсию в одно из помещений нашего детского сада, которое расположено на первом этаже. Давайте вспомним, как нужно вести себя в гостях?

Дети: Со всеми поздороваться, не шуметь, сказать спасибо за приглашение, ничего не трогать без спроса.

Основная часть

Воспитатель: Правильно. Ну что же, давайте отправимся в гости.

У входа к пищеблоку воспитатель говорит детям: Чувствуете, как вкусно пахнет? Кто, догадался, что это за место?

Дети: Это кухня.

Воспитатель: Правильно, это кухня. Хочу ещё раз напомнить, что это место повышенной опасности, ведь в кухне находятся горячие плиты, острые предметы, горячая еда. Поэтому, очень прошу вас, быть осторожными.

Дети заходят на кухню, где их встречает повар, здороваются.

Повар: Здравствуйте дети. Меня зовут Галина Михайловна. Это я для вас каждый день готовлю кушать, а кухня – это моё рабочее место, ещё оно называется пищеблок, где мы с моим помощником каждый день готовим для вас вкусную еду. Ребятки, что вы сегодня ели на завтрак?

Дети: Кушали манную кашу, хлебушек с маслом, пили сладкий чай.

Повар: Правильно ребятки, посмотрите какая у нас большая кастрюля для каши, не такая как у вас дома, а намного больше, потому, что нам нужно приготовить пищу для всех детей детского сада (рассказ сопровождается показом предметов). Кухонная посуда нужна разная. Мытые фрукты мы складываем в специальный таз, а дома ваша мама использует для этого небольшую миску или тарелку. Чтобы долить воду, используем ковш, а когда приходит ваша няня, то с помощью большого половника, повар наливает суп в кастрюлю. А какой ваш любимый суп? (борщ, рассольник, лапша домашнему). Но на кухне нам нужна не только кухонная посуда, но и разные полезные приборы и приспособления.

Вы увидели, что у нас на кухне две плиты и они тоже намного больше, чем дома, а посмотрите, сколько у нас тут холодильников, в них хранятся различные продукты. Для чистки картофеля имеется картофелечистка. Для процеживания сваренных макарон нужен большой дуршлаг. Есть на кухне терки, чтобы натереть сыр или морковь для супа. И, конечно, на кухне не обойтись без ножей и разделочных досок.

Воспитатель: Дети, посмотрите, пожалуйста, из чего сделана вся посуда на кухне?

Дети: Из металла.

Воспитатель: Правильно. Значит вся посуда на кухне металлическая прочная, а ещё металлическая посуда очень сильно нагревается, и поэтому пользоваться ею надо очень аккуратно, одевать специальные варежки прихватывы.

Наша экскурсия заканчивается. Поблагодарите нашего повара за его рассказ, за его нелегкий труд, за вкусные обеды. Приглашайте к нам в группу в гости.

Дети благодарят повара и уходят в группу.

Воспитатель: Ребята, посмотрите наши игрушки, куклы взгрустнули. Как вы думаете, что с ними случилось? (Варианты ответов: скучали; хотели с нами на кухню; посмотреть на повара; хотят, чтобы мы с ними поиграли, хотят обедать)

Воспитатель: Ребята, кто хочет рассказать куклам, что интересного мы увидели на кухне. (ответы детей)

Воспитатель: Молодцы, теперь и игрушки знают про повара Галину Михайловну. Я думаю, ребята, что куклам очень интересно будет узнать, чем же занимается повар на кухне.

Проводится дидактическая игра «Что делает повар?»

(Воспитатель бросает поочередно мяч детям, и предлагает ответить на вопросы: «Что делает на кухне повар?». Дети, возвращая мяч, отвечают: жарит, варит, моет, готовит).

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы! Вы хорошо запомнили, кто такой повар и чем она занимается.

Ребята, а вы хотите поиграть в поваров, и приготовить для наших кукол обед?

Заключительная часть

Проводится сюжетно-ролевая игра «Обед для кукол».

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы, вы настоящие повара, какой вкусный обед вы приготовили для наших кукол! Вам понравилось быть поварами? (ответы детей).

Конспект беседы с детьми на тему «Труд помощника воспитателя»

Цель: формировать представление о труде помощника воспитателя.

Задачи:

Познакомить детей с трудом помощника воспитателя;

Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада;

Развивать устную речь;

Активизировать словарный запас детей;

Закрепить названия предметов и орудий труда;

Воспитывать чувство уважения и признательности к труду няни.

Оборудование и материалы: куклы, ящик няни с салфеткой, тканью и губкой, тазик, полотенце для рук, орудия труда няни: ве-ник, швабра, губка, жидкое мыло, кукольная посуда, кукольная кровать, краски, раскраска ведро, шприц для уколов, молоток, ва-та, утюг.

Ход беседы:

Организационный момент

Дети встают в кружок с воспитателем и выполняют движения.

Собрались все дети в круг

Я твой друг и ты мой друг,

Крепко за руку возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Воспитатель: Все детки у нас улыбаются, значит у всех хоро-шее настроение. - Ребята, а посмотрите мы сегодня не одни. К нам в гости пришёл Чебурашка. Давайте мы Чебурашке представимся, и назовём своё имя ласково. Дети по очереди здороваются с Чебу-рашкой и представляются в ласкательной форме. Дети, а кто ещё есть в группе? (Называют по имени воспитателя и няню.) Чебураш-ке нравится, что у нас так чисто и порядок кругом, Чебурашка спрашивает, а кто наводит порядок в группе?

Няня: Правильно. Это наша помощница. Как её зовут? (Татьяна Александровна)

Наблюдение за работой няни

Куклы в детский сад пришли.

Только няни не нашли.

И спросила кукла Таня.

Где же ходит наша няня?

Воспитатель к ним пришёл

Тоже няни не нашёл.

Может няня заболела?

Или вовсе не пришла.

Поможем куколкам, отпустим нашу няню Т.А., пусть она им поможет.

Воспитатель: А мы с вами будем смотреть и отгадывать, что делает няня в детском саду. Няня выполняет действия, а дети назы-вают это действие.

(Подметает пол веником, моет посуду заправляет кровать накрывает на стол помогает одеваться. Кормит из ложечки).

Воспитатель: Сколько работы у нашей няни? –

Дети: Много.

Воспитатель: А что надо делать, чтобы Т.А. было полегче? (Помогать). А чем мы можем ей помочь? (можем заправлять кровать, можем сами одеваться, помочь накрывать на стол).

Экспериментирование

Воспитатель: - Ай-ай! Ребята, посмотрите кукла Катя решила помочь няне, Татьяне Александровне, хотела полить цветы и пролила воду (на столе лужа). Нужно убрать воду. Как же это сделать? (дети высказывают предположения).

Воспитатель: Мы цветочек уберём, Лужу быстро соберём. Нам нужно перенести воду со стола в тазик. Как это сделать? Давайте посмотрим в ящике у няни, что же у нее там есть, что нам поможет.

Воспитатель: Что лежит в ящике, какие материалы? (салфетка, ткань, губка). Что же выбрать, давайте всё попробуем, а потом посмотрим чем быстрее собирать воду из лужи (дети высказывают предположения, а воспитатель предлагает проверить каждый материал). Делают вывод, что губкой быстрее.

Практическая часть

-Ребятки, кому мы сейчас помогли? (Няне Т.А.) -А чем ещё мы можем помочь нашей няне?

-А в нашей группе всё в порядке? (прибрать игрушки и книжки).

Физкультминутка

Дети выполняют соответствующие движения.

Как живешь? Вот так.

Как идешь? Вот так (шагают)

Как бежишь? Вот так.

Ночью спишь? Вот так.

Как даешь? Вот так.

Как берешь? Вот так.

Как шалишь? (Надуть щеки) Вот так.

Как грозишь? Вот так.

Дети садятся на стульчики. Ребёнок читает стихотворение.

В группе у нас всегда чистота.

Сверкает и пол, и посуда.

Нянечка наша с утра

Наводит порядок повсюду.

Да и детишек она приучает

На стол накрывать и опрятными быть,

Каждый проказник, конечно же, знает:

Труд нашей няни нужно ценить.

Игра «Предметы-помощники»

- Ребята, но Т.А. помогают не только детки, но и какие то предметы-помощники. Давайте их найдём и отдадим Т.А.

На столе лежат разные вещи, а дети среди них находят нужное (на столе - вата, швабра, мяч, утюг, веник, шприц, ведро)

Заключительная часть

- Ребята, а за такой большой труд, что надо сказать Т.А.

-Спасибо.

Ребёнок читает стихотворение.

Спасибо вам за доброту, за труд,

За помощь и заботу.

Ведь каждый дошколёнок знает

Про вашу трудную работу.

Спасибо мы сказали, а что приятное мы можем сделать для Т.А.

-цветы подарить, обнять, картинку подарить.

Посмотрите, какое ведро у нашей няни, старое и некрасивое. А давайте ей подарим красивое ведро, будет она на него смотреть и любоваться.

Дети рисуют, пальчиками ставят отпечаток на раскраске. Дарят ведро.

Конспект проведения дидактической игры «Сварим вкусный суп из овощей»

Цель: познакомить детей с процессом приготовления овощного супа, показывая и называя действия, которые ребенок выполняет.

Задачи:

Продолжать формировать представление о профессии повара;

Развивать воображение;

Воспитывать уважение к работникам детского сада.

Оборудование: плита, на ней — кастрюля, сковорода (игрушки, достаточно крупные, или настоящая посуда); рядом - набор овощей (натуральные), миска с водой, нож, ложка.

Ход игры:

Воспитатель: - Я научу вас варить из овощей вкусный суп! На плите стоит (показ)...?

- Большая кастрюля.

- В этой кастрюле — вода. Посмотрите (зачерпывает воду ложкой и выливает обратно). Скоро вода закипит, поэтому пора чистить картошку.

Воспитатель просит кого —нибудь из детей найти и передать ему картофель, моет его в миске, чистит. Дети называют действия, повторяют названия.

Воспитатель интересуется, как теперь выглядит картошка.

- Она белая, чистая без шкурки (кожицы).

- Бросить ее в кастрюлю целиком или...?

- Надо порезать.

Воспитатель выкладывает лук в кастрюлю. Затем дети приносят капусту, морковь, наблюдают, как воспитатель моет и шинкует овощи. Отдельно на сковороде он жарит лук (дети называют овощ и действие с ним).

Воспитатель: «Послушайте, - говорит воспитатель, - как шипит на горячей сковороде масло: ш-ш-ш. Как оно шипит?»

Воспитатель выкладывает лук в кастрюлю, помешивает суп.

Говорит: «Очень жаль, что «не горит» наша плита. Но мы сейчас сварим из овощей, овощной суп, на настоящей плите».

Когда приходит повар, воспитатель передают ему кастрюлю. Тот интересуется, что в ней, выслушивает детей, одобряет и уточняет их ответы. Обещает сварить суп.

Примечание. Желательно, чтобы в этот день на обед был приготовлен овощной суп. Это доставит детям радость.

Дидактическая игра «Кто что делает?»

Цель: развивать умение соотносить действие человека с его профессиональной деятельностью.

Материал: карточки с изображением профессий: повар, воспитатель, медсестра, помощник воспитателя; предметные картинки с изображением объекта их деятельности.

Ход игры:

Воспитатель раздает детям карточки с изображением представителей различных профессий. Затем он демонстрирует предметные картинки с изображением объекта их деятельности, при этом задавая вопросы: «Кто воспитывает детей?»; «Кто готовит обед?», «Кто детям измеряет рост и вес?» «А кто моет у нас в группе посуду и пол? Примеры ответов детей: «Воспитатель воспитывает детей», «Обед готовит повар», «Моет посуду и помощник воспитателя».

Дидактическая игра «Кому что надо?»

Цель: систематизировать знания о профессиях повара и врача, о предметах их труда.

Материал: шапочка врача, шапочка повара, различные предметы для врача и повара.

Ход игры:

Воспитатель вызывает двоих детей. На одного надевает шапочку повара, на другого — шапочку врача (с красным крестом). Уса-

живает их за стол лицом к остальным участникам занятия. Приглашает к столу третьего ребенка. Предлагает ему достать из коробочки вещь и, назвав ее, передать по назначению: либо повару, либо врачу. Тот, кто получил вещь, должен назвать ее и рассказать, для чего она служит, например: «Это мясорубка, можно повернуть мясо, хлеб, лук и сделать котлеты».

В процессе игры состав ее участников меняется один или, если позволит время, 2 раза.

Дидактическая игра «Чем можно заниматься в детском саду?»

Цель: закреплять знания детей о том, какие занятия проводятся в детском саду.

Материал: картинки с изображением разных занятий в детском саду: музыкальное, физкультурное, ФЭМП, ознакомление с окружающим миром.

Ход игры:

Воспитатель показывает картинки, а дети отгадывают, какое это занятие (музыкальное, по математике, по физкультуре). Затем педагог начинает фразу, а дети ее продолжают.

Воспитатель: Если на батарее лежат варежки и комбинезоны, а на дверцах шкафов висят куртки, это значит, дети пришли... (с прогулки). Если из зала раздается музыка, слышно пение детей, то это значит, что дети находятся на... (музыкальном занятии). Если в зале слышно, как бегают дети, раздается стук мячей, звучит музыка, то всем ясно, дети занимаются... (физкультурой). Если в зале много народа, слышна музыка, смех, всюду веселье, то всякий поймет, что в зале идет... (праздник).

Игра-драматизация «Я - сегодня воспитатель»

Цель: Закреплять и расширять знания детей о труде воспитателя.

Задачи:

Образовательные

Способствовать формированию умения детей отражать некоторые игровые действия персонажей с текстом;

Развивающие

Развивать память и речь;

Воспитательные

Воспитывать уважение к труду воспитателя.

Оборудование: Игрушки: медвежонок, зайчонок, лисенок, коляска, машинка, кровати.

Ход игры:

воспитатель и дети проговаривают текст и выполняют движения по тексту.

Мы играли в детский сад,
Костя наставлял ребят:
– Здесь – работа, тут – семья,
Воспитатель – это я,
На часы скорей глядите –
В детский сад детей ведите.
Мамы взяли медвежат,
Папы выбрали зайчат,
Кто в коляске, кто в машине
Повезли их в детский сад.
Костя у дверей стоял,
Костя деток принимал.
Предлагал он им печенье,
Кашу с медом и варенье.
Дети кушали, старались,
От еды не отказались.
После завтрака – игра,
Спать потом пришла пора.
Спят в кроватках все ребята
- Зайки, лисы, медвежата.
Мамы вовремя пришли,
Папы к детям подошли.
Папа Витя с мамой Олей
Очень садиком довольны:
– Тут забота и уют,
Дети бодрыми растут!
Папа Миша с мамой Женей:
– Садик – просто загляденье!
– Воспитатель самый милый,
- Так сказала мама Милы.
Костик думал:
– Подрасту –
В воспитатели пойду!

Организация предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»

Мастер-класс для педагогов «Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр»

Сюжетно-ролевая игра – подлинная социальная практика ребёнка, его реальная жизнь в обществе сверстников. Поэтому, столь активной для дошкольной педагогики является проблема использования игры для всестороннего воспитания и развития ребёнка. Игра занимает важное место в жизни ребёнка. Яркие, веселые, оригинальные игрушки, сделанные своими руками непременно понравятся вашим малышам!



В первые семь лет ребёнок проходит большой путь развития. Дошкольнику предстоит много узнать и многому научиться за этот дошкольный период. От того, как освоит ребёнок эти знания об окружающем его мире, о себе самом зависит успешность ребёнка в дальнейшей жизни, в школьном обучении. Для дошкольника игра – это естественное состояние внутреннего мира и внешнего поведения. Важно создать для детей условия для развития их игровой деятельности. А для этого нужны соответствующие игрушки, предметы, атрибуты.

Цель данного мастер-класса: обогатить предметно-развивающую среду группы, для того, чтобы она способствовала возникновению у детей сюжетной игры, развитию их игровых замыслов, возможности реализовать свой творческий потенциал.

При желании и фантазии, из остатков ниток, можно связать очень разнообразный ассортимент атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Но не каждый умеет вязать крючком и спицами.

Если есть желание, то такие игрушки можно шить, и поверьте, времени Вам потребуется не много! Сшить такие игрушки, может даже начинающая портниха, было бы желание! Не обязательно из новой ткани, если поискать, то в доме, наверняка, найдётся подхо-

дящий кусочек ткани или уже не нужная вещь! Такие фрукты и овощи не купишь в магазине! Уверяю Вас, что дети будут с удовольствием с ними играть. Эти игрушки неприхотливы в уходе, так как хорошо стираются в машине и быстро сохнут!

Для работы Вам потребуются:

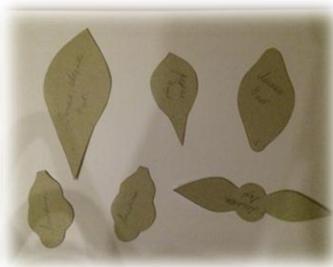
Разноцветные нитки для шитья

Ножницы

Остатки ткани (для листиков лучше та, которая не осыпается, так как листочки не сшиваются)

Иголка, синтепон/халлофайбер (для «набивки»)

Карандаш, картон (для выкройки)



Распечатайте эту фотографию форматом А4. Для репки и свеклы одна и та же выкройка (количество деталей – по 4 штуки, количество листочков на Ваше усмотрение!)



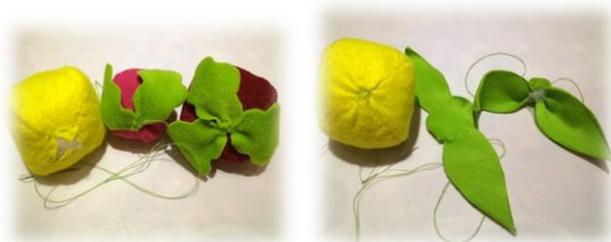
Вырезаем детали по выкройке, детали даны в натуральную величину и не требуют припусков на швы (если только Вы не хотите увеличить размеры готовой игрушки).

Сшиваем не доходя до конца, в том, где будут крепиться листочки, для того, чтобы можно было вывернуть и «набить» изделие.

Для каждой игрушки нам нужно сшить по четыре части. Выворачиваем и «набиваем» наши игрушки.



Для каждой игрушки нам нужно сшить по четыре части. Выворачиваем и «набиваем» наши игрушки. Сначала «собираем» на нитку, то место, где будем пришивать листочки, затем стягиваем и закрепляем. После поочередно пришиваем листики, столько, сколько захочется, я решила сделать по три. Для лимона «собираем» на нитку, стягиваем и закрепляем, так же как и в предыдущем случае. Затем «собираем» на нитку, «набиваем», стягиваем и закрепляем серединку у листочка, после этого прикрепляем листик к лимону.



Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

Цель: формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять игровую

роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры.

Задачи:

Широко и творчески использовать способ условного выполнения действия с сюжетными игрушками, предметами - заместителями, соединяя усвоенные ранее игровые условия с новыми;

Динамично развертывать сюжет в процессе игры за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей в рамках той или иной смысловой сферы;

Устанавливать разнообразные ролевые связи в игре;

Оборудование: игровой уголок «Детский сад», игровой уголок «Семья», телефон, напольный конструктор, машинки, пальмы, муляжи фруктов, ящики для фруктов, штурвал, стульчики, костюмы: доктора, капитана корабля.

Роли: мама, дочка, воспитатель, помощник воспитателя, заведующая, водитель автопарка, капитан корабля, пассажиры, доктор Айболит.

Ход игры

Воспитатель (предлагает незанятому игрой ребенку): Света, давай играть!

Ребенок: А во что мы будем играть?

Воспитатель: Давай в детский сад.

Ребенок: Хорошо.

Воспитатель вместе с ребенком определяет, где будет «дом», а где «детский сад».

Ребенок: Ты - мама. А я буду твоей дочкой?

Воспитатель: Давай, как будто я утром бужу тебя, чтобы пойти в детский сад.

Ребенок: Я - дочка.

Воспитатель: Доченька, вставай, пора собираться в детский сад. Вставай, надо умыться, причесаться...

Ребенок: Хорошо.

Воспитатель: Вот мы и пришли в детский сад

Воспитатель (2 ребенок): Я - буду воспитателем.

Дочка (1 ребенок): Здравствуйте, Екатерина Ивановна!

Воспитатель(2 ребенок): Здравствуйте. Переодевайся и заходи в группу.

1 ребенок исполняя роль дочки, капризничает и не хочет заходить в группу.

Мама переживает (воспитатель).

Воспитатель (2 ребенок): Маме уже пора идти на работу, а нам мыть руки, потому что начинается завтрак. Затем помощник воспитателя убирает посуду со стола и моет полы.

Дети исполняют роли персонала группы, родителей и воспитанников группы. Действие может разворачиваться по следующему диалогу:

Ребенок(Зребенок) : Почему ты плачешь?

Дочка (1 ребенок): Не хочу в садик!

Ребенок: А что тебе не нравится в садике?

Дочка (1ребенок): Не хочу есть кашу

Ребенок: Каша невкусная?

Дочка: Не знаю

Ребенок: Давай вместе попробуем кашу, если не понравится, ты мне скажешь.

Ребенок: Понравилась?

Дочка: Да.

Дети играют самостоятельно. Воспитатель подходит к Саше.

Воспитатель: Саша, ты во что играешь.

Саша: Я строю автопарк.

Воспитатель: Саша, давай, будто я заведующий детского сада и звоню тебе, в автопарк, по телефону?

Ребенок: Хорошо!

Воспитатель: Ало! Здравствуйте, это автопарк? В детский сад не привезли продукты.

Ребенок: Да.

Воспитатель: У нас скоро обед, почему в детский сад еще не направили машину - детскому саду нужны продукты!

Ребенок: Какой адрес?

Воспитатель: Улица Садовая, дом 14!

Ребенок: Хорошо, сейчас выезжаем.

Воспитатель: Спасибо! Очень ждем!

Воспитатель: На складе нет фруктов. Их не привезли из Африки (проблемная ситуация).

Воспитатель подходит к Сереже, который на «корабле» крутит шурувал в одиночестве.

Воспитатель: Сережа, ты во что играешь?

Ребенок: На пароходе еду, Я капитан корабля.

Воспитатель: Капитан можно мы с вами поедем. Мы будем пассажирами (воспитатель вместе с детьми садятся на стульчики-корабль)

Ребенок: Можно. Вам куда надо плыть?

Воспитатель: Нам нужно в Африку за фруктами.

Ребенок: Хорошо, плывем в Африку.

Воспитатель: Вот и Африка. Нас встречает Доктор Айболит.
Доктор Айболит(ребенок): Здравствуйте, зачем вы пожаловали?

Пассажиры объясняют доктору, что они приплыли в Африку за фруктами.

Доктор Айболит помогает пассажирам собрать фрукты и загрузить их на корабль.

Капитан корабля: Все загрузили, пора возвращаться.

Доктор Айболит: Доброго пути!

Пассажиры вместе с воспитателем возвращаются в садик.

Игра продолжается детьми самостоятельно.

2 вариант игры

Воспитатель: Марина, давай поиграем? В одном сказочном лесу открыли Детский сад для зверят.

Воспитатель: Давай я буду Мышкой – воспитателем. А ты кем будешь?

Ребенок: Я буду ежиком.

Воспитатель: Здравствуй Ежик, ты пришел в детский сад? Давай поиграем.

Ребенок: Давай строить дом.

Воспитатель: Давай теперь, ты будешь Медвежонком, а я Ежиком. Как будто бы ты за елкой в лес собираешься.

Ребенок: Ура! Скоро Новый год! А что мы наряжать будем? Нам нужна елка.

Воспитатель: Я схожу в лес за елкой.

Ребенок: А ты знаешь, что елки в лесу рубить нельзя?

Воспитатель: Тогда я схожу в лесной магазин и куплю там елку.

Ребенок: Не надо мы во дворе елку нарядим.

(наряжают елку – вешают «игрушки»)

Воспитатель: Давай теперь ты, Марина будешь Доктор Айболит. Как будто у детей в детском саду заболели животы, и ты едешь на машине их лечить.

Воспитатель выходит из игры.

4.3. Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»

Таблица 3

План работы с детьми средней группы по организации сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»

Компонент комплексного руководства	Вид деятельности Название	Цели и задачи	Оборудование
<p>Ознакомление с окружающим миром в активной деятельности Цель: Расширить представления детей о содержании трудовых действий людей, работающих в поликлинике</p>	<p>1. Рассматривание сюжетных картинок: «Врач осматривает больного», «Медсестра делает укол».</p>	<p>Цель: дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям, к детям.</p>	<p>Сюжетные картинки из серии «Профессии»</p>
	<p>2. Чтение художественной литературы: Я. Райнис «Кукла заболела», В. Берестов «Больная кукла», А. Барто «Мы с Тамарой», П. Образцов «Лечу куклу», А.Кардашова «Наш доктор», К.Чуковский «Доктор Айболит»</p>	<p>Цель: познакомить детей с профессиями: врача, медсестры, санитаря.</p>	<p>Книги с иллюстрациями</p>
	<p>3. Экскурсия в медицинский кабинет детского сада и наблюдения за работой медсестры</p>	<p>Цель: сформировать у детей элементарное представление о профессии медсестры. Задачи: Учить детей употреблять в речи слова, соответствующие определению этой</p>	<p>Медицинский кабинет с медицинским оборудованием и инструментами</p>

		<p>профессии; Обогащать представления детей о работе медицинской сестры в детском саду; Развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, пространственного восприятия у детей в ходе экскурсии; Воспитывать уважение и интерес к труду медработника, потребность быть здоровым.</p>	
	<p>4. Беседа с детьми на тему «Кто на помощь к нам придёт?»</p>	<p>Цель: расширять у детей представления о профессии врача и её разнообразии. Задачи: Познакомить детей с профессией врача и её специализацией: педиатр, стоматолог, офтальмолог, отоларинголог; Побуждать детей переносить полученные знания об этих профессиях в сюжетно-ролевые игры; Пополнять словарный запас медицинской терминологией посредством ознакомления детей с</p>	<p>Ноутбук, флэшшка с презентацией о врачах: педиатре, стоматологе, офтальмологе, отоларингологе</p>

		предметами, необходимыми в работе врача; Воспитывать сочувствие к больным, желание оказывать им помощь	
	5. ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Замечательный врач»	Цель: продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья. Задачи: Подвести детей к пониманию того, что врачи - наши друзья; Дать представление о роли лекарств в лечении болезни; Развивать способности преодолевать страх по отношению к врачу, не бояться белого халата, медицинских инструментов; Воспитывать сочувствие, готовность лечиться самим.	Кукла «Доктор», чемоданчик, Инструменты, игрушка-зайчик.
	6. Групповое развлечение «Профессия Врач»	Цель: познакомить детей с профессией врача в игровой форме. Задачи: Дать детям возможность примерить на себя роль врача и пациента; Расширить кругозор и представление детей	Игровой чемоданчик врача, набор детских игрушечных инструментов, белые халаты и головные уборы, набор игрушечных лекарств, кукла «Айболит».

		о профессии врача; Развивать способность детей взаимодействовать между собой в игровой форме; Воспитывать уважительное отношение к профессии «Врач».	
Обогащение игрового опыта Цель: Обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию	1. Дидактическая игра «Назови предметы»	Цель: закрепить знания о предметах, необходимых для работы врача. Задачи: Ввести в активный словарь слова из медицинской терминологии; Развивать память; Воспитывать интерес к профессии «Врач».	Медицинские инструменты: термометр, шприц, вата, бинт, фонендоскоп, таблетки, грелка, зеленка, пинцет, массажер.
	2. Дидактическая игра «Скажи, что делают этими предметами»	Цель: активизировать в речи детей глаголы и употребление с ними существительных	Картинки с изображением медицинских инструментов: термометр, шприц, вата, бинт, фонендоскоп, таблетки, грелка, зеленка, пинцет, массажер, пластырь.
	3. Игровая ситуация «Скорая помощь увозит куклу Катю в больницу»	Цель: учить детей брать на себя роли врача, шофера, мамы, папы, больного. Задачи: Продолжать	Машинка «Скорая помощь» (напольная игрушка-машинка с рулем), халат,

		учить детей действовать по взятой на себя роли; Развивать умения пользоваться атрибутами для игры, закрепить их значение; Воспитывать вежливое отношение друг к другу, сочувствие к больному.	шапочка, сумка с инструментами для врача, кровати для больных, 2-3 куклы.
	4. Игровая ситуация «Врач и медсестра»	Цель: познакомить детей с ролью медсестры и её обязанностями, трудовыми действиями. Задачи: Продолжать учить пользоваться атрибутами, вводить игрушки-заместители; Закреплять цепочку игровых действий врача, мамы, пришедшей с ребенком на приём; врача и медсестры, в которых врач даёт распоряжения медсестре.	Медицинские инструменты, вата, бинт, палочки для смазывания ранок, йод.
Организация предметно-игровой среды Цель: Совершенствование предметно-игровой среды за счет использования предметов и уве-	1. Подбор игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»;	Куклы, машина «Скорая помощь», градусник, шприц, бинты, вата, фонендоскоп, грелка, зеленка, пинцет, массажер,

личения количества игрушек; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.			пластырь, трубочка для взятия крови, пустые баночки из под лекарств, пустые упаковки из-под таблеток, фонарик для Лора, молоточек, талончики к врачу, рецепты на лекарства, предметы-заместители.
	2. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Поликлиника» своими руками	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»;	Градусник, ложечка для проверки горла, фонендоскоп, таблица для проверки зрения, медицинские карточки, рецепты на лекарства, цветная вывеска «Поликлиника», белые халаты, шапочки.
	3. Подбор игрового оборудования	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»	Стол, стулья, кушетка, шкаф для лекарств.
Активизирующее общение воспитателя с детьми в процессе игры детей Цель: побудить детей к развитию игры, к расширению игры новыми игровыми действиями.	1. Сюрпризный момент – появление Доктора Айболита	Цель: побудить детей к игровым действиям	Руль, белый халат, шапочка, чехол для фонендоскопа.
	2. Внесение нового игрового оборудования	Цель: побудить детей к использованию в игре нового оборудования	Фонендоскоп, ножницы, йод, зеленка
	3. Проблемная ситуация «На	Цель: побудить детей к игровому	Руль, фонендоскоп, гор-

	приеме»	действию: приезжает «скорая помощь» и привозит на прием к врачу больного, который поранил руку, и врач направляет его к хирургу, хирург обрабатывает рану и накладывает повязку.	чичники, микстура, кушетка, бинт, белый халат, шапочка, зеленка
	4. Вопросы: - Для чего нужен градусник? - Для чего нужен фонендоскоп? - Для чего нужен бинт, вата? - А для чего нужны зеленка и йод? - Где продают лекарства? - Кто работает в аптеке?	Цель: стимулировать игру и игровые действия у детей; закреплять умение общаться и обогащать словарный запас	Прилавок для аптеки, витрина с лекарствами и таблетками, деньги, чеки, кассовый аппарат
	5. Участие воспитателя в игре во второстепенной роли (аптекарь)	Цель: побудить детей к новому игровому действию в игре: пойти в аптеку и купить лекарство больному	Прилавок для аптеки, витрина с лекарствами и таблетками, деньги, чеки, кассовый аппарат

Материалы для предварительной работы по сюжетно-ролевой игре «Поликлиника»

Чтение художественной литературы:

Я. Райнис «Кукла заболела»

Почему больна ты, кукла,

Знаю я теперь:

По ночам ты открывала,

Потихоньку дверь.

По ночам ты убежала,

От меня на бал,

И с тобою до рассвета

Мишка танцевал.
Ты пальто не надевала,
Это видел кот.
У тебя – смотреть противно –
Из носу течет.
Чтоб не бегала ты больше,
С мишкой танцевать,
Мне тебя придется кукла,
На ночь запирать.

В.Берестов «Большая кукла»

Тихо. Тихо. Тишина.
Кукла бедная больна.
Кукла бедная больна,
Просит музыки она.
Спойте, что ей нравится,
И она поправится.

А.Барто «Мы с Тамарой»

Целый день
Трезвонит Таня:
- Мы заведем
Бинтами,
Мы с Тамарой
Ходим парой,
Санитары
Мы с Тамарой.
Если что-нибудь
Случится,
Приходите к нам
Лечиться.
Мы умеем
Класть компресс:
Мы с Тамарой
Красный Крест.
Можем сделать
Вам припарки,
Дать целебную траву!
Мы с Тамарой
Санитарки,
Я не даром вас зову.
Санитарам
Не везёт:

Есть и марля,
Есть и йод,
Не хватает
Пустяков -
Нет ни ран,
Ни синяков...
Наконец
Нашлась работа
И для Красного Креста.
Наконец
Ушибся кто-то.
Санитары!
На места!
Почему у Тани вдруг
На лице такой испуг?
Почему у Тани вдруг
Вата валится из рук?
Руки Танины
Ослабли:
- Ой, у Вовочки
Порез!
И, увидев
Крови капли,
Разревелся
Красный Крест.
- Вот, ребята,
Йод и вата,
Вот и марля
И бинты...
Только я
.Не виновата,
Забинтуй, Тамара, ты! -
Целый день
Трезвонит Таня:
- Мы заведем
Бинтами.
Мы с Тамарой
Ходим парой,
Санитары
Мы с Тамарой.
Может, сделать
Вам припарки?
Дать целебную траву?

Мы с Тamarой
Санитарки:
Тамара лечит,
Я - реву...



П. Образцов «Лечу куклу»

В белом халате
Я у кровати.
Мне не до сна:
Кукла больна.
Кашель у Лины,
В горлышке хрип.
Может, ангина?
Может быть, грипп?
Чаем с малиной
Куклу пою.
Вылечу Лину,
Куклу мою.

А.Кардашова «Наш доктор»

1. Пешеход
Вот так погода,
Ну и погода!
Ветер сбивает
С ног пешехода.
Но пешеход
С чемоданчиком чёрным
Ветру навстречу
Шагает упорно.
Что ему холод,
Что ему ветер,
Если распухло
Горло у Пети!

Что ему слякоть,
Что ему лужи,
Если Андрюше
Становится хуже!
Зной или стужа,
День или ночь —
Доктор торопится
Детям помочь.
Поздно.
В посёлке не слышно ребят —
За день набегались, видно,
И спят.
Только завод
Всё шумит и шумит,
Трубами
В тёмное небо дымит.
Ветер гоняет
Над крышами дым,
Гаснут окошки
Одно за другим.
Долго не гаснет
Окошко одно —
Доктора там
Поджидают давно.

2. Катенька больна
Катеньке плохо. В тревоге весь дом.
Лампа завешена тёмным платком,
Толстой подушкой накрыт телефон,
Мама в стакан выжимает лимон,
Бабушка липовый чай заварила,
Катеньку шубой тяжёлой накрыла.
Может, поможет ей скипидар?
Катеньке плохо, у Катеньки жар.
Звонок! Ну вот как хорошо,
Наш доктор наконец пришёл!
Он снял пальто, надел халат.
— Сюда пройдите, прямо. —
С надеждой на него глядят
Бабушка и мама.
У Кати пересохли губки,
Она не открывает глаз.
А доктор в уши вставил трубки:

— Послушаем тебя сейчас.
Ну что ж... Придётся лечь в больницу,
Серьёзно Катенька больна. —
У мамы дрогнули ресницы:
— Там будет тосковать она...
Но доктор отвечает ей:
— В больнице много малышей,
И не волнуйтесь так, мамаша,
Здорова будет Катя ваша.

3. Ночью

Когда проснёшься ты не дома,
Когда кругом всё незнакомо,
И стены белые, и свет,
И бабушки и мамы нет,
Тут невозможно не заплакать,
Тут слёзы сами будут капать.
Вдруг в тишине ночной больничной,
Такой для Кати непривычной,
Старушка в тапочках вошла,
Как шарик снежный, вся бела.
— Ты кто? — спросила тихо Катя.
Та подошла поближе к ней.
— Я няня здешняя в палате.
Давай укурю потеплей!
Под спинку,
Под бочок,
Под пятки
Мы одеяло подвернём.
Ну вот и славно,
Всё в порядке,
Теперь усни спокойным сном.
А если крепко будешь спать,
Скорей пойдёшь домой,
А там игрушку купит мать...
Спи, голубёнок мой!
Доктору детскому
Тоже не спится,
Он на рассвете
Шагает в больницу.
Как-то у Кати
Прошла эта ночь?
Доктор торопится

Кате помочь.
4. В палате — обход
Доктор ходит по палате
От кровати до кровати.
Возле Кати сел на стул
И в лицо ей заглянул.
Приложил ко лбу ладонь —
Лоб горячий, как огонь!
Кате жарко и неладно,
И знобит её слегка,
Но приятна и прохладна
Чья-то добрая рука.
Врач лекарство назначает:
— Через каждые два часа... —
Катя плохо различает
Над собою голоса.
Только слышит:
«Всё пройдёт...»
Продолжается обход.
— Коля кашлял этой ночью, —
Говорит врачу сестра, —
А лекарство пить не хочет,
Закапризничал с утра.
— Может, Коля, да не тот? —
Врач сказал с улыбкой. —
Этот всё, что надо, пьёт.
Видно, тут ошибка.
Он лекарство протянул.
Что тут делать Коле?
Раз глотнул, два глотнул —
Выпил поневоле.
Доктор ходит по палате
От кровати до кровати.
Вот в обнимку с белым зайцем
Петя маленький лежит,
Он показывает пальцем —
Ухо заячье болит.
Отгибает доктор зайке
Ухо длинное из байки.
Заяц терпит: ничего,
Доктор вылечит его.
И у Пети хватит духа
Показать больное ухо.

Петя терпит: ничего,
Доктор вылечит его.
Вот и кончился обход,
К двери доктор наш идёт.
Доктор просит ребяташек:
— Вы играйте, но потише:
Очень Катенька больна.
Тише...
Тише...
Тишина!..

5. Катя капризничает
Каша! Каша!
Манная каша!
В каше сахарный песок,
В каше масляный глазок.
— Катя! Катя!
Что же ты, Катя?
Посмотри-ка на ребят —
Ишь как ложками стучат!
Повернулась Катя к стенке:
— Не хочу, на каше пенки!
Тут сестра в косынке белой
К ней по-дружески подсела.
Каша, вкусная, густая,
Зря стоит дымится.
— Это каша не простая, —
Говорит сестрица. —
Каша-то целебная:
Кто поест — поправится.
Ешь, она волшебная.
Втрое сил прибавится.
Разевай, Катюша, рот —
Ложка в рот к тебе плывёт.
Катя кашу ела, ела —
Ложке стало - мелко,
А потом и опустела
Катина тарелка.
Доктор в двери заглянул,
Кате ласково кивнул.
— Молодчина! — говорит. —
У тебя хороший вид.

6. Катя собралась домой

Вот проснулась Катя.
Как светло в палате!
Сквозь двойные рамы слышно,
Как щебечут воробьи.
Снег высокий, белый, пышный
Застелил в саду скамьи,
И по самые макушки
Тонут ёлочки в снегу...
Катя села на подушке:
— Ждать я больше не могу!
Носовой платок встряхнула,
Аккуратно завернула
Два свои карандаша
И куклёнка-голыша.
А потом спустила ноги,
На холодный встала пол...
Смотрит — доктор на пороге.
Как же тихо он вошёл!
Говорит он:
— Ты сначала
Ножки спрячь под одеяло,
Узелок свой развяжи...
Ну, куда ты, Расскажи?
— Я в больнице слишком долго,
Говорит она врачу, —
А у мамы скоро ёлка.
К маме, к бабушке хочу! —
Доктор ей сказал:
— Ну что ж,
Вот окрепнешь и пойдёшь!
Ну, а ёлка в Новый год
К нам сюда сама придёт.
— К нам сюда?
— К нам сюда!
— Вместе с лампочками?
— Да.
Катя доктору кивнула
И спокойно развернула
Два свои карандаша
И куклёнка-голыша.

7. Скоро ёлка
Выздоровливает Катя,

Ходит, лечит всех в палате,
Заставляет капли пить,
Помогает руки мыть,
Самых слабых кормит с ложки,
Всюду стряхивает крошки.
Петя тоже встал с постели.
Катя водит малыша.
Чтобы ноги не слабели,
Вместе ходят не спеша.
— Знаешь, скоро Новый год,
Ёлка к нам сюда придёт!
И вот в больничных коридорах
Раздался необычный шорох,
В палату детскую волной
Пахнуло свежестью лесной,
И в дверь протиснулся с трудом
Усатый сторож с ёлкой.
Она встряхнулась —
И кругом
Запахло свежей смолкой.
А доктор где же?
Вот обидно —
Сегодня доктора не видно!
Нарядно, празднично везде,
И ёлка тут,
А доктор где?
А доктор, как пришёл домой,
Тулуп и валенки долой,
В домашних шлёпанцах суконных
Уселся в кресло у стола,
В газету глянул полусонно
И разморился от тепла.
Чайник фыркает, клокочет,
Печка щелкает, горит,
Рядом докторша хлопочет,
Ужин подан, стол накрыт.
Хорошо в уютном кресле
Отдыхается, но если
Вдруг послышится звонок,
Спросят: «Доктор дома?»
Хоть устал он и продрог,
Доктор — снова за порог,
Отправится к больному.

Доктору, видно,
Сейчас не до ёлок,
Доктор уехал
В дальний посёлок.
Зной или стужа,
День или ночь —
Доктор торопится
Детям помочь.

8. Праздник

От ёлки пёстрый свет разлился,
Стал разноцветным потолок,
И так волшебным изменился
В палате каждый уголок!
Ребятам нравятся игрушки,
Их отражение в окне,
Звезда большая на верхушке
И тени веток на стене.
Вертись, вертись, пластинка,
Играй про зимний бор.
Позванивает льдинка,
Поёт снежинок хор...
Музыку послушали,
Пирога покушали,
Песенку запели,
Кончить не успели...
Вдруг открылась дверь в палате
Кто там в докторском халате?
Это доктор, это он,
Доктор наш любимый,
Снегом он не занесён,
Целый, невредимый!
У него полны карманы.
И чего в них только нет!
Там орехи, марципаны,
Мандарины и бананы,
И с конфетами пакет.

9. До свиданья, больница!

Мама с бабушкой стоят
Перед дверью белой:
Выпускают здесь ребят,
Вот какое дело!

Мама с бабушкой для Кати
Принесли пальто и платье.
Вдруг тихонько дверь открылась —
И Катюша появилась!
Врач ведёт её за ручку.
— Катя! Сколько радости!
— Получите дочку-внучку
В целости, сохранности.
Тут и сёстры, тут и няни,
Все пришли проститься.
До свиданья, до свиданья,
Детская больница!
Всегда внимательно, с любовью
Наш доктор лечит вас, ребят.
Когда поправит вам здоровье,
Он больше всех бывает рад.
А сколько есть ещё врачей,
Которые готовы
Не отдыхать, не спать ночей,
Чтоб были вы здоровы!

К.И. Чуковский «Доктор Айболит»

1 часть

Добрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и червячок,
И медведица!
Всех излечит, исцелит
Добрый доктор Айболит!

2 часть

И пришла к Айболиту лиса:
«Ой, меня укусила оса!»
И пришёл к Айболиту барбос:
«Меня курица клюнула в нос!»
И прибежала зайчиха
И закричала: «Ай, ай!
Мой зайчик попал под трамвай!
Мой зайчик, мой мальчик
Попал под трамвай!

Он бежал по дорожке,
И ему перерезало ножки,
И теперь он больной и хромой,
Маленький зайчика мой!»
И сказал Айболит: «Не беда!
Подавай-ка его сюда!
Я пришью ему новые ножки,
Он опять побежит по дорожке».
И принесли к нему зайку,
Такого больного, хромого,
И доктор пришил ему ножки.
И зайчика прыгает снова.
А с ним и зайчиха-мать
Тоже пошла танцевать.
И смеётся она и кричит:
«Ну, спасибо тебе, Айболит!»

3 часть

Вдруг откуда-то шакал
На кобыле прискакал:
«Вот вам телеграмма
От Гиппопотама!»
«Приезжайте, доктор,
В Африку скорей
И спасайте, доктор,
Наших малышей!»
«Что такое? Неужели
Ваши дети заболели?»
«Да-да-да! У них ангина,
Скарлатина, холерина,
Дифтерит, аппендицит,
Малярия и бронхит!
Приходите же скорее,
Добрый доктор Айболит!»
«Ладно, ладно, побегу,
Вашим детям помогу.
Только где же вы живете?
На горе или в болоте?»
«Мы живем на Занзибаре,
В Калахари и Сахаре,
На горе Фернандо-По,
Где гуляет Гиппо-по
По широкой Лимпопо.

4 часть

И встал Айболит, побежал Айболит.
По полям, по лесам, по лугам он бежит.
И одно только слово твердит Айболит:
«Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!»
А в лицо ему ветер, и снег, и град:
«Эй, Айболит, воротися назад!»
И упал Айболит и лежит на снегу:
«Я дальше идти не могу».
И сейчас же к нему из-за ёлки
Выбегают мохнатые волки:
«Садись, Айболит, верхом,
Мы живо тебя доведём!»
И вперёд поскакал Айболит
И одно только слово твердит:
«Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!»

5 часть

Но вот перед ними море —
Бушует, шумит на просторе.
А в море высокая ходит волна,
Сейчас Айболита проглотит она.
«Ой, если я утону,
Если пойду я ко дну.
Что станется с ними, с больными,
С моими зверями лесными?»
Но тут выплывает кит:
«Садись на меня, Айболит,
И, как большой пароход,
Тебя повезу я вперёд!»
И сел на кита Айболит
И одно только слово твердит:
«Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!»

6 часть

И горы встают перед ним на пути,
И он по горам начинает ползти,
А горы всё выше, а горы всё круче,
А горы уходят под самые тучи!
«О, если я не дойду,
Если в пути пропаду,
Что станется с ними, с больными,
С моими зверями лесными?»

И сейчас же с высокой скалы
К Айболиту слетели орлы:
«Садись, Айболит, верхом,
Мы живо тебя доведём!»
И сел на орла Айболит
И одно только слово твердит:
«Лимпопо, Лимпопо, Лимпопо!»

7 часть

А в Африке,
А в Африке,
На черной
Лимпопо,
Сидит и плачет
В Африке
Печальный Гиппопо.
Он в Африке, он в Африке
Под пальмою сидит
И на море из Африки
Без отдыха глядит:
Не едет ли в кораблике
Доктор Айболит?
И рыщут по дороге
Слоны и носороги
И говорят сердито:
«Что ж нету Айболита?»
А рядом бегемотики
Схватились за животики:
У них, у бегемотиков,
Животики болят.
И тут же страусята
Визжат, как поросята.
Ах, жалко, жалко, жалко
Бедных страусят!
И корь, и дифтерит у них,
И оспа, и бронхит у них,
И голова болит у них,
И горлышко болит.
Они лежат и бредят:
«Ну что же он не едет,
ну что же он не едет,
Доктор Айболит?»
А рядом прикорнула

Зубастая акула,
Зубастая акула
На солнышке лежит.
Ах, у её малюток,
У бедных акулят,
Уже двенадцать суток
Зубки болят!
И вывихнуто плечико
У бедного кузнечика;
Не прыгает, не скачет он,
А горько-горько плачет он
И доктора зовет:
«О, где же добрый доктор?
Когда же он придет?»

8 часть

Но вот, поглядите, какая-то птица
Всё ближе и ближе по воздуху мчится.
На птице, глядите, сидит Айболит
И шляпою машет и громко кричит:
«Да здоровствует милая Африка!»
И рада и счастлива вся детвора:
«Приехал, приехал! Ура! Ура!»
А птица, над ними кружится,
А птица на землю садится.
И бежит Айболит к бегемотикам,
И хлопает их по животикам,
И всем по порядку
Даёт шоколадку,
И ставит и ставит им градусники!
И к полосатым
Бежит он тигрятам,
И к бедным горбатым
Больным верблюжатам,
И каждого гоголем,
Каждого моголем,
Гоголем-моголем,
Гоголем-моголем,
Гоголем-моголем потчует.
Десять ночей Айболит
Не ест и не пьет и не спит,
Десять ночей подряд
Он лечит несчастных зверят,

И ставит и ставит им градусники.

9 часть

Вот и вылечил он их,
Лимпопо! Вот и вылечил больных,
Лимпопо! И пошли они смеяться,
Лимпопо! И плясать и баловаться,
Лимпопо!

И акула Каракула
Правым глазом подмигнула
И хохочет, и хохочет,
Будто кто её щекочет.

И малютки бегемотики
Ухватились за животики
И смеются, заливаются —
Так что горы сотрясаются.

Вот и Гиппо, вот и Попо,
Гиппо-попо, Гиппо-попо!

Вот идёт Гиппопотам.

Он идёт от Занзибара,
Он идёт к Килиманджаро —

И кричит он, и поёт он:
«Слава, слава Айболиту!
Слава добрым докторам

Дидактическая игра «Назови предметы»

Цель: закрепить знания о предметах, необходимых для работы врача.

Задачи:

Образовательные

Ввести в активный словарь слова из медицинской терминологии

Развивающие

Развивать память

Воспитательные

Воспитывать интерес к профессии «Врач».

Оборудование: медицинские инструменты: термометр, шприц, вата, бинт, фонендоскоп, таблетки, грелка, зеленка, пинцет, массажер.

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, посмотрите на эти предметы и скажите, как они называются (термометр, шприц, вата, бинт, фонендоскоп, таблетки, грелка, зеленка, пинцет, массажер)

Дидактическая игра «Скажи, что делают этими инструментами»

Цель: Активизировать в речи детей глаголы и употребление с ними существительных.

Материал: картинки с изображением медицинских инструментов: термометр, шприц, вата, бинт, фонендоскоп, таблетки, грелка, зеленка, пинцет, массажер, пластырь.

Воспитатель показывает картинки с медицинскими инструментами и спрашивает детей:

Скажите, как врач использует эти предметы? Что делает врач шприцем? Делает уколы.

Что делает врач термометром? Измеряет температуру.

Что делает врач ватой? Смазывает кожу перед уколом.

Что делает врач зеленкой? Смазывает царапину.

Что делает врач бинтом? Перевязывает рану.

Что делает врач массажером? Делает массаж.

Что делает врач фонендоскопом? Слушает дыхание и биение сердца.

Что делает врач грелкой? Прогревает больное место.

Конспект экскурсии в медицинский кабинет детского сада

Цель: сформировать у детей элементарное представление о профессии медсестры.

Задачи:

Образовательные

Учить детей употреблять в речи слова, соответствующие определению этой профессии; называть глаголы, характеризующие действия медработника;

Обогащать представления детей о работе медицинской сестры в детском саду;

Развивающие

Развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, пространственного восприятия у детей в ходе экскурсии;

Воспитательные

Воспитывать уважение и интерес к труду медработника, потребность быть здоровыми.

Оборудование: медицинский кабинет с медицинским оборудованием и инструментами.

Ход экскурсии

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Как вы себя чувствуете? (Ответы детей). Давайте

мы с вами еще раз громко поздороваемся и пожелаем друг другу здоровья.

А сейчас попробуйте отгадать мою загадку:

Ставит банки и уколы

Всем ученикам из школы

Очень добрая она

В халате белом (медсестра)

- Молодцы! А кто в детском саду всегда следит за вашим здоровьем? (Медсестра).

- Чтобы сохранить ваше здоровье у медсестры в детском саду много работы. А чтобы узнать, в чем она состоит, я приглашаю вас на экскурсию в медицинский кабинет. Но сначала давайте вспомним, как зовут нашу медсестру и правила поведения в ее кабинете. (Ответы детей).

В медицинском блоке

Дети заходят, здороваются, осматривают кабинет.

- Ребята, опишите, какой кабинет? (Просторный, уютный, красивый, чистый, интересный, состоит из нескольких помещений).

- В этом помещении медсестра пишет все документы.

- Людмила Ивановна, скажите, пожалуйста, а что вы пишете на таком большом листе бумаги? (меню).

Медсестра: А вы знаете, что такое меню? (Ответы детей). Я на каждый день недели пишу меню. Оно необходимо для поваров, чтобы в пище детей были все полезные пищевые компоненты и витамины. Надо все правильно посчитать, чтобы повара могли приготовить вкусную еду, но главное, чтобы блюда были полезными, аппетитными, чтобы все дети ели их с удовольствием и росли красивыми и здоровыми.

- Ребята, как вы думаете, какие продукты необходимы детям каждый день? (Молоко, хлеб, мясо, фрукты, овощи).

Воспитатель: Молодцы! Давайте вспомним нашу пальчиковую гимнастику про капусту.

Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту»

Это что еще за куст? (Стоя, руки перед грудью в «замке»)

Это что еще за хруст?

Куст «распружинился», подрос (руки соединены только основаниями ладоней и кончиками пальцев.)

Ладони чуть-чуть поворачиваем во встречном направлении и при этом издаем хруст, как умеем (горлом, языком, щеками...)

- Как же мне без хруста,

Тут наша «капуста» вырастает и становится размером с кольцо из рук, кончики пальцев соединены над головой. В порядке разминки можно в этом положении проверить осанку и прочувствовать каждую мышцу спины.

Если я – капуста?

Мы капусту рубим, рубим,

«Рубим капусту» на поверхности воображаемого стола ребрами ладоней.

Мы капусту солим, солим,

Обе руки сложены шепотью и «солят» (руки движутся вперед и назад).

Мы капусту мнем, мнем,

Сжимаем и разжимаем кулаки

А морковку трем, трем,

Трем ладони друг об друга – для тренировки держите их на уровне груди и нажимайте на ладони с силой, это упражнение укрепляет грудь.

Пе-ре-ме-ши-ва-ем!

Перемешиваем – в горизонтальной плоскости.

В бочки плотно набиваем

Ладонь на ладони, «уминаем» капусту, не наклоняясь, а сгибая и выпрямляя локти.

И в подвалы составляем.

В таком же положении глубоко наклоняемся и кладем на пол сложенные ладони.

Эх, вкусная капуста!

Выпрямляемся и гладим себя по животу.

- Ребята, как вы думаете, а для чего в медицинском кабинете весы?

- А для чего в кабинете ростомер?

(Чтобы измерять рост, сравнивать, насколько дети подросли).

- Людмила Ивановна, скажите, пожалуйста, у нас в детском саду много детей, как же вы запоминаете, как всех зовут, кто, где живет, в какую группу ходит, сколько кому лет, какие прививки сделаны, а кому еще не сделали прививки? (У каждого ребенка в нашем саду есть карточка, в которой записаны все сведения о ребенке и его здоровье).

Далее медсестра показывает детям, где и как хранятся все карточки.

Медсестра: Ребята, вы уже успели многое увидеть и рассмотреть, прежде чем знакомиться с обстановкой в следующем помещении, давайте дадим вашим глазкам отдохнуть.

Проводится гимнастика для глаз «Мост»

Закрываем мы глаза, вот какие чудеса.

Закрывают оба глаза.

Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют.

Продолжают стоять с закрытыми глазами.

А теперь мы их откроем, через речку мост построим.

Открывают глаза, взглядом рисуют мост.

Нарисуем букву о, получается легко.

Глазами рисуют букву о.

Вверх поднимем, глянем вниз,

Глаза поднимают вверх, опускают вниз.

Вправо, влево повернем,

Глаза смотрят вправо- влево.

Ну и дальше мы пойдём.

После гимнастики медсестра приглашает детей в процедурный кабинет.

Воспитатель: Какие медицинские предметы (инструменты) вы видите в этом помещении? Назовите их. (Шприц, вата, весы, лекарства, таблетки, йод, зеленка, термометр и т.д.).

- Как вы думаете, что делают в этом кабинете? Как он называется?

(Делают прививки, дают детям лекарства, лечат раны и ссадины) Это процедурный кабинет.

Медсестра: Ребята, скажите, можно детям трогать, играть с медицинскими инструментами, самостоятельно пить лекарства? (Нет).

Почему нельзя? (Это очень опасно, можно пораниться, уколоться, отравиться и т.д.).

- Правильно. А сейчас давайте посмотрим изолятор (Дети рассматривают помещение).

- Зачем нужен этот кабинет? (Здесь ждут родителей те детки, которые заболели).

Воспитатель: Людмила Ивановна, скажите, пожалуйста, а Вы сами назначаете детям, которые заболели, лекарства?

Медсестра: Нет, лекарства может назначать только врач после осмотра ребенка и когда ставит ему диагноз. Медсестра может только давать лекарства с разрешения доктора.

Далее медсестра разрешает ребятам еще раз пройти по всему кабинету, отвечает на их вопросы, а затем прощается, желает им оставаться здоровыми. (Дети прощаются, говорят «спасибо», уходят).

Воспитатель: (в группе) Ребята, поделитесь впечатлениями: профессия медсестры в детском саду трудная? Что делает медсестра, какую работу выполняет? А как вы думаете, что делает медсестра в больнице? Чем отличается работа медсестры в детском саду от работы медсестры в больнице? Скажите, пожалуйста, нужно беречь свое здоровье? А как? Может нужно только лечиться?

А кем хотите стать вы, когда подрастаете?

Конспект беседы с детьми «Кто на помощь к нам придет?»

Цель: формировать представления о труде взрослых, а именно о профессии врача и её разнообразии.

Задачи:

Познакомить детей с профессией врача и её специализацией: педиатр, стоматолог, офтальмолог, отоларинголог;

Побуждать детей переносить полученные знания об этих профессиях в сюжетно - ролевые игры;

Пополнять словарный запас медицинской терминологией посредством ознакомления детей с предметами, необходимыми в работе врача.

Воспитывать интерес к профессии врача, чувство уважения к труду взрослых, сочувствие к больным, желание оказывать им помощь.

Словарная работа: Ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», регистратура, педиатр, стоматолог, окулист (офтальмолог), отоларинголог, стетоскоп (фонендоскоп).

Оборудование: ноутбук, флэшка с презентацией о врачах: педиатре, стоматологе, офтальмологе, отоларингологе.

Ход беседы:

Организационный момент:

Ребята я хочу вам загадать загадку, а вы попробуйте её отгадать:

Лечат нас от всех болезней,

не откажут никогда!

Нет профессии полезней!

кто же это?.. (доктора).

Молодцы, правильно ответили.

Сегодня я хочу поговорить с вами о врачах и показать вам картинки.

Показывает картинку в презентации , где изображен врач-педиатр:

Ребята, а кто же такой педиатр? (Ответы детей)

Правильно. Это врач, который лечит детей, можно сказать – детский врач. Он наблюдает детей от самого рождения, до 14 лет следит за его здоровьем.

Давайте поиграем в игру и узнаем, чем же занимается врач педиатр.

(Дети рассматривают слайд и рассказывают, чем занимается врач педиатр).

Молодцы ребята все правильно рассказали.

Кто изображен на следующей картинке? (стоматолог).

Ребята, а вы знаете, кто такой стоматолог и чем он занимается? (Ответы детей).

Давайте зайдём к нему в кабинет. Стоматолог – это зубной врач. Он лечит зубы и дёсны; исправляет прикус, если зубы неправильно выросли; помогает, даёт советы, что нужно делать, чтобы зубы не болели. А ещё, врач стоматолог учит взрослых и детей правильно чистить зубы. А вы зубы чистите? Как правильно чистить зубы? (Ответы детей).

А сейчас минутка здоровья

Физкультминутка

Чтоб головка не болела,

Ей вращаем вправо – влево (Вращение головой)

А теперь руками крутим -

И для них разминка будет (Вращение прямых рук вперед и назад)

Тянем наши ручки к небу,

В стороны разводим (Потягивания руки вверх и в стороны)

Повороты вправо – влево,

Плавно производим (Повороты туловища влево – вправо)

Наклоняемся легко,

Достаем руками пол (Наклоны вперед)

Потянули плечи, спинки.

А теперь конец разминке.

Отдохнули.

У нас есть ещё картинка, посмотрите, кто это? Это врач - отоларинголог. Ребята, а вы знаете, кто такой отоларинголог? (Ответы детей). Это название очень сложное, поэтому чаще этого врача называют ЛОР.

Послушайте стихотворение:

Заболело ушко, горлышко першит.

Да ещё вдобавок, носик мой сопит.

«Что ж придется выписать укол»-

Скажет мне грустно доктор ЛОР.

Ребята, а вы ходили на прием кЛОР врачу? Как вас доктор лечил? (Ответы детей)

Обычно, когда дети болеют, они идут сначала к педиатру. И, если заболевание не сложное, педиатр лечит сам. Но если заболевание серьёзное, тогда педиатр выдаёт направление к ЛОРУ.

У нас осталась последняя картинка, как называется, этот врач вы узнаете, если отгадаете еще одну загадку:

Глазки наши сбережёт,
капельки для них найдёт.

По глазам специалист,
Кто же это... (Окулист)

Давайте зайдём в кабинет окулиста. Посмотрите, на стене висит плакат, на котором изображены картинки и буквы. Вы знаете, для чего они нужны? (для проверки зрения).

Эту профессию ещё называют таким сложным словом **офтальмолог**.

Как ребята называется профессия? (Офтальмолог).

Это врач, который что делает? Как вы думаете? (Ответы детей).
Правильно ребята.

Окулист это врач, который занимается органами зрения (глазами) изучает их строение, работу и болезни глаз. Он лечит наши глаза и помогает подобрать очки, если это необходимо. Проверяет глаза на разных аппаратах и назначает лечение, выписывает лекарства.

А вы хотите проверить зрение? (Ответы детей).

Есть ещё один медицинский работник, про которого я хотела вам сегодня рассказать, это медицинская сестра (медсестра).

Медсестры есть у каждого врача. Они главные помощники врачей. Медсестры помогают врачам и выполняют все их распоряжения. Они берут анализы, ставят уколы, делают прививки, выдают справки и направления к другим врачам.

Ребята, наша беседа про поликлинику заканчивается. Давайте вспомним, с какими врачами мы с вами сегодня познакомились.

- как называется врач, который лечит детей?

- кто из врачей учит правильно чистить зубки?

- как называется медицинский работник, который берёт анализы, делает уколы и прививки?

- у какого врача можно проверить зрение?

- к какому врачу нужно обратиться, если сильно заболели ушко, горлышко или носик?

Закончить нашу беседу я хочу стихотворением:

Заботливые руки

И белые халаты.

В любое время суток
Врачи спешат куда-то.
И взрослые и дети
Прекрасно понимают:
Профессии на свете
Важнее не бывает!
Молодцы, ребята! Не забывайте это и вы всегда будете здоровы!

Конспект ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Замечательный врач»

Цель: продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья.

Задачи:

Образовательные

Подвести детей к пониманию того, что врачи-наши друзья;

Формировать у детей представление о роли лекарств в лечении болезни;

Развивающие

Развивать способности преодолевать страх по отношению к врачу, не бояться белого халата, медицинских инструментов;

Воспитательные

Воспитывать сочувствие, готовность лечиться самим.

Материал и оборудование: кукла доктор, чемоданчик, инструменты, зайчик.

Ход занятия:

1. Стук в дверь, заходит кукла доктор. Воспитатель: держит в руках куклу доктора и говорит за него:

Здравствуйте, дети (дети здороваются). Ребята, а кто это? (доктор, отвечают дети). А почему вы думаете – доктор (дети отвечают – белый халат, белый колпак, чемоданчик). Кукла доктор спрашивает как ваше здоровье? Если кого-то надо вылечить, в моём чемоданчике всё для этого есть (показывает).

Воспитатель: ведёт беседу о работе доктора, (какие инструменты лежат в чемоданчике)

— Градусник для чего? (дети отвечают) укол, бинт, вата, таблетки, зеленка (объясняю, что для чего необходимо) рассказываю о том, что ставить градусник — это не больно.

Также, доктору просто необходимо послушать трубочкой дыхание, чтобы помочь малышу.

А зеленка – это помощник при ранках, ее не надо бояться мазать, а надо немного потерпеть и ранка быстро пройдет.

Шпатель нужен, чтобы посмотреть горлышко, когда оно болит, как мы показываем горлышко? а какой звук произносим?(дети произносят звук (а-а-а))

Воспитатель: рассказывает историю:

- Жил – был на свете доктор. Он очень любил свою работу. Однажды доктор пришёл в детский сад, чтобы сделать детям прививки.

Дети все смелые были, они не боялись уколов.

Только одна девочка расплакалась и сказала: «Уходи плохой доктор, ты сделал мне больно».

Доктор уходил из детского сада очень грустный.

У дороги в траве прыгала маленькая птичка, и она не могла летать, у неё было сломано крыло. Доктор поднял птичку, перевязал крылышко, дал ей лекарство. Взлетела птичка в небо и сказала: «Спасибо тебе, хороший доктор».

Доктор долго думал хороший он или плохой?

А вы ребята как думаете: доктор хороший или плохой? Почему? (дети высказывают своё мнение).

Загадываю загадку:

Педиатра ты не бойся,
Не волнуйся, успокойся,
И, конечно же, не плачь,

Это просто детский ... (ответ: врач).

Рассказываю, что доктора не хотят детям зла, а только желают помочь.

2. Подвижная игра «Солнышко и дождик»

Ребятки, когда светит солнышко можно погулять. Хлопать, топтать весело, в садике играть.

А вот тучка хмурится и грозит дождём. Спрячемся под зонтиком, дождик переждём (открываем зонтик, дети спрячутся)

Воспитатель: обращает внимание детей на мокрого зайку. Со скамейки слезть не смог, весь до ниточки промок. Кашляет, чихает зайчик. Что ребятки случилось с зайчиком? (дети отвечают, он заболел).

Доктор нам оставил свой чемоданчик. Давайте мы полечим зайчика, поставим градусник, послушаем его, дадим лекарство и положим его спать.

Дети продолжают лечить кукол сами.

Конспект группового развлечения «Профессия Врач», проведённого в средней группе детского сада

Цель: познакомить детей с профессией врача в игровой форме.

Задачи:

Образовательные

Дать детям возможность примерить на себя роль врача и пациента;

Расширить кругозор и представление детей о профессии врача;

Развивающие

Развивать способность детей взаимодействовать между собой в игровой форме;

Воспитательные

Воспитывать уважительное отношение к профессии «Врач».

Материалы и оборудование: игровой чемоданчик врача, набор игрушечных медицинских инструментов, халаты и головные уборы, набор игрушечных лекарств, кукла "Айболит.

Ход развлечения:

Воспитатель: Ребята! Попробуйте угадать, кто сегодня будет главным героем нашей игры?

Кто на свете всех полезней, лечит от любых болезней?

Кто всегда в халате белом занят самым нужным делом?

Кто, лишь только вы войдёте, говорит:

«Откройте ротик и скажите громко - а-а-а!

Не болит ли голова?»

Кто заботливый и добрый?

Ну конечно, это - ...

Дети: Доктор!

Воспитатель: Правильно, ребята, молодцы! Сегодня нашем гостем будет добрый доктор. (Приносим большую куклу доктора, усаживаем на стульчик)

А вы, ребята, знаете, зачем нужны врачи? (Лечат, помогают не болеть, выписывают лекарства, осматривают).

Вы когда-нибудь ходили к врачу? (да)

Кто-то из вас хочет стать врачом, когда вырастит?

Давайте с вами представим, что мы в настоящей больнице. Среди вас есть врачи и пациенты. Сейчас мы считалочкой выберем двух врачей:

Собрались мы поиграть,

А кому же начинать?

Раз, два, три!

Врач сегодня будешь ты!

Воспитатель: Вот и наши врачи. Они одевают халаты, головные уборы и берут чемоданчик с инструментами. А пациенты садятся на стульчики. Идет приём.

Воспитатель:

Утром рано добрый доктор

Надевает свой халат,

Моет руки чисто, с мылом,

В кабинет зовет ребят.

- «Как спалось, что беспокоит?»

Спросит доктор малышей.

И внимательно осмотрит

Горло, носик у детей.

Не страшны любые хвори

Доктор спросит — отвечай.

Он пропишет всем лекарства,

И с малиной вкусный чай.

Измерять температуру,

И сердечка слушать стук

Будет доктор на приеме,

Доктор — детям добрый друг!

Если зубки заболели.

Каждый к доктору спешит!

Он поможет и страданья

Ваши мигом прекратит.

Ну а если будет нужно —

Доктор сделает укол.

И тогда, командой дружной,

Вновь сыграем в волейбол.

Выпишет он нам лекарства,

Принимай их без потех!

Уже завтра мы, проснувшись,

Будем здоровее всех!

Наши врачи слушают сердечко, осматривают ушки, глазки своих пациентов, измеряют давление.

Интересуются: «Что болит, что беспокоит?».

Выписывают лекарства и раздают его пациентам.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что такое прививки? Зачем они нужны?

(Дети: помогают не заболеть)

Кому из вас делали прививку? Молодцы!

Бояться прививок не нужно. Они наши помощники и защитники от вирусов.

Ведь мы с вами не хотим болеть? (Дети:Нет!)

Болезнь в кроватке одному дома так скучно и не приятно!
Гораздо лучше веселиться, играть и гулять вместе с друзьями,
верно? (Дети: Да!)

Воспитатель: А сейчас, ребята, мы все вместе будем отгадывать загадки:

Добрый врач из сказки,
Лечит всех зверей.

Он под деревом сидит,
Добрый доктор...

Дети: Айболит!

Бой микробам и бактериям:
Моем ручки чисто с...

Дети: Мылом!

Педиатра ты не бойся.
Не кричи. не беспокойся,
Понапрасну ты не плачь,
Это добрый детский ...

Дети: Врач!

Смерит он температуру
И поможет нам понять,
Можно ли идти гулять.

Дети: Градусник!

Доктор, но не для людей,
А для птиц и всех зверей
У него особый дар,
Этот врач - ...

Дети: Ветеринар!

Сможешь ты разгрызть и трубы,
Если будешь чистить...

Дети: Зубы!

Чтоб мир прекрасный наш,
Видеть во всех красках
Нужно, что бы у ребят,
Не болели глазки.

Если зрение плохое,
Всё плывет, то и другое,
Выпишет на линзы лист
Он зовётся...

Дети: Окулист!

Нужно спортом заниматься,
И здоровья набираться!
Наши лучшие друзья...

Дети: Солнце, воздух и вода!

Для царапинок Аленки,
Есть всегда флакон...
Дети: Зеленки!
Быть румяным и здоровым,
И с улыбкой на лице
Нам помогут развиваться
Витамины...

Дети: Витамины А, В, С!
Если горлышко болит
Или может быть бронхит,
Очень вкусное лекарство
Врач пропить нам разрешит!
Его любят даже мишки,
Все девчонки и мальчишки!
Дети: Малина и мёд!

Воспитатель: Ребята, расскажите, вы узнали сегодня что-то новое о профессии «Врач»?

Какие врачи бывают? (Педиатр - детский врач. Глазной-окулист, Зубной-стоматолог, в сказках — Добрый Доктор Айболит, Ветеринар — доктор животных).

Как нужно вести себя на приёме у врача? (Не бояться, плакать нет повода, отвечать на вопросы врача, дать возможность врачу осмотреть вас).

Что нужно делать, чтобы не заболеть? (делать прививки, мыть руки перед едой, хорошо кушать, много гулять на свежем воздухе, заниматься спортом, делать зарядку, кушать фрукты — в них витамины).

А если, всё-таки, заболели? Что нужно делать и к кому обратиться? (Обратиться к врачу, принимать назначенные лекарства, пить горячий чай с малиной и молоко с мёдом).

Чтобы зубки не болели, что нужно делать? (Чистить зубки утром и вечером).

Игра - ситуация «Скорая помощь увозит куклу Катю в поликлинику»

Цель: учить детей брать на себя роли врача, шофера, мамы, папы, больного.

Задачи:

Образовательные

Продолжать учить детей действовать по взятой на себя роли;

Развивающие

Развивать умение пользоваться атрибутами для игры, закрепить их значение;

Воспитательные

Воспитывать вежливое отношение друг к другу, сочувствие к больному.

Материал: машина «Скорая помощь» (игрушка, напольная машина с рулем), халат, шапочка, сумка с инструментами для врача, кровати для больных, 2—3 куклы.

Содержание игры:

Педагог предлагает новый сюжет игры, подробно его объясняет детям, помогает распределить роли.

Взрослый вместе с детьми-родителями переживает по поводу болезни куклы Кати, предлагает вызвать врача скорой помощи. Мама (ребенок) вызывает врача по телефону. Врач отвечает, что он выезжает, садится в машину, водитель скорой помощи ведет машину, едет. Папа встречает врача, предлагает вымыть руки и провожает к больной дочке. Мама встречает врача у постели дочки, отвечает на вопросы врача. Врач осматривает больную, слушает, измеряет температуру, ощупывает живот. Врач предлагает отвезти дочку в больницу. Мама берет дочку на руки, вместе с врачом садится в машину, и они едут в больницу. Папа остается дома, наводит порядок, готовит обед. В больнице, куда приезжают мама и больная кукла Катя, стоят 2-3 кровати, на которых лежат «больные» куклы. Врач встречает приехавших, забирает Катю и укладывает ее в кровать, успокаивает маму, предлагает ей приехать вместе с папой в больницу завтра. Мама уезжает. Врач дает Кате лекарство.

Родители звонят в больницу, узнают о здоровье Кати.

В ходе этой игры можно учить детей «навещать» больных в больнице, гулять с ними, помогать нянечке кормить больных кукол.

Игра - ситуация «Врач и медсестра»

Цель: познакомить детей с ролью медсестры и её обязанностями, трудовыми действиями.

Задачи:

Образовательные

Продолжать учить пользоваться атрибутами, вводить игрушки-заместители;

Закреплять цепочку игровых действий врача, мамы, пришедшей с ребенком на приём; врача и медсестры, в которых врач даёт распоряжения медсестре;

Продолжать работать над активизацией словаря детей;

Развивающие

Развивать связную речь;

Воспитательные

Воспитывать дружеское отношение друг к другу во время игры.

Материалы: медицинские инструменты, вата, бинт, палочки для смазывания ранок, йод.

Содержание игры: Для того, чтобы обучение новым игровым действиям шло в контексте игры, роль врача педагог берет на себя. Краткое вступление педагога, объяснение хода игры, распределение ролей.

Врач и медсестра сидят за столом в поликлинике. Рядом шкаф с медицинскими инструментами. Перед кабинетом на стульях сидят посетители. Входит больной. Врач задает ему вопросы, уточняет, что болит, обращается к медсестре с рекомендацией о том, что надо сделать, например: «Промойте, пожалуйста, рану, смажьте йодом и забинтуйте».

Больной подходит к медсестре, она (он) выполняет назначение врача.

Врач смотрит и помогает в случае необходимости. Затем врач приглашает больного прийти на следующий день на процедуры к медсестре.

Больной благодарит и уходит. Врач зовет следующего (2-3 посетителя).

В процессе последующих игр включается регистратура.

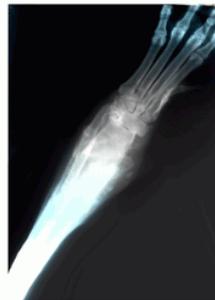
Пациенты сначала приходят в регистратуру, берут карточку, потом идут на прием к врачу и медсестре. Постепенно «кабинет» медсестры оборудуется отдельно от кабинета врача, дополнительно вводятся процедурные кабинеты. Таким образом, игра расширяется и углубляется по содержанию.

Организация предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника» Атрибуты для сюжетно-ролевой игры "Поликлиника"

Атрибуты для игры легко сделать своими руками:



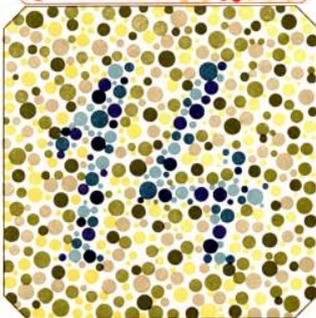
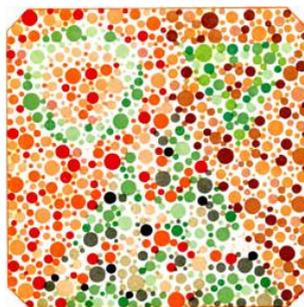
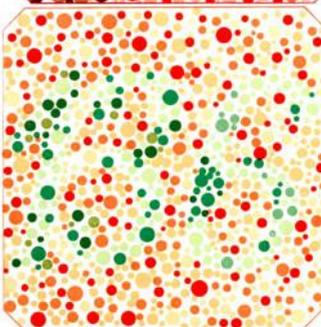
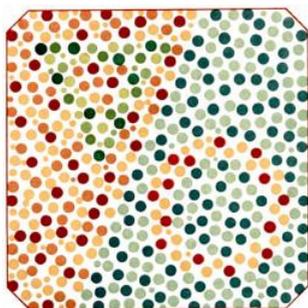
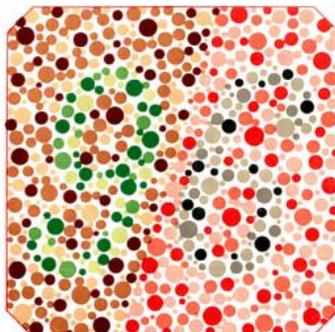
- сшить повязку доктора на руки или халат доктора;
- градусник - палочка от мороженого, разрисованная фломастерами или вырезанный из картона;
- шприц - можно купить в аптеке, без иголки;
- ложечка для проверки горла - палочка от мороженого;
- бинты, вата, марлевые салфетки;
- ватные палочки;
- фонендоскоп - можно сшить;
- стеклянная трубочка для взятия крови – стержень от ручки;
- пластырь - можно купить в аптеке (дети очень любят его наклеивать);
- пустые баночки из-под лекарств, мерная ложечка (можно налить воды, чтобы было как по-настоящему);
- пустые упаковки из-под таблеток (внутри можно положить какие-нибудь леденцы, например, тик-так);
- пустые коробочки из-под лекарств;
- карманный фонарик (для ЛОРА, для осмотра ушек);
- молоточек (для невропатолога);
- таблица для проверки зрения;
- также можно распечатать рентгеновские снимки, талончики к врачу, - рецепты на лекарства;



NEPOSED.NET

- таблицы для проверки на дальтонизм (тест на цветовосприятие):

ТЕСТ
ЦВЕТОВОСПРИЯТИЕ



Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» для средней группы

Цель: сформировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру «Поликлиника».

Задачи:

Образовательные

Учить детей сочетать взаимосвязь образа, игрового действия и слова, пополнять словарь словами: терапевт, хирург, рецепты;

Развивающие

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжета игры «Поликлиника» (терапевт, хирург, аптека, скорая помощь);

Постепенно подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов, отражать в игре свои знания о больнице;

Совершенствовать умение объединять, распределять роли, выполнять игровые действия, действовать в соответствии с общим игровым замыслом;

Воспитательные

Формировать положительные взаимоотношения между детьми (дружелюбие, взаимопомощь).

Оборудование и атрибуты для игры: халаты, колпаки для врача, стулья, руль, предметы для врача, коробочки для аптеки.

Создание игровой ситуации:

а) в группе созданы кабинет врача-терапевта (стол, стульчики с предметами для врача - терапевта - фонендоскоп, шпатель, рецепты);

б) кабинет хирурга (кушетка, стол, стул, предметы для врача - лоток, вата, йод, зеленка, бинт);

в) киоск «Аптека», с лекарствами;

г) машина «Скорая помощь», руль.

Открыта больница, врачи ведут прием больных. В аптеке получают лекарства. Машина «Скорая помощь» привозит больного.

Руководство игрой:

Во время проведения беседы с детьми слежу за тем, чтобы дети по желанию брали себе роли, а во время игры постоянно наблюдаю и напоминаю о проявлении друг к другу доброжелательных отношений; расширяю содержание игры, уточняю игровых действий и исполнения ролей, применяю наводящие вопросы, советы, рекомендации; применяю участие самого воспитателя в игре, по окончании игры отмечаю дружные действия детей, обсуждение игры, отмечаю положительные взаимоотношения её участников.

Ход игры.

Воспитатель: Дети мы сегодня с вами будем играть в игру, а вот в какую вы сейчас отгадаете.

Сюрпризный момент

Раздается сигнал сирены и вместе с шофером в группу въезжает Доктор Айболит.

Доктор Айболит: - Здравствуйте, дети! А вы меня узнали? Кто же я? (ответы детей). Из какой я сказки?

Ребенок читает отрывок:

Добрый доктор Айболит.

Он под деревом сидит,
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и паучок и медведица.
Всех излечит, исцелит
Добрый доктор, Айболит.

Доктор Айболит: - Ой, да у вас здесь как много интересного!
Наверное, открыта больница? (начинают рассматривать).

а) подходят к кабинету врача (здесь лежат на столе фонендоскоп, градусник, шпатель, рецепты). Рассматривают каждый предмет:

- Что это? (градусник)
- Для чего он нужен?
- А что это? (фонендоскоп)
- Для чего он нужен?
- Как называется врач, который работает в этом кабинете? (терапевт).

б) подходят к кабинету врача - хирурга (на столе лежат инструменты - ножницы, вата, бинт, зеленка, йод, палочка):

- Для чего нужны эти инструменты?
- Для чего нужен бинт, вата?
- Для чего нужны йод, зеленка?
- Как называется врач, который работает в этом кабинете? (хирург)

- Что он делает?

в) подходят к аптеке:

- Что это? (аптека)
- Что в ней находится? (лекарства)
- Для чего?
- Кто работает в ней? (аптекарь)

Воспитатель: - Дети, а что нужно, чтобы никогда не болеть? (закаляться, заниматься физкультурой, зарядкой).

Доктор Айболит поет:

Закаляйся, если хочешь быть здоров,
Занимайся, не лечись у докторов,
Водой холодной обливайся, если хочешь быть здоров.
Звонок по телефону (запись магнитофонная).

Голос Зайчихи: - Ай, ай, ай! Это я зайчиха!

Мой зайчик попал под трамвай!

Он бежал по дорожке

И ему перерезало ножки

И теперь он больной и хромой

Маленький зайнышка мой!

Доктор Айболит: - Не беда! Сейчас приеду. Я пришью ему новые ножки. И он побежит по дорожке. Спешу, дети, на помощь зайчихе. До свидания! (сигнал, уезжает).

Воспитатель: - Дети, мы с вами видели здесь кабинет врача-терапевта, врача - хирурга, аптеку, правильно! А кто мне скажет, как быть, если ты сильно заболел, у тебя очень высокая температура, а в больницу ты идти не можешь? Что нужно сделать? (ответы детей). Так, в какую же игру, мы сегодня будем играть? (Больница). А что еще не хватает в нашей игре? (Машина - «Скорая помощь»).

- А для чего она нам нужна в этой игре?

- Что делает шофер? (правильно молодцы!)

Начинается распределение ролей.

- Кто хочет быть врачом - терапевтом?

- Кто будет хирургом?

- А кто будет пациентами?

- Что они делают?

- А я буду аптекарем, я буду продавать больным лекарства и таблетки.

- Шофером у нас будет Кирилл. Он будет привозить больных на прием к врачам. Беседа с детьми о правилах - взаимоотношениях.

- Что мы должны говорить, когда больной входит в кабинет врача? А когда - уходить? (спасибо - до свидания).

- А когда получаешь лекарства в аптеке, что говорить?

- Не забывайте также благодарить и шофера за то, что вовремя доставил больного в больницу.

Воспитатель: - Ну вот, все готово у нас. Давайте поиграем в нашу игру «Поликлиника».

Дети занимают свои места.

Начинается прием больных. Входит...

Ребенок-больной: - «Здравствуйте, доктор. У меня болит горло, высокая температура.

Врач: - Здравствуйте! Садитесь. Покажите свое горло. Скажите «А». Поставьте градусник.

- Да, у вас высокая температура. У вас ангина. Я вам еще выпишу таблетки и еще полощите горло. Идите и получите в аптеке лекарства.

Больной: - Спасибо, до свидания. Приходит к аптеке.

Больной: Здравствуйте! Вот мои рецепты, дайте, пожалуйста, мне лекарства.

Аптекарь: - Возьмите, пожалуйста. Принимать по 1 таблетке 3 раза в день.

Больной: - Спасибо! До свидания! Входит мама с ребенком.

Мама: - Здравствуйте! У меня заболела дочка. Высокая температура, сильный кашель! Что с ней не знаю. Помогите, пожалуйста, доктор!

Врач: - Сейчас мы её послушаем! (кладем ребенка на кушетку). Дыши! Не дыши! У девочки - хрипы. Ей необходимо поставить горчичники (давайте поставим, и дадим ей микстуру). Я её кладу в отделение (ставит горчичники и дает микстуру).

Вдруг раздается сигнал, **проблемная ситуация «На приеме»**

Воспитатель объявляет: - «Прибыла скорая помощь! Привезла больного!» Шофер помогает довести больного до врача, а потом возвращается к машине, дает «сигнал» и уезжает назад. (Потом этот же ребенок становится пациентом).

Больной: (из скорой помощи) - Здравствуйте!

Врач: - Что с вами случилось?

Больной: - Я поранил руку.

Врач: - Сейчас я вас посмотрю (осматривает и говорит). «Вам надо обработать рану. Я вас направлю к хирургу! (больной идет к хирургу).

Врач-хирург: - Здравствуйте! Давайте мы сейчас обработаем рану и наложим повязку (делает).

Больной: - Спасибо! Теперь я могу идти домой.

А) если останется время, можно пустить еще 1 -го больного.

Б) после больницы девочки могут идти «домой» и сами играют в игру «семью».

Воспитатель: - Дети, врачи приняли всех больных, и рабочий день у них заканчивается. Больница закрывается. Но, прежде, чем уйти домой что они должны сделать?

Дети: - «Все убрать по своим местам, навести порядок в кабинете! (дети убирают).

Итог игры:

Воспитатель: - Ну вот, и закончилась наша игра.

- Как называлась она?

- Кто участвовал в игре? (называют дети)

- Вам понравилась игра, почему?

- Если она вам понравилась, то мы продолжим в неё играть завтра, а сейчас - уходим на прогулку!

4.4. Сюжетно-ролевая игра «Я - водитель»

Таблица 4

План работы с детьми средней группы по организации сюжетно-ролевой игры «Я - водитель»

Компонент комплексного руководства	Вид деятельности Название	Цели и задачи	Оборудование
<p>Ознакомление с окружающим миром в активной деятельности Цель: Расширить представления детей о содержании трудовых действий шофера, автомеханика</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций по теме «Транспорт»</p>	<p>Цель: конкретизировать представления детей о том, что машины бывают разные: легковые и грузовые</p>	<p>Иллюстрации из серии «Транспорт»</p>
	<p>2. Чтение художественной литературы: В.Сугеев «Разные колеса», И.Александрова «Зеленый грузовик», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Э.Мотковская «Я автомобиль», В.Степанов «Шофер», А.Карамышев «Водитель автобуса», Б.Житков «Светофор», Н.Павлова «На машине»</p>	<p>Цель: расширить представления о профессии шофера, его личностных качествах</p>	<p>Детская хрестоматия для чтения детям (средняя группа)</p>
	<p>3. Экскурсия « Знакомство с автостанцией и общественным транспортом»</p>	<p>Цель: познакомить детей с объектом – автостанцией, расширить представление о роли автостанции в жизни поселка. Задачи: Формировать знания детей о пассажирском транспорте и за-</p>	<p>Макет автобуса, костюм инспектора ГИБДД, костюм незнайки, шапочки медведя и зайца, флажки для сопровождения детей, флэшка, би-</p>

		<p>крепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте; Развивать у детей познавательную деятельность, любознательность; Способствовать созданию положительного эмоционального настроения, сплочению коллектива группы.</p>	лет на автобус
	4. Беседа с детьми на тему «Из чего состоит машина»	<p>Цель: уточнить представление о труде водителей, о транспорте, показать его общественную значимость. Задачи: Закреплять знания о частях машины; Развивать внимание; Воспитывать интерес к профессии «Водитель».</p>	Игрушечный грузовик, настольная игра «Умные машины»
	5. Наблюдение за грузовым автомобилем на прогулке	<p>Цель: закреплять знания об особенностях грузового транспорта, его значении в жизни человека Задачи: Продолжать знакомить детей с разными видами транспорта; Уточнять знания о работе водителей, управляю-</p>	Машинки легковые и грузовые, цветные рули, дорожный знак – пешеходный переход, формочки, совочки, лопатки, грабли, ведерки.

		ших грузовым автомобилем; Формировать знания о пешеходной части дороги, правилах дорожного движения.	
	6. ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Транспорт»	Цель: познакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Задачи: Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам; Активизировать словарь детей словами-названиями транспортных средств, профессий людей, управляющих этими транспортными средствами; Воспитывать культуру поведения в транспорте.	Картинки с изображением разнообразных транспортных средств, дороги, морского причала, железной дороги, аэродрома. Аудиозаписи звуков, издаваемых транспортом, три круга, мячи, салфетки-паруса.
Обогащение игрового опыта Цель: Обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию	1. Дидактическая игра «Мы – водители»	Цель: формировать умение самостоятельно придумывать графические символы, видеть и решать проблемы. Задачи: Учить понимать дорожную символику и её специфику; Воспитывать уважение к труду	Карточки с дорожными знаками, мел, полоски бумаги, маленькая машинка или автобус, зеленые кружки – 30 штук.

		водителя.	
	2. Дидактическая игра «Машины разные нужны, машины разные важны»	Цель: познакомить детей с транспортными средствами: легковая машина, пожарная, скорая помощь, самосвал, грузовик, подъемный кран, хлебная, автобус.	Картинки с разными транспортными средствами: легковая машина, пожарная, скорая помощь, самосвал, грузовик, подъемный кран, хлебная, автобус; картинки разрезаны на 4 части.
	3. Сюжетная подвижная игра «Птицы и автомобиль»	Цель: развивать внимание, умение быстро бегать	Игрушечный автомобиль
	4. Сюжетно-дидактическая игра «Водители и пешеходы»	Цель: совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, развивать сюжет, выполнять игровые действия. Задачи: Совершенствовать диалогическую речь: умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы; Развивать у детей организованность, самостоятельность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со	Игрушечная машина, дорожные знаки, водительские удостоверения, рули, милицейский жезл, детские коляски, стаканчики, лист ватмана, макет улицы с дорожными знаками, аудиозаписи песен про машины.

		сверстниками; Воспитывать потребность быть здоровым.	
Организация предметно-игровой среды Цель: Совершенствование предметно-игровой среды за счет использования предметов и увеличения количества игрушек; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	1. Подбор игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Я - водитель»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Я - водитель»	Различные машинки: легковая машина, пожарная, скорая помощь, самосвал, грузовик, подъемный кран, хлебная, автобус; строительные наборы разного размера; инструменты для ремонта автомобилей; макеты домов, светофоров. Атрибуты для обыгрывания: фигурки людей, деревьев, фонари, жезл регулировщика, предметы-заместители
	2. Изготовление оборудования и атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Я-водитель» своими руками	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Я - водитель»	Автозаправка, костюм кондуктора, билеты на проезд, водительские права, путевые листы
Активизирующее общение воспитателя с детьми в про-	1. Вопросы детям: - Кто работает на автобусе? - Что делает шо-	Цель: стимулировать игру и игровые действия у детей;	

<p>цессе игры детей Цель: побудить детей к развитию игры, к расширению игры новыми игровыми действиями.</p>	<p>фёр? -Кто ещё работает в автобусе? - А что делает кондуктор? -Как называют людей, которые едут в автобусе? - Что нам нужно для игры? - Из чего мы будем делать автобус?</p>	<p>Закреплять умение общаться и обогащать словарный запас</p>	
	<p>2. Проблемные ситуации: «Спустило колесо», «Дедушке плохо», «Бензин закончился»</p>	<p>Цель: побудить детей к новому игровому действию: спустило колесо - водитель качает колесо, дедушке стало плохо – среди пассажиров оказался врач и сделал дедушке укол, закончился бензин – водитель автобуса поехал заправляться на заправочную станцию</p>	
	<p>3. Предложение воспитателя: захватить в кафе «Русалочка» и перекусить</p>	<p>Цель: стимулировать игровые действия детей и развивать сюжет игры</p>	<p>Стол, чайная посуда, поднос для официанта, скатерть</p>
	<p>4. Участие воспитателя в игре во второй степени роли (экскурсовод в океанариуме)</p>	<p>Цель: побудить детей к новому игровому действию в игре: посетить океанарий и посмотреть презентацию</p>	<p>Ноутбук, флэшка с презентацией «Океанарий», стульчики по количеству детей</p>

Материал для предварительной работы по сюжетно-ролевой игре «Я-водитель»

Чтение художественной литературы:

В.Сутеев «Разные колеса»

Стоит пенёк, на пенёке — теремок.

А в теремке живут Мушка, Лягушка, Ёжик да Петушок Золотой Гребешок.

Вот как-то пошли они в лес за цветами, за грибами, за дровами, за ягодами.

Ходили-ходили по лесу и на поляну вышли. Смотрят — а там пустая телега стоит. Телега-то пустая, да не простая — все колёса разные: одно совсем маленькое колёсико, другое — побольше, третье — среднее, а четвёртое — большое-пребольшое колёсище.

Телега, видно, давно стоит: грибы под ней растут.

Стоят Мушка, Лягушка, Ёжик да Петушок, смотрят и удивляются. Тут Заяц на дорогу из кустов выскочил, тоже смотрит, смеётся.

— Это твоя телега? — спрашивают Зайца.

— Нет, это Медведя телега. Он её делал-делал, не доделал да и бросил. Вот она и стоит.

— Давайте возьмём телегу домой, — сказал Ёжик. — В хозяйстве пригодится.

— Давайте, — сказали остальные.

Стали все телегу толкать, а она не идёт: у неё все колёса разные.

Толкали-толкали — толку никакого! Телега то направо завернёт, то налево упадёт.

И дорога плохая — то яма, то кочка.

А Заяц хохочет, от смеху надрывается:

— Кому нужна такая негодная телега!

Устали все, а бросить жалко — в хозяйстве пригодится.

Опять Ёжик догадался:

— Давайте все по колесу возьмём.

— Давайте!

Сняли с телеги колёса и домой покатали: Мушка — маленькое колёсико, Ёжик — побольше, Лягушка — среднее...

А Петушок вскочил на самое большое колёсище, ногами перебирает, крыльями хлопает и кричит:

Ку-ка-ре-ку-у!

Заяц смеётся:

— Вот чудачки, домой разные колёса покатали!

Тем временем Мушка, Ёжик, Лягушка и Петушок прикатили колёса домой и задумались: что с ними делать?

— Я знаю, — сказала Мушка, взяла самое маленькое колёсико — прялочку сделала.

Ёжик догадался: к своему колесу две палки приладил — тачка вышла.

— Я тоже придумала, — сказала Лягушка и колесо побольше к колодцу пристроила, чтобы лучше было воду брать.

А Петушок большоеколесище в ручей опустил, жернова поставил и мельницу построил.

Все колёса в хозяйстве пригодились: Мушка на прялочке нитки прядёт, Лягушка с колодца воду носит — огород поливает, Ёжик из леса на тачке грибы, ягоды, дрова возит.

А Петушок на мельнице муку мелет.

Пришёл как-то к ним Заяц на их житьё посмотреть.

А его как дорогого гостя приняли:

Мушка ему варезки связала,

Лягушка морковкой с огорода угостила,

Ёжик — грибами да ягодами, а Петушок — пирогами да ва-трушками.

Стыдно стало Зайцу.

— Простите меня, — говорит. — Я смеялся над вами, а теперь вижу — в умелых руках и разные колёса могут пригодиться.

И Александрова «Зелёный грузовик»

Дождь пришёл издалека,

И расстроился слегка:

"Ух, какая грязь! Пылища!

Всё отмою, станет чище!"

Вымыл пёрышки у птичек,

И вагоны электричек.

Посмотрите, клёны, ели

Оживились, заблестели!

Но зелёный грузовик

Умываться не привык.

И куда-то под навес

Он от дождика залез.

Дождь стучал ему по крыше -

Притворялся, что не слышит!

День стучал, другой стучал -

Грузовик не отвечал.

Возмущённый канителью,

Притаился дождь под елью.

Грузовик со всех колёс
Адресату груз повёз.
На пригорке, в тот же миг
Дождь противника настиг.
Он хлестал и поливал,
Хохотал и отмывал!
И промокшая машина
Про себя тогда решила,
В лужу фарами глядя:
"Много пользы от дождя!"

В. Степанов «Шофер»

Целый день шофер трудился,
Он устал, он запыхался,
Он возил кирпич на стройку,
Дом он строить помогал.
А теперь ведёт на мойку
Свой огромный самосвал.

А. Карамышев «Водитель автобуса»

Каждый день на остановке,
Ожидаем мы его.
Он автобус водит ловко,
Не забудет никого.
Даже задом наперед
Помнит расписание,
Куда нужно довезет,
Он без опоздания.
Не простое это дело -
Целый день людей возить.
Так уверенно и смело
Руль туда-сюда крутить.
Ведь автобус вам не глобус,
Не сухарь, не молоко.
Лишь водителю автобус,
Подчиняется легко.

Б. Житков «Светофор»

Мы остановились, и все другие автомобили остановились и
трамвай остановился.

Я спросил: - Почему?

Мама объяснила: - Вон, видишь, красный фонарик? Это свето-
фор.

На проволоке над улицей я увидел фонарик. Он горел красным светом.

- И долго мы стоять будем? - Нет.

Сейчас вот проедут, кому через улицу надо переезжать, и поедем.

И все смотрели на красный фонарик.

Вдруг он загорелся жёлтым светом, а потом зелёным. И мы поехали.

Потом ещё раз на улице горел красный фонарик.

Я уж знал, зачем он горит, и закричал: - Дядя, стойте! Красный огонь!

Шофёр остановил машину, оглянулся и говорит: - А ты молодец!

Мы ещё раз остановились, а огонька вовсе никакого не было.

Только я увидел высокого милиционера в белой фуражке и в белой курточке. Он поднял руку вверх. Когда он махнул рукой, мы поехали.

Б. Житков

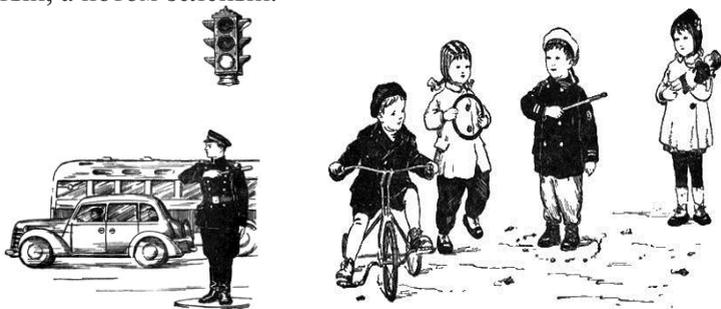
Умный зайка встал в сторонке,
говорит своей сестрёнке:

- Если красный, свет горит,
это значит, путь закрыт.

Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»

Пошли малыши гулять. Дошли до угла, на углу - светофор. Горит в светофоре красный свет - значит, нельзя переходить улицу.

Остановились ребята. Ждут, когда зелёный огонёк зажжётся. А машины едут по мостовой друг за другом, и конца не видно машинам. Стоит посреди улицы милиционер. Посмотрел на ребят. Поднял палочку. Остановились машины. Красный свет погас, зажгётся жёлтый, а потом зелёный.



Можно улицу переходить.

Перешли малыши улицу, стали играть на бульваре. Взял Саша палочку, говорит:

- Я милиционер.

Загудели машины, поехали ребята-шофёры по улицам. А на перекрёстке стоит Саша-милиционер. Все шофёры его слушаются. Поднимет он палочку - машины остановятся. Махнёт палочкой - машины поедут.

Никто друг на друга не наезжает, никто друг друга не толкает. Потому что милиционер за движением следит.

Н. Павлова «На машине»

Мышка, Зайчик и Собачка сели в машину и поехали. Едут, едут. Наехали на камень. Бух! - и опрокинулись! Полетели кто куда! Сидят на земле. Плачут. Но ехать-то дальше надо! Тут Мышка и говорит:

- А я машину подниму.

Стала поднимать, да никак не поднять! Зайчик говорит:

Дай-ка я подниму. Я посильнее.

Стал поднимать, да никак не поднять! А Собачка говорит:

Давайте-ка, ребята, все вместе поднимать.

Стали поднимать все вместе. Раз! - и подняли! Сели на машину. А машина не идет: камень задние колеса не пускает.

Тут Мышка и говорит:

А я камень в сторону толкну.

Стала толкать, да никак не толкнуть! Зайчик говорит:

Дай-ка я толкну. Я посильнее.

Стал толкать, да никак не толкнуть! А Собачка говорит:

А давайте-ка, ребята, все вместе толкать.

Стали толкать все вместе.

Раз!- и толкнули камень в сторонку. Сели на машину и поехали. Едут, едут, едут и не опрокидываются. Вот как хорошо!

Конспект экскурсии «Знакомство с автостанцией и общественным транспортом»

Цель экскурсии: познакомить детей с объектом – автостанцией, расширить представление о роли автостанции в жизни поселка.

Задачи:

Образовательные

Формировать знания детей о пассажирском транспорте и закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте;

Развивающие

Развивать у детей познавательную деятельность, любознательность;

Воспитательные

Способствовать созданию положительного эмоционального настроения, сплочению коллектива группы.

Образовательные области лежащие в основе экскурсии: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Виды детской деятельности, лежащие в основе экскурсии:

игровая, коммуникативная, двигательная, познавательная.

Методы и приёмы:

Наглядные - рассматривание дорожных знаков, достопримечательностей поселка, рассматривание архитектуры зданий, рассматривание общественного транспорта.

Словесные - беседы с детьми, рассказ, загадки, викторина, вопросы к детям, художественное слово, беседа, постановка вопросов проблемного характера, педагогическая оценка.

Практические - танец, выполнение практических навыков при переходе улицы, обыгрывание сюжетных ситуаций с практическим выходом на результат.

Игровые – дидактические игры, сюрпризный момент.

Материалы и оборудование: макет автобуса, костюм инспектора ГИБДД (китель, фуражка, жезл), костюм Незнайки (клетчатая рубашка, шляпа, галстук), шапочки зайца и медведя, флажки для сопровождения детей, музыкальный флэш-накопитель, билет на автобус.

Ход экскурсии

Воспитатель:

- Сегодня мы с вами пойдем на экскурсию к автостанции и будем знакомиться с общественным транспортом, который перевозит людей. По дороге мы встретим интересных героев. Они пригото-

ли для нас интересные задания. Вы хотите отправиться со мной на экскурсию? (ответы детей)

Дети строятся парами, навстречу им выходит инспектор ГИБДД (герой)

Инспектор: - Здравствуйте, ребята. Я инспектор ГИБДД и пришла сопровождать вас на экскурсию к автостанции. А вы как вести себя на экскурсии?

Дети вспоминают правила.

Инспектор ГИБДД (герой) читает стихотворение – наказ

- Чтобы не было, дружок у тебя несчастий,

не играй ты никогда на проезжей части.

Это правило запомнить надо обязательно:

на дороге, будь всегда внимательным!

Дети отправляются на экскурсию в сопровождении воспитателей, инспектора ГИБДД (героя), родителей. При выходе с территории детского сада на импровизированную автобусную остановку, воспитатели разворачивают макет автобуса.

Воспитатель: - Дети мы пришли на автобусную остановку и на нашу экскурсию мы отправимся на автобусе. Наш автобус необычный – «Шагающий автобус». Вы хотите на нём поехать? Чтобы нам ехать в автобусе, что нужно сделать? (купить билет)

Воспитатель показывает детям билет, и они садятся в автобус. Путешествие начинается. Дети придерживают автобус и продвигаются вперёд. Появляется незнайка (герой).

Воспитатель: Дети, а кто это играет на проезжей части? (Ответы детей)

Инспектор ГИБДД (герой): - Дети, можно играть на дороге? Почему? Ответы детей.

Незнайка: - Я пролетал на своей ракете над вашим городом и решил приземлиться, но я не знал, что на дороге играть нельзя.

Воспитатель: - Дети, а давайте поможем Незнайке и познакомим его с правилами дорожного движения.

Незнайка: - Я могу сесть в ваш автобус? (Ответы детей). А в вашем автобусе можно петь, играть, веселиться, прыгать?

Воспитатель: - Дети, давайте расскажем Незнайке, как нужно вести себя в автобусе (Ответы детей). Незнайка садится в автобус, и автобус отправляется дальше по заранее оговоренному маршруту.

На улице Первомайской Незнайка замечает красивое здание (торговый центр «Оникс») спрашивает детей.

Незнайка: - Какое красивое здание. Что это? (ответы детей).

- Ура! Я хочу купить конфеты. Очень их люблю и всех вас угощу.

Незнайка пытается перебежать улицу. Дети останавливают Незнайку и объясняют ему правила перехода через улицу. Незнайка переходит улицу по правилам

«Шагающий автобус» продолжает движение. При переходе дороги, где нет знаков дорожного движения дети останавливаются, и вспоминают, как правильно переходить дорогу (посмотреть налево, затем направо, убедиться, что нет машин и только тогда переходить дорогу).

После этого переходят дорогу.

Инспектор ГИБДД: - Вы можете двигаться по обочине дороги (по песку), навстречу движущемуся транспорту, не выходя на проезжую часть.

На территории автостанции дети видят сказочных героев (Мишка и Зайка), которые бегают и играют на дороге, и о чём-то спорят.

Мишка: - Здравствуйте. Мы пришли из леса посмотреть на ваш красивый город. Нам надо попасть на другую сторону дороги. Зайка всё время прыгает и ничего не слушает.

Воспитатель: - Ребята, Зайка говорит, что дорогу можно переходить в любом месте, а я боюсь переходить дорогу. Помогите нам и расскажите, как и где можно переходить дорогу? А что это за знак здесь висит? (Ответы детей).

Затем дети вместе со сказочными героями переходят дорогу по пешеходному переходу.

Незнайка: - Дети, посмотрите какое красивое здание.

Что это такое и почему это здание здесь построили?

Воспитатель: – Это красивое здание называется автостанция.

Автостанция – это учреждение, которое управляет перевозками людей на общественном транспорте (автобусе). На автостанцию приезжают автобусы из разных городов и развозят пассажиров по разным населенным пунктам. Автобус, которым управляет шофер, приходит на платформу к автостанции.

Пассажиры, покупают билеты, проходят на платформу и садятся в автобус. Билет можно купить в кассах, которые находятся в здании автостанции.

Также там имеется зал ожидания, чтобы пассажиры могли с комфортом ожидать прихода своего автобуса. Чтобы пассажиры не опоздали на свой автобус, на крыше автостанции есть большие часы.

Давайте пройдем в здание автостанции и все увидим своими глазами.

Дети, воспитатели, сказочные герои проходят в здание автостанции.

Воспитатель показывает им зал ожидания и кассы, где продают билеты.

Незнайка: - что-то я так устал, давайте сядем и отдохнем.

Дети рассаживаются на кресла в зале ожидания.

Зайка: - Как скучно сидеть без дела.

Воспитатель: - Дети, а вы хотите поиграть? (Ответы детей).

Мы с Мишкой приготовили для вас разные игры.

Мишка проводит **логоритмическую игру «Мы – шоферы!»**
(Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения)

Едем, едем на машине, (движение рулем)

Нажимаем на педаль (ногу согнуть в колене, вытянуть),

Газ включаем, выключаем, (рычаг повернуть к себе, от себя)

Смотрим пристально мы в даль (ладонь ко лбу)

«Дворники» стирают капли, («дворники»)

Вправо, влево – чистота! (движения рук влево и вправо),

Волосы ерошит ветер, (пальцами взъерошить волосы)

Мы – шоферы хоть куда! (большой палец правой руки вверх)

Стоп машина! Стоп Мотор! (ногу согнуть в колене, вытянуть)

Тормози скорей, шофер! («утираем» лоб)

Инспектор ГИБДД (герой) загадывает детям загадки:

Полосатая лошадка,

Ее «зembroю» зовут,

Но не та, что в зоопарке,

По ней люди все идут (пешеходный переход)

У дороги, словно в сказке,

На столбе живет трехглазка.

Все мигает и мигает

Ни на миг не засыпает (светофор)

В этом месте, как ни странно,

Ждут чего-то постоянно.

Кто-то, сидя, кто-то стоя.

Что за место здесь такое? (остановка)

Чтобы я тебя повез, не давай ты мне овес.

Напои меня бензином

И проверь мотор и шины.

Вот тогда вздымая пыль, нас помчит ... (автомобиль).

Зайка играет в игру «Да и Нет»

Быстрая в городе езда?- Да!

Правила знаешь движения? – Да!

Вот в светофоре горит красный свет.

Можно идти, через улицу? – Нет!

В автобус ты сел, но не взял ты билет.

Так поступать полагается? – Нет!

Старушка, преклонные очень года,

В автобусе место уступишь ей?– Да!

Молодцы, ребята, запомнили, что «нет» и что «да»

И делать, как нужно, старайтесь всегда.

Незнайка: Какие вы умные и знаете очень много правил дорожного движения.

Воспитатель: - Ребята, а я приглашаю вас отправиться со мной в веселое путешествие.

Незнайка проводит с детьми **танец – хоровод «Весёлое путешествие» под музыку.**

«Мы едем, едем, едем в далекие края...».

Мишка: - Как с вами весело, но нам пора возвращаться в свой сказочный лес, а на прощанье мы хотим вас угостить конфетами.

Незнайка тоже приготовил для моих друзей небольшой подарок, ведь они мне помогли узнать как нужно правильно вести себя на дороге и в автобусе, но мне пора возвращаться в свой солнечный город. Теперь я обязательно научу своих друзей правилам дорожного движения. (Незнайка дарит детям в группу электронный светофор)

В заключение экскурсии Инспектор ГИБДД еще раз напоминает детям о том, как важно знать и соблюдать правила дорожного движения.

Дети прощаются со сказочными героями и возвращаются в детский сад.

Конспект беседы с детьми на тему «Из чего состоит машина»

Цель: уточнить представления о труде водителей, о транспорте, показать его общественную значимость.

Задачи:

Образовательные

Закреплять знания о частях машины;

Развивающие

Развивать внимание;

Воспитательные

Воспитывать интерес к профессии «Водитель».

Материал: игрушечный грузовик, настольная игра «Умные машины».

Ход беседы

I. Психогимнастика «Холодно — жарко»

Дети — «медвежата». Мама-медведица ушла, медвежатам холодно. Они съжились в маленькие клубочки, греются. Стало жарко, медвежата расправили плечики.

II. Сюрпризный момент.

Педагог: - К нам в гости приехал грузовик, давайте рассмотрим его. Какие части грузовика находятся спереди?

Дети: - Впереди находятся кабина, капот, фары.

Педагог: - Сзади у машины кузов, по бокам — ступенька, двери, окна. Что находится внутри?

Дети: - Внутри у грузовика руль, сиденье, мотор, педали.

Педагог: - Из чего сделан корпус машины?

Дети: - Он сделан из металла.

Педагог: - Сиденье — из кожи; окна и фары — из стекла; шины — из резины.

III. Пальчиковая гимнастика «Прятки».

Педагог:

В прятки пальчики играли

И головки убирали.

Вот так, вот так,

И головки убирали.

(Дети ритмично сгибают и разгибают одновременно пальцы.)

IV. Беседа.

Педагог:

Качу, лечу во весь опор,

Я сам шофер и сам мотор.

Нажимаю на педаль,

И машина мчится вдаль.

О ком говорится в этом стихотворении?

Дети: - В стихотворении говорится о водителе.

Педагог: - Все виды транспорта одинаково необходимы людям, а профессия водителя нужная и уважаемая. Но эта работа очень трудная и ответственная. Водители выходят на работу очень рано. У них есть и ночные смены. Следить все время за дорогой, световыми, дорожными знаками, соблюдать положенную скорость — это очень утомительно для человека. У водителей есть помощники. В автопарке работают механики, они ремонтируют машины.

Мойщики — моют автомашины. Диспетчер выдает путевку, куда ехать водителю.

А еще облегчают труд водителя различные приспособления. Например, у водителя автобуса есть микрофон, в который он объявляет название остановок, устройство для автоматического откры-

вания и закрытия дверей. На заправочных станциях стоят умные автоматы, которые отмеряют бензин и по шлангу подают его в автомобиль.

Воспитатель: - Где и кто ремонтирует автомобили?

Дети: - Автомобили ремонтируют в автопарке, это делают механики.

Педагог: - Где машины заправляют горючим?

Дети: - Машины заправляют на заправочной станции.

Педагог: - А где стоят автомобили?

Дети: - Автомобили стоят в гараже, автопарке.

Педагог: - Какими автомашинами вы хотели бы управлять, когда вырастите? (Ответы детей.)

V «Назови ласково».

Педагог: - Я буду называть машины и их части, а вы повторяйте за мной, только ласково. Например, грузовик — грузовичок (машина, колесо, кабина, трамвай).

Конспект наблюдения за грузовым автомобилем на прогулке

Цель: закреплять знания об особенностях грузового транспорта, его значении в жизни человека

Задачи:

Продолжать знакомить детей с разными видами транспорта;

Уточнять знания о работе водителей, управляющих грузовым автомобилем;

Формировать знания о пешеходной части дороги, правилах дорожного движения.

Вынос оборудования: машинки легковые и грузовые, цветные рули, дорожный знак – пешеходный переход, формочки, совочки, лопатки, грабли, ведерки.

Предварительная работа: беседы, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, разучивание песенок и стихов, отгадывание загадок, наблюдения за легковым и грузовым транспортом.

Ход прогулки: наблюдение за грузовым автомобилем, привозящим продукты в детский сад. Воспитатель загадывает загадки.

Пьет бензин как, молоко,

Может бегать далеко,

Возит грузы и людей.

Ты знаком, конечно, с ней? (машина)

Мощный транспорт – грузовик.

Тяжести возить привык

Для чего машине кузов?

Чтобы в нем возили грузы!

Вопросы:

- Как называется эта машина? (фургон – продукты)
- Это легковая или грузовая машина?
- Для чего нужны грузовые автомобили?
- Что они перевозят?
- Кто управляет грузовой машиной?
- Каким автомобилем сложнее управлять - грузовым или легковым?
- Что делает водитель? (управляет машиной, разгружает продукты)

Конспект ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Транспорт»

Цель: познакомить детей с возникновением различных видов транспорта.

Задачи:

Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам;
Активизировать словарь детей словами-названиями транспортных средств, профессий людей, управляющих этими транспортными средствами.

Материалы и оборудование: картинки с изображением разнообразных транспортных средств, дороги, морского причала, железной дороги, аэродрома. Аудиозаписи звуков, издаваемых транспортом, три круга, мячи, салфетки-паруса.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Ход занятия:

1. Вводная часть

Воспитатель:

- У меня растут года,
будет и семнадцать.
Где работать мне тогда,
чем заниматься?

Человек придумал множество разных и интересных профессий. Каждый из вас, когда чуть подрастёт, выберет чем ему заниматься и на какой профессии остановить свой выбор.

Мы же с вами сегодня поговорим о людях, которые помогают нам добраться из одного места в другое, чья задача перевозить людей и грузы на разные расстояния.

Послушайте загадку:
Все дороги мне знакомы,
Я в кабине словно дома.
Мне мигает светофор,
Знает он, что я - ... (Шофёр)

Да, это шофёр. Шофер или, как еще его называют, водитель. Как вы думаете, какими качествами должен обладать хороший шофёр или водитель? Что он должен знать и уметь? (Ответы детей).

(Воспитатель поправляет детей и делает акцент на таких качествах как ответственность, внимательность, добросовестность, дисциплинированность, трудолюбие, вежливость).

Но самое главное – шофёр должен очень хорошо знать правила дорожного движения, ведь от этого зависит безопасность и пассажиров, и пешеходов на дорогах. Знать правила дорожного движения должны не только шофёры, но и пешеходы, и не только знать, а всегда выполнять требования этих правил. Это очень важно!

2. Чтение стихотворения «Шофёры»

Шуршат по дорогам
Веселые шины,
Спешат по дорогам
Машины, машины ...
А в кузове - важные,
Срочные грузы:
Кирпич и железо,
Дрова и арбузы.
Работа шоферов
Трудна и сложна,
Но как она людям,
Повсюду нужна.

3. Дидактическая игра «Все профессии важны»

Воспитатель предлагает детям рассмотреть виды транспорта и попытаться вспомнить, кто каким видом транспорта управляет. Желательно стимулировать детей на ответы в развёрнутой форме с использованием эпитетов (самолёт – отважный летчик, корабль – смелый капитан). Предлагаются следующие виды транспорта: автомобиль, самолёт, корабль, ракета, велосипед, мотоцикл, поезд.

Воспитатель показывает детям все рассмотренные ранее картинки.

- Как можно назвать одним словом все, что изображено на этих картинках? (Ответы детей).

- Правильно, транспорт. Есть разные виды транспорта – одни летают в небе, другие - ездят по дорогам, третьи – плавают по морям и океанам. Есть даже подземный транспорт – метро. А какие виды транспорта вы знаете? (Наземный, подземный, воздушный, водный).

Хорошо подумайте и ответьте, зачем же транспорт нужен людям? (Ответы детей).

4. Дидактическая игра «Едет, плывет, летит»

Дети выбирают себе картинку с изображением какого-то транспортного средства и должны отнести его туда, где изображено место, соответствующее именно этому виду транспорта (дорога, морской причал, железная дорога, аэродром или небо с облаками).

5. Дидактическая игра «Угадай на слух вид транспорта»

Воспитатель по очереди включает детям запись характерных шумов и сигналов, производимых различными видами транспорта - скрип тормозов, гудок поезда, гудок парохода, гул самолёта, стук колес вагона, звук работающего автомобильного мотора. После прослушивания фрагмента записи дети должны определить, какому виду транспорта соответствует характерный шум.

6. Динамическая пауза «Поезд с грузом»

Дети становятся в круг. По сигналу они перекидывают мячи друг другу (грузят вагоны). После команды «погрузка закончена» дети выполняют движения руками (имитация езды поезда) с движением по кругу друг за другом и произношением на выдохе «чух-чух-чух» (до 1 мин). После чего поезд останавливается, произносятся на выдохе «ш-ш-ш» как можно дольше. Выполняется глубокий вдох через нос – набрались сил и приступили к разгрузке вагонов. Мячи передаются в другую сторону.

1. Рассказ воспитателя о видах транспорта:

Видов транспорта довольно много и с каждым годом становится всё больше и больше – появляются скоростные поезда и монорельсовые дороги. И детям и взрослым нужно быть очень внимательными там, где вы можете повстречаться с этими большими и сильными машинами – на дорогах, вокзалах, в портах.

Сначала человек передвигался самостоятельно и все грузы носил на себе. Как вы думаете, легко ли было носить на себе тяжести? Это было очень тяжело. Но тут на помощь человеку пришли ... Да, домашние животные. Лошади, ослики, а в жарких странах и слоны.

Человек получил возможность путешествовать и перевозить небольшие грузы.

Потом человек изобрел лодку и парус, стал строить корабли из дерева и использовать силу ветра, надувающего паруса, он получил возможность плавать по рекам, морям, а затем и океанам. Это открыло перед людьми далекие и загадочные земли.

8. Дыхательная гимнастика «Ветер надувает паруса»

Детям предлагается подуть на салфетку – ветер надувает паруса. Предложить попробовать разную силу ветра – дыхания.

Очень много лет домашние животные и ветер верно служили человеку. Но потребности людей всё время росли и уже никакие лошади не могли поднять те тяжести, которые нужно было перенести людям на дальние расстояния. И тут человек понял, что нужно самому изобретать транспортные средства. Так появились и другие виды транспорта, первым из которых был ... воздушный шар.

Воздушный шар мог поднять человека или полезный груз и перенести на большое расстояние. Увы, управлять воздушным шаром было почти невозможно – он летел только туда, куда его нес ветер. Поэтому людям пришлось изобретать дальше. Через некоторое время человек изобрёл двигатель – сердце любой машины. Первые двигатели работали на угле и дровах, очень коптили и дымили, но они помогли изобретателям построить первый поезд – паровоз.

9. Чистоговорка «Поезд»

Поезд мчится скрежеща: жэ, че, ша, ща - че, ша, ща.

Продолжим наш рассказ

Паровоз мог перевезти очень большие тяжести и людей на далекие расстояния и оказался очень полезен. Но оказалось, что рельсы, по которым передвигались поезда, можно проложить не везде. Как же быть? И тут изобретатели поставили паровоз на колёса и убрали рельсы – получился первый автомобиль.

С той поры виды транспорта постоянно совершенствовались. После появления бензинового двигателя машины стали быстрее и мощнее. Этот двигатель оказался очень полезен не только для машин - поставив такой мощный двигатель на планер, человек построил первый самолет.

А уже потом появились ракеты, подводные лодки, метро и еще много других видов транспорта.

10. Физкультминутка «Светофор»

Дети становятся цепочкой друг за другом. По сигналу воспитателя («Заводим моторы!Р-р-р-р») дети начинают двигаться, а вос-

питатель управляет движением, поднимая круглый лист картона соответствующего цвета – красный, желтый или зелёный.

Ну что же, мы сегодня познакомились с разными видами транспорта. С автомобилями, поездами и кораблями вы уже хорошо знакомы, а чуть позже вы познакомитесь и с другими транспортными средствами. Но вы на всю жизнь должны запомнить, что нужно соблюдать осторожность на любых дорогах и в любом виде транспорта и соблюдать правила дорожного движения.

Дидактическая игра «Мы – водители»

Цель: формировать умение самостоятельно придумывать графические символы, видеть проблемы.

Задачи:

Образовательные

Учить понимать дорожную символику и её специфику, видеть её основные качества – образность, краткость, обобщённость;

Развивающие

Развивать память;

Воспитательные

Воспитывать уважение к труду водителя.

Правила: нужно придумать дорожный знак наиболее сходный с общепринятым. Самый удачный знак получает фишку — зелёный кружок. Выигрывает тот, кто наберёт большее количество кружков.

Материалы: карточки с дорожными знаками по сериям: дорога идёт в медпункт, кусок мела, если разветвлённая дорога чертится, или полоски бумаги, изображающие такие дороги, маленькая машинка, зеленые кружки.

Дети садятся вокруг сдвинутых столов, на которых раскладываются разветвлённая дорога из бумаги. Воспитатель ставит в начало дороги машину, называет игру и вместе с детьми обсуждает обязанности водителя.

Воспитатель: - Каждый водитель машины обязан знать, как она устроена, как её заводить, чинить, как ею управлять. Работа водителя очень трудная. Надо не только быстро перевезти людей и грузы. Очень важно, чтобы не случилось никаких происшествий по дороге. Неожиданности могут быть разные: то дорога разветвляется, и водителю надо решить, куда же ехать, то путь лежит мимо школы или детского сада, и маленькие дети могут выскочить на дорогу, то вдруг пассажир, который едет рядом с водителем, почувствовал себя плохо и его нужно срочно доставить в больницу или в машине что-то внезапно сломалось, или закончился бензин. Как поступить водителю? Может быть, спросить у прохожих, где находится больница, где можно починить или заправить машину? А если дорога

пустынно и прохожих нет? Или прохожие не могут ответить на вопрос водителя? Как быть?

Конечно, вдоль дороги нужно поставить специальные знаки, чтобы водитель, даже если он очень быстро едет, взглянул на знак и сразу же понял, о чём он предупреждает или сообщает. Поэтому водители обязательно должны знать все знаки, встречающиеся на дорогах. Когда вы станете взрослыми, тоже сможете научиться водить машину, а вот с дорожными знаками мы познакомимся сегодня и узнаем, что означает тот или иной знак.

Машина быстро мчится по дороге и вдруг...

Далее описывается ситуация, когда во время езды срочно нужно найти телефон, столовую, медпункт, автосервис, автозаправку и др. Машина останавливается, а дети должны догадаться, как выглядит знак, около которого водитель остановил свою машину. Они предлагают свои варианты знаков (что там, по их мнению, должно быть нарисовано). Воспитатель напоминает, что машина обычно едет быстро, водитель должен взглянуть и сразу же понять знак, поэтому знак должен быть простым, на нём не должно быть ничего лишнего.

Затем воспитатель показывает дорожный знак и кладёт его на месте остановки машины, а дети вместе с воспитателем оценивают все варианты знаков, награждая зелёным кружком наиболее удачный из них. Игра продолжается. Сегодня мы узнали некоторые дорожные знаки, которые помогают водителям в работе.

А вы, когда будете идти по улице или ехать в транспорте, обратите внимание на дорожные знаки, размещённые вдоль дороги, подсказывайте взрослым, что они означают.

А сейчас мы должны подвести итоги нашей игры и узнать победителя.

Дети считают свои зелёные кружки. Воспитатель поздравляет победителей, отмечает наиболее активных детей, подбадривает робких и застенчивых.

Дидактическая игра «Машины разные нужны, машины разные важны»

Цель: познакомить детей с транспортными средствами, которые необходимы людям: легковая машина, пожарная, скорая помощь, самосвал, грузовик, подъемный кран, хлебная, автобус;

Задачи:

- Учить различать их по внешнему виду и правильно называть;
- Знать их назначение и понимать значимость в жизни человека;
- Учить собирать целую картинку из четырех частей

Материалы: картинки с разными транспортными средствами: легковая машина, пожарная, скорая помощь, самосвал, грузовик, подъемный кран, хлебная, автобус; картинки разрезаны на 4 части.

Ход игры:

Воспитатель – Дети, какие машины вы знаете? (Ответы детей). Да, машин много и все они разные! Машины приносят пользу людям! Они возят людей на работу, в детский сад и другие места. Это автобус, легковая машина, такси. Машины спешат к нам на помощь, когда это необходимо. Это скорая помощь, пожарная машина. Машины перевозят разные грузы. Это самосвал, грузовик, подъемный кран и др. Я принесла вам картинки, на которых изображены разные машины. Но, у меня случилось небольшая неприятность. Кто-то разрезал все мои картинки на четыре части, и они все перепутались. Что же мне делать? Может, вы, поможете мне правильно сложить картинки?

Воспитатель выкладывает перед детьми все половинки, и дети пытаются сложить из них целые картинки. Если нужно, воспитатель помогает детям, подсказывает. Когда задание выполнено воспитатель хвалит детей и читает детям стихотворения об этих машинах.

(Автобус)
Весь день - домой и на
работу
Возить людей его забота!
Точно, вовремя и ловко
Подъезжает к остановке.
Все вошли, закрылась
дверь, -
Пассажиры вы теперь.
Всё! Приехали! Ура!
Выходите, вам пора!
(Пожарная машина)
Спешит машина красная,
Не выключая фар,
На службу, на опасную-
Спешит тушить пожар.
(Скорая помощь)
Если кто-то заболел
Надо чтобы врач успел.
Скорая его домчит
Врач поможет, исцелит!
(Самосвал)
Можно нагрузить немало

В мощный кузов само-
свала.
Отвезёт он всё, что нуж-
но:
Быстро, весело и дружно.
(Легковая машина)
Я, блестящая такая
По дороге мчусь стрелой
У меня есть руль и шины,
Зовусь, легковая машина!
(Подъёмный кран)
Поднимает великан
Груды груза к облакам.
Там, где встанет он, по-
том
Вырастает новый дом.
(Грузовик)
Вот трудяга грузовик!
Он к тяжелому привык
Перевезет он все, что
нужно

Аккуратно, быстро,
дружно!

(Хлебная машина)
Я хлебная машина!
Полезная весьма.

Ведь всем давно известно
Что хлеб всему голова!
Везу я хлеб и булки
Для Маши и Мишутки!

Дети рассматривают картинки с изображением разных машин.
Игра повторяется по желанию детей 2-3 раза.

Сюжетная подвижная игра «Птицы и автомобиль»

Цель: развивать внимание, умение быстро бегать

Материал: игрушечный автомобиль

Ход игры: Дети - «птички» «летают» по комнате, размахивая руками, как крыльями, а взрослый напевает:

Прилетели птички, (Дети-»птички» «летают»)

Птички-невелички.

Летали, летали,

Крыльями махали.

Так они летали, («Птички» прыгают),

Крыльями махали, (салятся на корточки),

На дорожку прилетали, (стучат пальчиком об пол)

Зернышки клевали, («клюют»),

(А. Ануфриева)

Появляется взрослый с игрушечным автомобилем в руках, раздается гудок, и автомобиль, управляемый взрослым, едет. Взрослый приговаривает или поет:

Автомобиль по улице бежит,

Пыхтит, спешит, в гудок гудит.

Тра-та-та, берегись. Посторонись!

Дети - «птички» быстро убегают от автомобиля и прячутся в домик.

Сюжетно-дидактическая игра «Водители и пешеходы»

Цель: совершенствовать умения объединяться в игре, распределять роли, развивать сюжет, выполнять игровые действия.

Задачи:

Образовательные

Совершенствовать диалогическую речь: умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы;

Развивающие

Развивать у детей организованность, самостоятельность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;

Воспитательные

Воспитывать потребность быть здоровым.

Материалы и оборудование: игрушечная машина, дорожные знаки, водительские удостоверения, рули, милицейский жезл, детские коляски, стаканчики, лист ватмана, макет улицы с дорожными знаками, аудиозаписи песен про машины.

Ход игры

1. Организационный момент.

Звонит телефон: «Здравствуйте. Это средняя группа! Я директор автоколонны в городе Шёлково! Нам срочно нужны водители! Очень хорошие водители!».

Воспитатель отвечает на звонок по громкой связи.

— Ребята, кто такие водители? (Водители водят машины).

— Кто может быть водителем?

(Водитель должен знать, как устроена машина, уметь управлять ею, знать правила дорожного движения, быть здоровым — хорошо видеть, слышать. Он должен быть вежливым. У водителя должно быть удостоверение).

— Давайте проверим, сможете ли вы быть водителями.

2. Рассматривание игрушечной машины. Дети показывают и называют детали машины: руль, кузов, кабину, сиденья, капот, дверцу, фары, колеса.

Воспитатель: - Для чего нужны машины?

(Машины нужны для того, чтобы перевозить грузы и людей).

Воспитатель: - Расскажите о машинах.

(Машины заправляются бензином. У них есть двери, окна, кабина, колёса, руль. Они ездят по дороге. Управляют машинами водители). Рассказывают 3–4 ребёнка.

3. Офтальмометраж «Бегунки».

Крепко глазки закрываем.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем глазки открывать.

Жмуримся и открываем.

Так игру мы продолжаем.

Воспитатель: - Давайте проверим, какое у вас зрение. Помогите машине проехать по дороге.

4. Игровая ситуация «Как вести себя на улице».

Помнить правила движения

Должны все без исключения.

— Таня и Ваня хотят перейти на другую сторону улицы.

Ваня хочет побежать через проезжую часть.

Дети, правильно поступает Ваня? Как надо поступить? Покажите, в каком месте можно перейти через дорогу?

- Светофор. На какой свет светофора переходят проезжую часть? (На зелёный свет).

- Что делать, если светофор не работает?

- «Пешеходный переход». Как по-другому называется переход? (Зебра).

- Какие знаки переходов вы знаете? («Наземный» и «подземный»)

- Кто должен первым уступить дорогу на «зебре»: машина или пешеход?

Водитель должен остановиться, пропустить пешехода, и только потом ехать.

Водитель и пешеход должны быть взаимно вежливыми.

Пешеход, пешеход,

Помни ты про переход:

Подземный и наземный.

Похожий на зебру.

Знай, что только переход,

От машин тебя спасёт.

4. Покажите знак, обозначающий «Место стоянки», «Движение пешеходов запрещено», «Дети».

5. Физкультминутка «Мы — шофёры».

На какой машине вы поедете? (Автобус, грузовик, самосвал, подъёмный кран, «скорая помощь», пожарная машина, машина «полиция», трактор, такси).

Едем, едем на машине.

(Имитируют движения рулём)

Нажимаем на педаль. (Ногу сгибают, вытягивают)

Газ включаем, выключаем, (Воображаемый рычаг поворачивают рукой к себе, от себя)

Смотрим пристально мы вдаль. (Приставляют ладонь ко лбу)

Вправо, влево. Чистота!

Волосы ерошит ветер. (Над головой пошевеливают пальцами рук)

Мы — шофёры хоть куда! (Поднимают вверх большой палец руки)

Вручение водительских удостоверений.

7. Подвижная игра «Водители и пешеходы».

Дети распределяют роли между собой с помощью считалки, надевают костюмы регулировщика, водителей, пешеходов.

«Би-би-би, — гудит машина. —

Не поеду без бензина».

Или

«Стоп, машина, Стоп, мотор!

Тормози скорей шофёр!»

Перед игрой дети заезжают на «Заправочную станцию». (Пьют отвар шиповника).

Дети строят «улицу»: модули — дома, «перекрёсток» — 2 полосы «зебры».

«Водители» выезжают с заправочной станции, встают друг за другом. Пешеходы — девочки с колясками, стоят у перекрёстка. Регулировщик показывает жезлом сигналы светофора — регулирует движение. Если регулировщик поднимает руку вверх («Внимание!»), дети шагают на месте. Когда руки регулировщика опущены («Движение запрещено»), дети-машины стоят на месте, а пешеходы переходят дорогу. Если регулировщик указывает жезлом вперёд («Движение разрешено»), дети-машины двигаются по «улице», а пешеходы стоят. Через некоторое время дети меняются ролями.

Организация предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры «Я – водитель»

Мастер-класс по изготовлению «Автозаправки»

Цель мастер-класса: помочь создать игровую обстановку.

Задачи: Систематизировать применение полученных знаний и умений в играх и повседневной жизни;

Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм. Помочь детям осмыслить роли

Словарная работа: Заправщик, шофер.

Для изготовления работы понадобится:



Пистолет, гофра, использованный распылитель, коробка прямоугольной формы, самоклейка синего цвета, циферблат от старых часов.

Берем коробку и обклеиваем, синей самоклейкой с двух сторон.



На одной стороне навлекаем окна и двери (получится дом)

С другой стороны в верхней части коробки наклеиваем циферблат.

На гофру пистолетом закрепляем распылитель.

Гофру крепим с боку коробки. Закрепляем петельку из ленточки для фиксации шланга.

Вот и готова наша АЗС.

Шофер машине говорит:

На заправку путь открыт.

Подмигнул нам светофор

Зеленый свет проезд вам тут.



Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автобусе» в средней группе

Цель: расширять у детей представления о профессии шофера, автомеханика.

Задачи:

Образовательные

Учить поддерживать беседу;

Формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры;

Совершенствовать диалогическую речь детей;

Развивающие

Развивать мышление, воображение;

Воспитательные

Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте;

Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.

Оборудование: маленькие стулья, расставленные попарно, как в автобусе, высокий стул – место для водителя, игрушечный руль, билеты, дорожные знаки, презентация «Океанариум», чемоданчик с инструментами, костюм кондуктора, сумка кондуктора с билетами, автозапирочная колонка.

Ход игры

Воспитатель:- Ребята, давайте поиграем в игру «Автобус». Кто работает на автобусе?

Дети: - Шофёр.

Воспитатель: - Ребята, что делает шофёр?

Дети: - Управляет автобусом, управляет бензином, смотрит, чтобы колёса были хорошо накачены.

Воспитатель: - Кто еще работает на автобусе?

Дети: - Кондуктор.

Воспитатель: - А что делает кондуктор?

Дети: - Обилечивает пассажиров, объявляет остановки, следит за порядком в автобусе.

Воспитатель. Как называют людей, которые едут в автобусе?

Дети. Людей, которые едут в автобусе, называют пассажирами.

Воспитатель: - Ребята, какие правила поведения должны соблюдать пассажиры?

Дети: - Спокойно стоять на остановке. Во время посадки, пропускать вперед женщин с маленькими детьми, пожилых людей, уступать им место, культурно вести себя в автобусе.

Воспитатель. Что нам нужно для игры?

Дети: - Аптечка, дорожные знаки.

Воспитатель: - Дети, зачем нужна аптечка в автобусе?

Дети: - Аптечка нужна, чтобы оказать первую помощь при травмах, если кому - то станет плохо.

Воспитатель: - Какие дорожные знаки?

Дети: - Остановка, заправка (Дети выбирают знаки)

Воспитатель: - Что ещё нам нужно для игры?

Дети: - Построить автобус.
Воспитатель: - Из чего мы будем делать автобус?
Макар: - Давайте автобус построим из стульчиков. (Дети строят из стульчиков автобус, расставляют дорожные знаки.)
Воспитатель: - Кто хочет быть шофёрам? (Можно выбрать по считалке)
Рома: - Можно я буду шофёр?
Артём: - Я буду кондуктором.
Аня: - Я буду пассажиром.
Таня: - Я хочу быть мамой, а Настя, чтоб была моей дочкой,
Максим - папой. Вы согласны?
Дети: - Согласны.
Макар: - Я хочу быть дедушкой.
Лера: - Уважаемые пассажиры, пройдите, пожалуйста, на посадку.
(Дети занимают свои места, пропуская вперед маму с ребёнком. Мама благодарит.)
Артем: - Уважаемые пассажиры, оплачиваем проезд. Следующая остановка Пушкинская.
(Кондуктор обилечивает пассажиров. Шофёр рулит, нажимает на педаль, сигналист.)
В автобус входит дедушка.
Максим: - Проходите, пожалуйста, садитесь. (Уступает место)
Артём: - Уважаемые пассажиры, пожалуйста, выйдите из автобуса. Колесо спускает, я его сейчас накачаю (пассажиры выходят из автобуса, шофёр накачивает колесо)
Таня: - Ой, смотрите, дедушке плохо!
Аня: - Я врач, сделаю ему укол (Делает укол)
Артём: - Уважаемые пассажиры, у меня бензин заканчивается, выйдите, пожалуйста, из автобуса. Я заеду на заправку, заправлюсь.
Максим: - Я буду работать на заправке (Заправляет автобус)
Настя: - Мама, я кушать хочу.
Таня: - Сейчас будет остановка, и мы сходим в кафе пообедаем.
Амина: - Я буду официантом.
(Выходят из автобуса, идут в кафе «Русалочка».)
Артём: - Уважаемые пассажиры, наш автобус отправляется, пожалуйста, займите свои места.
Следующая остановка Океанариум.
Воспитатель: - Ребята, а давайте мы с вами сходим на экскурсию в «Океанариум»?
Воспитатель: - Ребята, можно я буду экскурсоводом?
Дети: - Да. (Воспитатель показывает презентацию «Океанариум»). Дети обмениваются мнениями.)

Артём: - Уважаемые пассажиры, наш автобус отправляется, пожалуйста, займите свои места.

Воспитатель: - Ребята, автобус привез нас в детский сад.

4.5. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»

Таблица 5

План работы с детьми средней группы по организации сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»

Компонент комплексного руководства	Вид деятельности Название	Цели и задачи	Оборудование
Ознакомление с окружающим миром в активной деятельности Цель: расширить представления детей о содержании трудовых действий мужского и женского парикмахера	1. Рассказ воспитателя «Как я побывала в салоне красоты»	Цель: познакомить детей с профессией парикмахера и мастер по маникюру.	Картина «В парикмахерской»
	2. Рассматривание картин на тему «Парикмахерская»	Цель: познакомить детей с работой парикмахера, с оборудованием мужского и женского залов.	Картинки из серии «Профессии»
	3. Беседа на тему «Зачем нужны парикмахерские»	Цель: обогатить знания детей о труде парикмахера. Задачи: Активизировать словарь детей словами: парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, берет, одеколон, пенка, бигуди; Развивать внимание; Воспитывать	Картинки с инструментами парикмахера: ножницы, расчески, фен, одеколон, пенка, бигуди, машинка для стрижки волос, бритва

		уважение к труду парикмахера.	
	4. Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах	Цель: развивать этические нормы поведения в обществе. Задачи: Углубить знания детей о вежливости; Учить употреблять различные словесные формы вежливости; Прививать детям этические нормы поведения; Воспитывать культуру речи, уважение к личности.	Карточки с речевыми ситуациями, тематические иллюстрации
	5. Экскурсия с детьми в парикмахерскую	Цель: систематизировать знания детей о труде парикмахера Задачи: Помочь детям сделать выводы о пользе работы парикмахера; Закрепить правила поведения в общественном месте; Развивать стремление следить за своим внешним видом; Воспитывать вежливое обращение друг к другу.	Оборудование и инвентарь парикмахерской

	6. Чтение художественной литературы: рассказы Б.Житкова «Что я видел», С. Михалков «В парикмахерской», Д. Родари «Как пахнут ремёсла», Л. Скребцова сказка «Чудесный парикмахер»	Цель:расширять представления о профессии парикмахер, его личностных качествах.	Книги с иллюстрациями
Обогащение игрового опыта Цель: Обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию	1. Дидактическая игра «Покажем кукле, как работает парикмахер»	Цель: продолжать формировать представление о необходимости поддерживать чистоту тела и аккуратный внешний вид.	2 куклы, атрибуты для игры в парикмахерскую
	2. Дидактическая игра «Сделаем куклам красивые прически»	Задачи: Закреплять навыки ухода за волосами; Уточнить названия предметов для ухода за волосами; Формировать понятие «опрятный внешний вид».	Куклы с волосами разной длины, предметы ухода за волосами
	3. Дидактическое упражнение «Подбери бант по цвету»	Задачи: Упражнять в завязывании банта; Закреплять знание основных цветов.	Куклы в платьях разного цвета, банты разного цвета
	4. Игровая ситуация «Красивая прическа»	Цель: развивать умение совместно с воспитателем разви-	Столик, кресло, расчески, фен, ножницы, пузырьки шампунем,

		вать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли.	полотенце, зеркало
	5. Дидактическая игра «Я – парикмахер»	Задачи: Обогащать словарный запас и активизировать понятия «короткий», «длинный», называть цвета и формы; Развивать способность концентрировать внимание, логическое мышление, зрительное восприятие; Воспитывать положительное отношение к профессии «Парикмахер».	Плоскостное изображение головы с прической
Организация предметно-игровой среды Цель: Совершенствование предметно-игровой среды за счет использования предметов и увеличения количества игрушек; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	1. Подбор игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская».	Набор расчесок с тупыми зубьями, ножницы пластмассовые, игрушечный фен, флаконы из-под духов, дезодорантов, лаков, кремов, шампуней, бигуди, машинка для стрижки волос, зеркало, касса, швабра, ведро, тряпки, предметы-заместители.
	2. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская» своими	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская».	Накидка для посетителей, халат или фартук для парикмахера, ножницы из картона,

	рукам		полотенца, че- ки, деньги, вы- веска «Парик- махерская», альбом с образ- цами причесок.
	3. Подбор обо- рудования для сюжетно- ролевой игры «Парикмахер- ская»	Цель: создавать условия для сюжетно- ролевой игры «Парикмахер- ская».	Стол, стулья, кресло, сушилка для волос.
Активизирую- щее общение воспитателя с детьми в про- цессе игры де- тей Цель: побудить детей к разви- тию игры, к расширению игры новыми игровыми дей- ствиями.	1. Сюрпризный момент «Пись- мо»	Побудить детей к игровому дей- ствию – перед тем, как идти в гости, нужно посетить па- рикмахерскую.	Письмо
	2. Внесение нового игрово- го оборудова- ния	Цель: побудить детей к использо- ванию в игре нового оборудо- вания.	Недействующая машинка для мужских стри- жек, игрушеч- ный фен.
	3. Речевой обра- зец воспитателя – общение с клиентами па- рикмахерской: «Проходите, пожалуйста, присаживай- тесь». «Какую при- ческу Вы бы себе хотели?» «Заплести ко- сичку или завя- зать хвостик?» «Вы хотите две косички? Очень хорошо» «Пожалуйста!» «Вам понрави- лось?» «Я тоже рада, что Вам понравилось».	Цель: учить осуществлять игровые дей- ствия по рече- вой инструкции.	Оборудование и атрибуты к сю- жетно-ролевой игре «Парикма- хер».

	«Приходите к нам еще, я сделаю новую прическу». «Пожалуйста, следующий!»		
	4. Вопросы детям: - Какими инструментами работают парикмахеры? - Чем моют голову? - Что ещё используют при мытье головы? - Как сушат волосы? - Чем сушат волосы	Цель: стимулировать игру и игровые действия у детей; Закреплять умение общаться и обогащать словарный запас.	Инструменты парикмахера, флакон из-под шампуня, фен, полотенце.
	5. Предложение воспитателя: открыть в парикмахерской 2 зала – мужской и женский.	Цель: побудить детей к появлению новой игровой роли: парикмахер мужского зала.	Оборудование и атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Парикмахер».

Материал для предварительной работы по сюжетно-ролевой игре «Парикмахерская»

Рассказ воспитателя «Как я побывала в салоне – красоты»

Цель: познакомить детей с профессией парикмахер и мастер по маникюру, и с их трудовыми действиями.

Однажды я шла по улице и увидела рекламу: «Спешите в салон красоты!». Я привыкла делать прически в парикмахерской возле дома, а в салоне красоты никогда не была. Мне очень захотелось узнать, что же такое салон красоты. Я открыла дверь и попала в просторный коридор. В салоне меня встретил администратор, он спросил, какие услуги меня интересуют, и подал мне лист с перечнем услуг. Я внимательно почитала, какие услуги предоставляет клиентам этот салон красоты и увидела, что там можно делать массаж, пить травяные коктейли, делать ванночки для ног и рук, маникюр, посещать солярий и многое другое.

Я попросила записать меня на модную стрижку и маникюр. Администратор сделал запись в журнале и попросил прийти в пятницу в пять часов вечера. Я поблагодорила его и ушла домой. В пятницу я явилась в салон, как и было условлено, к пяти часам. Администратор повел меня в кабинет парикмахера. Парикмахер, молодая девушка в белоснежном халате, улыбнулась мне, и я сразу почувствовала себя уверенно. Она жестом пригласила меня в кресло и дала журнал с фотографиями причесок. Я пролистала весь журнал и выбрала понравившуюся мне стрижку. Парикмахер посмотрела на меня и сказала, что такая стрижка мне будет к лицу. Потом она предложила мне на выбор шампуни и стала мыть голову. После этого она разложила на столике необходимые для работы инструменты: щипчики, ножницы, расчески. Я сидела в кресле и смотрела в зеркало. В нем было видно, как парикмахер взяла в руки прядь моих волос, ловко прижала ее пальцами и подровняла ножницами их кончик. Я видела, как она быстро орудовала ножницами – чик-чик! – и пряди волос падали на пол. Прошло немного времени, и у меня появилась новая стрижка. Парикмахер взяла в руки фен и стала укладывать прическу. Затем она сбрызнула волосы лаком, провела по волосам расческой, сняла с моих плеч покрывало, которое защищало одежду от случайного попадания краски и волос, и подвела меня к большому зеркалу. Я была довольна прической и сказала парикмахеру спасибо.

Затем наступило время идти на маникюр. Я подошла к кабинету маникюра и стала ждать. Вскоре дверь отворилась и на пороге появилась мастер по маникюру. Она спросила меня, на какое время я была записана, сверила свои записи и пригласила меня в кабинет.

Я с интересом увидела, что на столике мастера стояло множество разных пузырьков, баночек и инструментов. Мастер достала чистый маникюрный набор, разложила инструменты на салфетке. Потом дала мне ванночку, налила туда теплый мыльный раствор и предложила спокойно посидеть, погрузив в воду пальцы рук. После этого мастер взяла полотенце и обсушила мои пальцы. Затем маленькой пилочкой обработала каждый мой ноготок и предложила выбрать лак для ногтей. Я выбрала розовый лак, потому что он был очень красивый. Мастер по маникюру стала аккуратно наносить лак на ногти. Когда лак высох, я поблагодарила мастера по маникюру, подошла к администратору и заплатила деньги в кассу за оказанные мне услуги в салоне красоты. Придя домой, я еще раз внимательно посмотрела на себя в зеркало, увидела, как мне идет новая прическа, и поняла, что не зря побывала в салоне красоты.

Конспект беседы с детьми на тему «Зачем нужны парикмахерские»

Цель: обогатить знания детей о труде парикмахера.

Задачи:

Образовательные

Активизировать словарь детей словами: «парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, бреет, одеколон, пенка, бигуди»;

Развивающие

Развивать внимание;

Воспитательные

Воспитывать уважение к труду парикмахера.

Материалы и оборудование: картинки с инструментами парикмахера: ножницы, расчески, фен, одеколон, пенка, бигуди, машинка для стрижки волос, бритва

Ход беседы

Загадка:

- То, что я спрошу сейчас,

Отгадать не сложно.

Кто в одном лице у нас

Скульптор и художник?

Люди, шапки перед кем

С радостью снимают?

У кого в одной руке

Два ножа сверкают

– Над чужою головой

Вьются словно птахи

Все вы знаете его это...

(Лица Разумова)

Дети: Парикмахер

Воспитатель: - Правильно, сегодня мы с вами поговорим о профессии «парикмахер».

- Кто такой парикмахер? (Парикмахер делает разные виды стрижек, окраску, химическую завивку и укладку, занимается лечением волос, исправляет форму усов и бороды. Хороший мастер должен своей работой подчеркнуть достоинства и скрыть недостатки лица посетителя.)

Воспитатель: Парикмахер — простая, на первый взгляд, профессия. Но так ли она проста на самом деле?

История профессии: начнём с того, что профессия парикмахера существует довольно давно, только в разные времена и в разных странах она именовалась по-другому: специалистов по причёскам называли брадобреями, цирюльниками, стригунами; помимо стри-

жек и укладки волос парикмахеры занимались бритьём, маникюром, а нередко и выполняли обязанности врачей, подвергая своих клиентов нехитрым медицинским процедурам. И только в наше время парикмахеры занимаются только причёсками. В профессии парикмахера существует определённая специализация: некоторые мастера занимаются только мужскими причёсками, другие наоборот — только женскими. Есть и другая категория специалистов, которая работает только с детьми — их называют детскими парикмахерами. Конечно же, существуют и парикмахеры-универсалы, которые могут постричь кого угодно. А есть ещё парикмахеры для животных, которые могут сделать привлекательную стрижку собаке или кошке. Но мы с вами будем говорить о парикмахерах, которые подстригают людей.

Воспитатель: - Где работает парикмахер? (в парикмахерской, в салоне красоты, доме мод)

- А кто из вас посещал парикмахерскую? С какой целью?

- Что вы испытывали, когда вам делали стрижку?

- Что вы чувствуете, когда выходите из парикмахерской с новой стрижкой?

- Какая мебель есть в парикмахерской?

- Есть ли у парикмахера специальная одежда?

- Какими предметами-помощниками пользуется парикмахер?

- Какие новые методы, приборы и инструменты появились в этом веке в области парикмахерского искусства? (Воспитатель дополняет ответы детей информацией из справочника по парикмахерскому искусству)

- Что делает парикмахер, изображенный на картинке?

- Какие женские и мужские стрижки вам больше всего нравятся, и почему? - Как вы выбираете себе причёску? (можно посоветоваться с парикмахером, выбрать причёску в журнале, альбоме с образцами причёсок)

- Как необходимо ухаживать за своими волосами, чтобы они украшали лицо?

- Как вы ухаживаете за своими волосами?

- Должен ли парикмахер уметь лечить волосы, или он должен уметь только делать причёски?

Воспитатель: - Наша беседа подошла к концу.

Этическая беседа с детьми о культуре поведения в общественных местах

Цель: развивать у детей этические нормы поведения в обществе.

Задачи:

Образовательные

Углубить знания детей о вежливости;

Учить употреблять различные словесные формы вежливости;

Развивающие

Прививать детям этические нормы поведения;

Воспитательные

Воспитывать культуру речи, уважение к личности.

Материал: карточки с речевыми ситуациями, тематические иллюстрации

Ход беседы

1. Вводная беседа

Воспитатель:

- Культура общения людей основана на соблюдении определенных правил, которые вырабатывались человечеством на протяжении тысячелетий. Со времен средневековья эти правила называют этикетом.

Однако само знание правил этикета недостаточно для того, чтобы считаться культурным человеком.

Петр Исчитал, что воспитанного человека украшают три добродетели: «Приветливость, смиренность и учтивость».

Жизнь в обществе требует, чтобы все люди соблюдали правила общения, обязанные ля всех: для взрослых, для мальчиков и девочек, для спокойных и шаловливых.

Василий Александрович Сухомлинский писал: «Вы живете среди людей, каждый ваш поступок, каждое ваше желание отражается на людях. Знайте, что существует граница между тем, что вам хочется и тем, что можно».

2.Речевые ситуации.

1) Воспитатель:

Предлагаю вам поиграть и выяснить, всели присутствующие знакомы с правилами культуры общения (воспитатель предлагает одному ребенку назвать три любых буквы, после чего ребенок, фамилия которого начинается на прозвучавшую букву, встает со своего места для выполнения задания).

а) Как обратиться к пожилому киоскеру и узнать, поступил ли свежий номер журнала «Ранетки»;

б) школьный буфет:

спросите, есть ли в продаже пирожки с повидлом;
в) обратитесь к прохожему и узнайте, как удобнее доехать до центра города.

2). Обсуждение выполненного задания

3. «Три обязательных правила для всех»

Для того чтобы мы с вами могли себя вести в обществе правильно не вызываю к себе определенного негатива необходимо запомнить и выполнять в своей повседневной жизни три правила:

- Правила точности - воспитанный человек должен быть точным. Точность нужна во всем в работе, в учебе, в приходе к сроку в школу;

- Правило деликатности – нужно уметь принять помощь, совет - не думать, что ты лучше всех и все умеешь делать сам;

- Правило вежливости – вежливо обращаться, правильно вести себя в чужом доме, быть гостеприимным, и тактичным.

Надо уметь жить среди людей, вежливо деликатно вести себя, уважать, щадить и беречь друг друга.

Конспект экскурсии с детьми в парикмахерскую

Цель: помочь детям сделать выводы о пользе работы парикмахера;

Задачи:

Образовательные

Закрепить правила поведения в общественном месте;

Развивающие

Развивать стремление следить за своим внешним видом;

Воспитательные

Воспитывать вежливое обращение друг к другу.

Материалы и оборудование: оборудование и инвентарь парикмахерской.

Ход экскурсии

Рассмотреть рабочее место парикмахера. Беседа с парикмахером.

— Давайте познакомимся, спросим как зовут парикмахера (Екатерина Владимировна)

— Ребята, что делает Е.В. (стрижет волосы, делает прически, красит волосы)

— Посмотрите сколько инструментов у парикмахера. Чем стрижет парикмахер? (ножницы, электрическая машинка)

— Чем расчесывает волосы? (расческой). Посмотрите, сколько разных расчесок и каждая для чего-то нужна (Е.В. рассказывает о расческах).

Давайте посчитаем, сколько всего видов расчесок.

— Ребята, чем сушат волосы? (феном)

— А если, необходимо сделать волосы кудрявыми, какой инструмент необходимо использовать Е.В.? (бигуди, плойка).

А чтобы прическа хорошо держалась нужно обработать волосы лаком или специальной пенкой.

— Что еще вы здесь видите для работы? (кресло, заколки, краски, накидка, зеркало, журналы с модными прическами)

— Как вы думаете, что было бы, если не было бы такой профессии – парикмахер? (ответы детей)

- Можно сказать, что это нужная профессия?

— Хотели бы посмотреть как Е.В. подстригает волосы? Кто из вас хотел бы побыть моделью? (смотрим как подстригают челку Саше)

- Красивой стала наша Саша? Давайте скажем спасибо Е.В.

Ребята, нам пора возвращаться в детский сад.

По дороге вспоминаем, что видели, для чего нужна накидка, большая круглая расческа, фен, бигуди. В группе играем сюжетно-ролевую игру «Парикмахерская».

Чтение художественной литературы:

Б. Житков рассказы «Что я видел»

Как меня называли

Я был маленький и всех спрашивал: "Почему?"

Мама скажет:

- Смотри, уже девять часов.

А я говорю:

- Почему?

Мне скажут:

- Иди спать.

А я опять говорю:

- Почему?

Мне говорят:

- Потому что поздно.

- А почему поздно?

- Потому что девять часов.

- А почему девять часов?

И меня за это называли Почемучкой. Меня все так называли, а по-настоящему меня зовут Алёшей.

Про что мама с папой говорили

Вот один раз приходит папа с работы и говорит мне:

- Пускай Почемучка уйдёт из комнаты. Мне нужно тебе что-то сказать.

Мама мне говорит:

- Почемучка, уйди в кухню, поиграй там с кошкой.

Я сказал:

- Почему с кошкой?

Но папа взял меня за руку и вывел за дверь. Я не стал плакать, потому что тогда не услышу, что папа говорит. А папа говорил вот что:

- Сегодня я получил от бабушки письмо. Она просит, чтобы ты с Алёшей приехала к ней в Москву. А оттуда он с бабушкой поедет в Киев. И там он пока будет жить. А когда мы устроимся на новом месте, ты возьмёшь его от бабушки и привезёшь.

Мама говорит:

- Я боюсь Почемучку везти - он кашляет. Вдруг по дороге совсем заболит.

Папа говорит:

- Если он ни сегодня, ни завтра кашлять не будет, то, я думаю, можно взять.

- А если он хоть раз кашлянет, - говорит мама, - с ним нельзя ехать.

Я всё слышал и боялся, что как-нибудь кашляну. Мне очень хотелось поехать далеко-далеко.

Как мама на меня рассердилась

До самого вечера я не кашлянул. И когда спать ложился, не кашлял. А утром, когда вставал, я вдруг закашлял. Мама слышала.

Я подбежал к маме и стал кричать:

- Я больше не буду! Я больше не буду!

Мама говорит:

- Чего ты орёшь? Чего ты не будешь?

Тогда я стал плакать и сказал, что я кашлять не буду.

Мама говорит:

- Почему это ты боишься кашлять? Даже плачешь?

Я сказал, что хочу ехать далеко-далеко. Мама сказала:

- Ага! Ты, значит, всё слышал, что мы с папой говорили. Фу, как плохо подслушивать! Такого гадкого мальчишку я всё равно не возьму.

- Почему? - сказал я.

- А потому, что гадкий. Вот и всё.

Мама ушла на кухню и стала разводить примус. И примус так шумел, что мама ничего не слыхала.

А я её всё просил:

- Возьми меня! Возьми меня!

А мама не отвечала. Теперь она рассердилась, и всё пропало!

Билет

Когда утром папа уходил, он сказал маме:

- Так, значит, я сегодня еду в город брать билеты.

А мама говорит:

- Какие билеты? Один только билет нужен.

- Ах, да, - сказал папа, - совершенно верно: один билет. Для Почемучки не надо.

Когда я это услышал, что для меня билета не берут, я заплакал и хотел побежать за папой, но папа быстро ушёл и захлопнул дверь. Я стал стучать кулаками в дверь. А из кухни вышла наша соседка - она толстая и сердитая - и говорит:

- Это ещё что за безобразие?

Я побежал к маме. Бежал и очень плакал.

А мама сказала:

- Уходи прочь, гадкий мальчишка! Не люблю, кто подслушивает.

А вечером папа приехал из города и сразу меня спросил:

- Ну, как ты? Кашлял сегодня?

Я сказал, что "нет, ни разу".

А мама сказала:

- Всё равно - он гадкий мальчишка. Я таких не люблю.

Потом папа вынул из кармана спичечную коробку, а из коробки достал не спичку, а твёрдую бумажку. Она была коричневая, с зелёной полоской, и на ней буквы всякие.

- Вот, - сказал папа, - билет! Я на стол кладу. Спрячь, чтобы потом не искать.

Билет был всего один. Я понял, что меня не возьмут.

И я сказал:

- Ну, так я буду кашлять. И всегда буду кашлять и никогда не перестану.

А мама сказала:

- Ну что же, отдадим тебя в больницу. Там на тебя наденут халатик и никуда пускать не будут. Там и будешь жить, пока не перестанешь кашлять.

Как собирались в дорогу

А на другой день папа сказал мне:

- Ты больше никогда не будешь подслушивать?

Я сказал: А почему?

- А потому, что коли не хотят, чтобы слышал, значит, тебе знать этого не надо. И нечего обманывать, подглядывать и подслушивать. Гадость какая!

Встал и ногой топнул. Со всей силы, наверное.

Мама прибежала, спрашивает:

- Что у вас тут?

А я к маме головой в юбку и закричал:

- Я не буду подслушивать!

Тут мама меня поцеловала и говорит:

- Ну, тогда мы сегодня едем. Можешь взять с собой игрушку.

Выбери, какую.

Я сказал:

- А почему один билет?

- А потому, - сказал папа, - что маленьким билета не надо. Их так берут.

Я очень обрадовался и побежал в кухню всем сказать, что я еду в Москву.

А с собой я взял мишку. Из него немножко сыпались опилки, но мама быстро его зашила и положила в чемодан. А потом накупила яиц, колбасы, яблок и ещё две булки.

Папа вещи перевязал ремнями, потом посмотрел на часы и сказал:

- Ну, что же, пора ехать. А то пока из нашего посёлка до города доедем, а там ещё до вокзала...

С нами все соседи прощались и приговаривали:

- Ну вот, поедешь по железной дороге в вагончике... Смотри, не вывались.

И мы поехали на лошади в город.

Мы очень долго ехали, потому что с вещами. И я заснул.

Вокзал

Я думал, что железная дорога такая: она как улица, только внизу не земля и не камень, а такое железо, как на плите, гладкое-гладкое. И если упасть из вагона, то о железо очень больно убьёшься. Оттого и говорят, чтобы не вылетел. И вокзала я никогда не видал.

Вокзал - это просто большой дом. Наверху часы. Папа говорит, что это самые верные часы в городе. А стрелки такие большие, что - папа сказал даже птицы на них иногда садятся. Часы стеклянные, а сзади зажигают свет. Мы приехали к вокзалу вечером, а на часах всё было видно.

У вокзала три двери, большие, как ворота. И много-много людей. Все входят и выходят. И несут туда сундуки, чемоданы, и тётеньки с узлами очень торопятся.

А как только мы подъехали, какой-то дяденька в белом фартуке подбежал да вдруг как схватит наши вещи. Я хотел закричать "ой", а папа просто говорит:

- Носильщик, нам на Москву, восьмой вагон.

Носильщик взял чемодан и очень скоро пошёл прямо к двери. Мама с корзиночкой за ним даже побежала. Там, в корзиночке, у нас колбаса, яблоки, и ещё, я видел, мама конфеты положила.

Папа схватил меня на руки и стал догонять маму. А народу так много, что я потерял, где мама, где носильщик. Из дверей наверх пошли по лесенке, и вдруг большая-большая комната. Пол каменный и очень гладкий, а до потолка так ни один мальчик камнем не добросит. И всюду круглые фонари. Очень светло и очень весело. Всё очень блестит, и в зелёных бочках стоят деревья, почти до самого потолка. Они без веток, только наверху листья большие-большие и с зубчиками. А ещё там стояли красные блестящие шкафчики. Папа прямо со мной к ним пошёл, вынул из кармана деньги и в шкафчик в щёлочку запихнул деньги, а внизу в окошечке выскочил беленький билетик.

Я только сказал:

- Почему?

А папа говорит:

- Это касса-автомат. Без такого билета меня к поезду не пустят вас провожать.

Какая платформа

Папа быстро пошёл со мной, куда все шли с чемоданами и узлами. Я смотрел, где мама и где носильщик, но их нигде не было. А мы прошли в дверь, и там у папы взяли билет и сказали:

- Проходите, гражданин.

Я думал, что мы вышли на улицу, а здесь сверху стеклянная крыша. Это самый-то вокзал и есть. Тут стоят вагоны гуськом, один за другим. Они друг с другом сцеплены - это и есть поезд. А впереди - паровоз. А рядом с вагонами шёл длинный пол.

Папа говорит:

- Вон на платформе стоит мама с носильщиком.

Этот длинный пол и есть платформа. Мы пошли. Вдруг мы слышим - сзади кричат:

- Поберегись! Поберегись!

Мы оглянулись, и я увидел: едет тележка, низенькая, на маленьких колесиках, на ней стоит человек, а тележка идёт сама, как заводная. Тележка подъехала к маме с носильщиком и остановилась. На ней уже лежали какие-то чемоданы. Носильщик быстро положил сверху наши вещи, а тут мы с папой подошли, и папа говорит:

- Вы не забыли? Восьмой вагон.

А сам всё меня на руках держит. Носильщик посмотрел на папу, засмеялся и говорит:

- А молодого человека тоже можно погрузить.

Взял меня под мышки и посадил на тележку, на какой-то узел. Папа крикнул:

- Ну, держись покрепче!

Тележка поехала, а мама закричала:

- Ах, что за глупости! Он может свалиться! - и побежала за нами.

Я боялся, что она догонит и меня снимет, а дяденька, что стоял на тележке, только покрикивал:

- Поберегись! Поберегись!

И тележка побежала так быстро, что куда там маме догнать!

Мы ехали мимо вагонов. Потом тележка стала. Тут подбежал наш носильщик, а за ним папа, и меня сняли.

У вагона в конце - маленькая дверка, и к ней ступеньки, будто крылечко. А около дверки стоял дядя с фонариком и в очках. На нём курточка с блестящими пуговками, вроде как у военных. Мама ему говорит:

- Кондуктор, вот мой билет.

Кондуктор стал светить фонариком и разглядывать мамин билет.

Как я потерялся

Вдруг, смотрю, по платформе идёт тётя, и на цепочке у неё собака, вся чёрная, в завитушках, а на голове у собаки большой жёлтый бант, как у девочки. И собака только до половины кудрявая, а сзади гладкая, и на хвостике - кисточка из волосиков.

Я сказал:

- Почему бантик?

И пошёл за собакой. Только немножечко, самую капельку пошёл. Вдруг слышу сзади:

- А ну, поберегись!

Не наш носильщик, а другой прямо на меня везёт тачку с чемоданами. Я скорей побежал, чтобы он меня не раздавил.

Тут много всяких людей пошло, меня совсем затолкали. Я побежал искать маму. А вагоны все такие же, как наш. Я стал плакать, а тут вдруг на весь вокзал - страшный голос:

- Поезд отправляется... - и ещё что-то. Так громко, так страшно, будто великан говорит.

Я ещё больше заплакал: вот поезд сейчас уйдёт, и мама уедет! Вдруг подходит дядя-военный, в зелёной шапке, наклонился и говорит:

- Ты чего плачешь? Потерялся? Маму потерял?
А я сказал, что мама сейчас уедет. Он меня взял за руку и говорит:

- Пойдём, мы сейчас маму същем.

И повёл меня по платформе очень скоро. А потом взял на руки. Я закричал:

- Не надо меня забирать! Где мама? К маме хочу!

А он говорит:

- Ты не плачь. Сейчас мама придёт.

И принёс меня в комнату. А в комнате - тётеньки. У них мальчики, девочки и ещё совсем маленькие на руках. Другие игрушками играют, лошадками. А мамы там нет. Военный посадил меня на диванчик, и тут одна тётя ко мне подбегает и говорит:

- Что, что? Мальчик потерялся? Ты не реви. Ты скажи: как тебя зовут? Ну, кто ты такой?

Я сказал:

- Я Почемучка. Меня Алёшей зовут.

А военный сейчас же убежал бегом из комнаты.

Тётенька говорит:

- Ты не плачь. Сейчас мама придёт. Вон смотри, лошадка какая хорошенькая.

Как я нашелся

Вдруг я услышал, как на весь вокзал закричал опять этот великанский голос:

- Мальчик в белой матросской шапочке и синей курточке, Алёша Почемучка, находится в комнате матери и ребёнка.

- Вот, слышишь? - говорит тётенька. - Мама узнает, где ты, и сейчас придёт.

Все девочки и мальчики вокруг меня стоят и смотрят, как я плачу. А я уже не плачу. Вдруг двери открылись: прибегает мама.

Я как закричу:

- Мама!

А мама уже схватила меня в охапку. Тётенька ей скорей дверь открыла и говорит:

- Не спешите, ещё время есть.

Смотрю - и папа уже прибежал.

А мама говорит:

- Хорошо, что по радио сказали. А то бы совсем голову потеряла.

А папа говорит:

- С ума сойти с этим мальчишкой!

Мама прямо понесла меня в вагон и говорит дяденьке-кондуктору:

- Нашёлся, нашёлся...

Вагон

В вагоне - длинный коридор, только узенький. Потом мама отворила дверь, только не так, как в комнате, что надо тянуть к себе, а дверь как-то вбок уехала. И мы вошли в комнату. Мама посадила меня на диван. Напротив тоже диван, а под окошком столик, как полочка. Вдруг в окошко кто-то постучал. Я посмотрел, а там за окном папа. Смеётся и мне пальцем грозит.

Я встал ногами на диван, чтобы лучше видеть, а диван мягкий и поддаёт, как качели. Мама сказала, чтобы я не смел становиться ногами на диван, и посадила меня на столик.

Собачка Инзол

Вдруг я услышал, что сзади кто-то входит. Оглянулся и вижу: это та самая собака с жёлтым бантом, и с ней тётя на цепочке. Я забоялся и поджал ноги, а тётя сказала:

- Не бойся, она не укусит.

- Почему?

- Ах, - сказала тётя, - ты, наверное, и есть Почемучка, который потерялся. Ты - Алёша? Это про тебя радио говорило? Ну да, - говорит, - в белой шапочке и в синей курточке.

Тут вошёл к нам дядя, немножко старенький, тоже с чемоданом. А собака на него зарычала. А Собакина хозяйка сказала:

- Инзол, тубо!

И собака начала дядю нюхать. А дядя свой чемоданчик положил наверх, на полочку. Полочка не дощаная, а из сетки, как будто от кровати для детей. Дядя сел и спрашивает:

- Вы едете или провожаете?

Тётя говорит:

- Еду.

Дядя спрашивает:

- Собачка тоже с нами поедет? А этот мальчик ваш?

Тётя сказала, что собачка поедет и что собачку зовут Инзол, а моя мама сейчас придёт, а меня зовут Алёша Почемучка.

- Ах, - говорит дядя, - это ты от мамы убежал? А теперь, кажется, мама от тебя убежала. Ну что же, - говорит, - поедешь с этой тётей. И со мной. И с собачкой.

Я как крикну:

- Не хочу!

И прямо соскочил со столика и закричал со всей силы:

- Мама!

Собачка залаяла. Я побежал к двери, собачка тоже. Какие-то чужие там, в коридорчике, и, смотрю, мама всех толкает, бежит ко мне.

- Что такое? Ты что скандалишь? Я ведь здесь, дурашка ты этакий!

Взяла меня на руки и говорит:

- Вон гляди - папа. Сейчас поедem.

Как мы поехали

И вдруг громко-громко загудел гудок. Сзади дядя сказал:

- Ну вот, паровоз свистнул - значит, поехали.

А папа за окном что-то кричал, только ничего не слышно. Рот раскрывает, а ничего не слышно. Потом под полом заурчало, и на платформе все поехали назад, а это мы поехали вперёд, и все замахали руками, шапками. А папа шёл рядом с нашим окном, махал шапкой и что-то ртом говорил. Ничего не было слышно. Мама мне сказала:

- Помахай папе ручкой.

Я стал махать; папа засмеялся. А мама всё говорила папе:

- Хорошо! Хорошо!..

А всё равно она ничего не слыхала, что папа говорил. Мы уже совсем скоро поехали. Папа немножко пробежал, махнул кепкой и остался.

Какая железная дорога

Мы с мамой сели на диванчик, и я сказал:

- Это потому так гудит внизу, что наша дорога железная.

А дядя говорит:

- Ты думаешь, она как доска железная? Как железный пол? Нет, брат.

Я говорю:

- Почему?

- А потому, что там лежат всего две железины - рельсы, гладкие и длинные-длинные. По ним наши колёса катятся и вагончики бегут шибко-шибко.

Я сказал:

- Почему?

Мама сказала:

- Не приставай к дяде.

А дядя говорит:

- А потому, что впереди паровоз тянет. У паровоза машина. Она крутит ему колёса.

Я сказал:

- Почему?
- А потому, что в паровозе пар. Там котёл с водой и огонь жгут. От воды пар идёт прямо в машину. Вот завтра, как станем на станции, пойдём с тобой паровоз смотреть.

А я сказал:

- А если колесики соскочат?

- Куда? - говорит дяденька.

- С этих...

А дяденька говорит:

- С рельсов? Бывает, соскакивают. Ух, тогда что выходит!

И дяденька рассказал, что один раз он ехал и вдруг сам паровоз соскочил с рельсов и не по железу побежал, а прямо по земле. А машинист поезд остановил. Мама говорит:

- Не рассказывайте страшного: я спать не буду.

А дяденька говорит:

- А ничего страшного и не было. Машинист остановил, вот и всё. Да и я могу поезд остановить хоть сейчас!

Как поезд остановили

Мама и тётенька с собачкой стали говорить, что он не может поезд остановить. Пусть как угодно хочет - не остановит.

А дяденька говорит:

- Нет, могу!

Мама говорит:

- Фу, какие глупости! Как не стыдно!

А я у дяденьки на коленях сидел. Он меня снял, сразу вскочил и хватается за ручку. А ручка была на стенке, очень блестящая, а от неё красная палка. Это не палка, а трубка. Дяденька как дёрнет за ручку, и вдруг всё как загудит... Мама чуть с дивана не полетела, собака тётеньке на колени вскочила, а я за дядины штаны ухватился - и не упал.

И поезд стал. А потом паровоз начал свистеть, а в коридоре все начали кричать. А дяденька меня отцепил, вышел в коридор и громко крикнул:

- Не кричите, это ничего! Это я остановил, сейчас поедем дальше.

И мы, правда, поехали.

Потом к нам пришёл кондуктор и стал дяденьке говорить, как он смел поезд останавливать. А дяденька сказал, что он очень главный инженер и захотел узнать: можно остановить или нет. И ушёл куда-то с кондуктором.

Мама очень испугалась, что его кондуктор увёл, а тётенька сказала, что хоть он и главный инженер, а глупый, и ему обязательно

попадёт, и что останавливать можно, только если кто-нибудь свалится вон. Мальчик, например, какой-нибудь. Тогда всякий может дёргать за ручку, и за это ничего не будет.

Потом дяденька к нам опять пришёл, очень красный, и нарочно смеялся и сказал, что теперь спать надо, и всё говорил:

- Ну, ладно, ничего. Поехали! Поехали!

Наверное, его всё-таки ругали.

С. Михалков «В парикмахерской»

Папа к зеркалу садится:

— Мне постричься и побриться!

Старый мастер все умеет:

Сорок лет стрижет и бреет.

Он из маленького шкафа

Быстро ножницы достал,

Простыней укутал папу,

Гребень взял,

За кресло встал,

Щелкнул ножницами звонко,

Раз-другой взмахнул гребенкой,

От затылка до висков

Выстриг много волосков,

Расчесал прямой пробор,

Вынул бритвенный прибор.

Зашипело в чашке мыло,

Чтобы бритва чище брила;

Фыркнул весело флакон,

С надписью: «Одеколон»...

Рядом девочку стригут.

Два ручья из глаз бегут.

Плачет глупая девчонка,

Слезы виснут на носу —

Парикмахер под гребенку,

Режет рыжую косу.

Если стричься решено,

Плакать глупо и смешно!

Д.Родари «Как пахнут ремесла»

У каждого дела

Запах особый:

В булочной пахнет

Тестом и слобой.

Мимо столярной

Идёшь мастерской, -
Стружкой пахнет
И свежей доской.
Пахнет маляр
Скипидаром и краской.
Пахнет стекольщик
Оконной замазкой.
Куртка шофёра,
Пахнет бензином.
Блуза рабочего -
Маслом машинным.
Пахнет кондитер
Орехом мускатным.
Доктор в халате -
Лекарством приятным.
Рыхлой землёю,
Поле и лугом
Пахнет крестьянин.
Идущий за плугом.
Рыбой и морем
Пахнет рыбак.
Только безделье,
Не пахнет никак.
Сколько ни душится
Лодырь богатый,
Очень неважно
Он пахнет, ребята!

Сказка Л. Скребцовой «Чудесный парикмахер»

Давным-давно жил в одном большом городе старый парикмахер. Был он искусным мастером, и многие горожане стремились попасть в его умелые золотые руки. Его прически удивительно шли людям и украшали их лица. Жить бы старику да радоваться, но сын лоботряс не давал ему покоя. Целыми днями двадцатилетний Мартин то веселился с приятелями, то отсыпался с утра до ночи.

— Сам виноват, избаловал его, вот теперь и мучаюсь, — горестно вздыхал старик.

Жена его умерла от болезни, когда мальчик был еще совсем маленьким. Отец потакал сыну во всем, и только когда Мартину исполнилось восемнадцать лет, решил обучить его своему ремеслу. Но сын и слушать не хотел ни о какой учебе.

— Куда спешить, папенька, молод я еще, чтобы с утра до ночи людям головы брить,

— говорил он отцу таким тоном, что у того сразу же опускались руки.

Однажды старый парикмахер занемог и целый день не вставал с постели, а когда Мартин вернулся с гулянки домой, старика уже не было в живых. Долго плакал Мартин над умершим отцом, да былого не воротить. Похоронил он батюшку и решил, что время ему пришло стать парикмахером. Достал отцовские инструменты, надел фартук и стал ждать посетителей. Первое время по старой памяти люди еще заходили в парикмахерскую, но Мартин стриг их так уродливо, что очень скоро у него не осталось ни одного посетителя. Закрыв тогда Мартин парикмахерскую и стал прожигать по кабакам отцовские сбережения.

— Не позорь, Мартин, имя отца, одумайся, пока не поздно, — стыдили его соседи, а Мартину хоть бы хны, отмахивается от них, как от мух назойливых:

— Вам то что? Это мое дело, как хочу, так и живу!

Неизвестно, сколько бы еще длилась такая разгульная жизнь, если бы с Мартином не произошло одно удивительное событие. В тот день он вернулся домой под утро и, забыв запереть за собой входную дверь, не раздеваясь, завалился спать.

Вдруг сквозь сон слышит он женский голос, нежный-нежный, как колокольчик: — Есть кто в парикмахерской?

Мартин протер глаза и нехотя поднялся с кровати. Вставать ему совсем не хотелось, однако делать нечего. Неумытый, в помятой одежде он предстал перед своей посетительницей и обомлел. Перед ним стояла девушка с каштановыми волосами необыкновенной красоты: они спадали с ее плеч мягкими пушистыми волнами до самого пояса.

— Добрый день, я хотела попросить Вас подстричь мои волосы, — попросила она.

— Неужели Вам не жаль расставаться с такими чудесными волосами? — удивился Мартин.

— Вообще нет, мои волосы отрастают мгновенно, — улыбнулась девушка. Мартин усадил девушку в кресло, увидел в зеркале ее лучистые карие глаза, и вдруг ему стало стыдно за свой вид. Он вздохнул, засучил рукава и принялся за работу. Однако тупые ножницы отказывались резать, а у расчески не хватало зубчиков. Мартин взмок от усилий, пока пядь за пядью стриг волосы девушки, иногда дергая их так сильно, что та даже вскрикивала. Наконец, волосы стали намного короче, но они свисали такими неровными пря-

дами, что, посмотрев на себя в зеркало, девушка вежливо попросила:

— Не могли бы вы теперь подравнять мои волосы, боюсь, что с такой стрижкой мне нельзя будет показаться на улице. Мартин покраснел как рак и впервые пожалел, что ничему не научился у своего отца. Он снова взялся за ножницы и расческу, но волосы никак не хотели слушаться горе парикмахера.

— Я пытался сделать вам самую модную стрижку, но, видно, мои инструменты пришли в негодность, — пробормотал он виновато. Девушка, молча, поднялась с кресла и вышла за дверь. Мартин бросился вслед за ней, но, увы, прекрасная незнакомка исчезла, будто растаяла. Он вернулся в парикмахерскую, бережно собрал с пола ее пушистые локоны и сложил их в шкатулку. С этого дня юноша потерял покой. Он то и дело вспоминал лицо девушки, и в надежде увидеть ее снова часами бродил по городу.

Однажды, обессилев от долгих поисков, он вернулся домой и погрузился в тревожный сон. Вдруг чей-то знакомый голос прошептал: «Мартин, стань мастером своего дела, и когда-нибудь ты увидишь меня снова». Мартин сразу проснулся, но в комнате никого не было: таинственная незнакомка приходила к нему во сне.

На другой день Мартин поступил в ученики к одному из старейших городских парикмахеров и с этого дня терпеливо и настойчиво стал постигать тайны парикмахерского искусства.

— Запомни, Мартин, — рассказывал юноше парикмахер,

— в далеком прошлом парикмахеры не только причесывали и стригли людей, но и лечили их от разной хвори: делали кровопускание, залечивали раны и даже вырывали зубы. Хороший парикмахер и сейчас своим ремеслом радуется и лечит душу человека. Иногда стоит лишь слегка подравнять волосы, и человек чувствует себя так, как будто жизнь заново начинается. Если посетитель выходит из твоей парикмахерской с улыбкой на лице, значит, руки твои потрудились на славу.

— Как вы много знаете и умеете, учитель, — восхищался Мартин.

— А ведь я когда-то у твоего отца учился, юноша. Он заставлял нас читать книги об этом древнем ремесле и научил гордиться парикмахерским искусством. Мартин покраснел и, вернувшись домой, впервые открыл отцовский шкаф с книгами.

Теперь он частенько засиживался допоздна, не в силах оторваться от увлекательного чтения. Он узнал множество интересных вещей: что, например, в древности парикмахеров называли волосочесами, потому что тогда они умели только расчесывать волосы, а позднее — причесниками, когда они научились делать незамысло-

ватые прически. Мартин даже завел тетрадь, куда стал срисовывать самые интересные прически.

Наконец, учитель разрешил Мартину работать самостоятельно.

Первой его посетительницей была дама очень с толстыми щеками. Она уселась к юноше в кресло и недоверчиво покосилась на него. Мартин вспомнил красивую прическу одной богатой купчихи, которую видел на старинной гравюре. Она так ловко скрывала толстые щеки купчихи, что Мартин сначала их даже не заметил. Юноша бережно прядь за прядью постарался воплотить прическу со старинной гравюры. Сделав несколько неувлимых движений ножницами и расческой в одном месте, убрав волосы в другом, Мартин очень скоро закончил прическу.

Дама удивленно посмотрела на себя в зеркало и радостно произнесла: — Какое у меня стало благородное лицо, я всегда о таком мечтала.

— Н-да, совсем недурно, дорогой Мартин.

У вас богатая фантазия, — похвалил юношу учитель, когда довольная дама ушла. Вскоре Мартин вернулся в отцовскую мастерскую.

Сначала жители города побаивались доверять свои волосы юноше, но постепенно мастерская отца вернула свою былую славу. Пальцы Мартина научились безошибочно определять мягкость волос, их толщину и гибкость, и каждый посетитель уходил от него с каким-то полезным советом.

— Чтобы избавиться от перхоти, необходимо один или два раза в неделю тщательно массажировать голову.

— Лучше, если вы будете красить голову хной или басмой. Эти растения не только окрашивают волосы, но и чудесно питают их корни.

Однажды вечером на глаза Мартину попала старинная отцовская книга об искусстве изготовления париков, и он вдруг вспомнил, что когда-то его батюшка делал для актеров и актрис чудесные парики, которые невозможно было отличить от настоящих волос. «Что если мне самому сделать парик из волос прекрасной незнакомки? Он стал бы для меня живой памятью о ней», — подумал Мартин и принялся за дело. Вскоре прекрасный женский парик из пышных каштановых локонов был готов, и Мартин поставил его на свой рабочий столик.

На другой день в парикмахерскую зашла одна худенькая рыжеволосая девушка. Она выглядела очень расстроенной.

— Сударь, вся округа говорит о вас, как о настоящем волшебнике. Умоляю Вас, сделайте из моих слабых волос настоящую прическу! Сегодня вечером король устраивает бал в честь совершенно-

летия молодого принца. Но как я могу показаться во дворце с такой головой? — всхлипывая, объяснила девушка.

Мартин усадил девушку в кресло и ласково сказал: — Конечно, я постараюсь Вам помочь. У вас прекрасный солнечный цвет волос, и вам на удивление идут веснушки. Девушка перестала плакать, и на ее лице появилась очаровательная улыбка. Мартин, не долго думая, принялся за дело. Сначала он подстриг длинную челку, из под которой показался гладкий выпуклый лоб. Затем прядь за прядью завил тонкие золотые волосы и взбил их в локоны. Будто легкое пышное облако поднялось на нежной головке. Потом он приподнял волосы и подвязал их шелковой ленточкой, обнажив нежную шею. По вискам он оставил две длинные веселые завитушки, напоминающие грациозные сережки.

Когда девушка посмотрела на себя в зеркало, то ахнула от восторга и радостным голосом произнесла: — Вы действительно настоящий волшебник. Я еще никогда не была такой красивой. Просто не знаю, как расплачусь с вами, ведь у меня всего несколько мелких монет — Подравнять вашу челку и завить локоны мне не составило большого труда, и я не возьму с вас денег, — сказал Мартин и заботливым голосом добавил: — Ну, бегите же. — И не забудьте быть осторожной со своей прической.

На следующее утро девушка снова пришла в парикмахерскую и рассказала Мартину: — Бал бы чудесным, и принц танцевал со мной целых пять раз. Он пригласил меня завтра на прогулку по королевскому парку, но... — и девушка замаялась. Мартин посмотрел на нее и сразу все понял: пышное облако золотых волос будто растаяло, и от ее вчерашней прически не осталось следа.

— К сожалению, для такой прически ваши волосы слишком слабы, — виновато произнес он.

— Ах, если бы у меня были такие же чудесные волосы, — неожиданно воскликнула девушка и, не дожидаясь разрешения, взяла со столика парик и надела его на свою головку. Однако парик совсем не шел к ее милому личику, и она быстро сняла его.

— Ой, скорее посмотрите на свои волосы, — изумленно воскликнул Мартин. Девушка посмотрела на себя в зеркало и застыла как замороженная. Ее слабые безжизненные волосы неожиданно погустели и словно мягкие пушистые волны плавно заструились по ее плечам. Завивать такие волосы теперь не имело никакого смысла. Девушка тихо плакала от радости, а Мартин понял, что парик из волос таинственной незнакомки обладает волшебной силой. Вечером, когда Мартин собирался ужинать, в парикмахерскую постучались. За дверью стояла сгорбленная некрасивая старуха, одетая в

лохмотья, с седыми растрепанными космами и ввалившимися глазами.

— Простите, юноша, я изнемогаю от усталости и голода. Без чашки горячего супа с куском хлеба я не смогу продолжить свой путь, — произнесла она скрипучим голосом. Мартин хотел сказать, что у него парикмахерская, а не постоянный двор. Но вид у старухи был таким жалким, что он не посмел ей отказать. Юноша усадил старуху и отдал ей свой ужин. Поев, старуха принялась оглядываться по сторонам, и неожиданно взгляд ее упал на один из альбомов Мартина с рисунками разных причесок. С любопытством полистав его, она сказала: — Как бы мне хотелось, чтобы одна из этих чудесных причесок украсила мою голову. — Почему бы и нет, сударыня, — произнес Мартин.

— Я с удовольствием сделаю Вам замечательную стрижку.

— И вам не будет противно возиться с моими седыми, спутанными волосами? — удивленно спросила у него старуха.

— Противных волос не бывает, сударыня, любые волосы могут украсить лицо человека, — ласковым голосом ответил Мартин и усадил старуху в кресло перед зеркалом.

Сначала он тщательно промыл ее волосы мягким травяным отваром крапивы с ромашкой... Затем осторожно, чтобы не сделать старухе больно, расчесал их, и только после этого принялся за стрижку.

Неожиданно прямо на его глазах седые старческие волосы приобрели каштановый оттенок и стали шелковистыми. Взгляд Мартина упал на лицо старухи, и он обомлел: в кресле перед ним сидела и ослепительно улыбалась прекрасная незнакомка.

— Я вернулась, Мартин, потому что ты стал искусным мастером и добрым человеком, — произнесла она ласково и добавила: — Это я послала к тебе рыжеволосую девушку, которой ты подарил красивые волосы. Теперь она, наверняка, станет женой принца.

— Но волосы ей подарил не я, а волшебный парик из Ваших волос, — скромно возразил Мартин.

— Мартин, парик стал волшебным благодаря твоим золотым рукам и чуткому сердцу, — ответила незнакомка и добавила: — Теперь, наконец, я могу открыть тебе свою тайну: я фея из волшебной страны мастерства. Я путешествую по свету и помогаю людям находить свое счастье.

— Милая фея, неужели Вы снова оставите меня одного? — встревожился Мартин.

— В самых разных уголках земли, Мартин, люди нуждаются в моей помощи. Но я навсегда останусь в твоём сердце, и своим чудесным мастерством ты подаришь людям еще очень много счастья!

Вопросы и задания к сказке:

- Кому еще и как поможет добрая фея из волшебной страны ма-стерства?
- Каким должен быть искусный парикмахер, и какими знаниями он должен владеть?
- Знаете ли вы, чем и как люди лечат слабые волосы? Стоит ли лечить волосы? Какие волосы кажутся вам роскошными?

Дидактическая игра «Покажем кукле, как работает парикмахер»

Цель: Продолжать формировать представление о необходимости поддерживать чистоту тела и аккуратный внешний вид.

Оборудование: 2 куклы, атрибуты для игры в парикмахерскую.

Содержание игры.

Воспитатель приносит большую куклу, которая рассказывает, что пришла из другого детского сада, где дети не умеют играть в парикмахерскую. Воспитатель просит помочь кукле, рассказать и показать, как играть в эту игру.

Педагог уточняет с детьми, какие предметы необходимы, как подготовить место для игры, предлагает объяснить и показать действия парикмахера. Объем действий зависит от наличия у детей соответствующих представлений.

Дидактическая игра «Сделаем куклам красивые прически»

Задачи:

- Закреплять навыки ухода за волосами;
- Уточнить названия предметов для ухода за волосами;
- Формировать понятие «опрятный внешний вид»

Оборудование: куклы с волосами разной длины, предметы ухода за волосами.

Содержание упражнения.

Воспитатель обращает внимание детей на неопрятный внешний вид кукол (они без носков и туфель, волосы не причесаны), просит привести их в порядок, сделать им прически. Уточняет, какие предмет необходимы для этого, обращает внимание на то, что волосы у кукол разной длины, поэтому прически должны быть разными. Педагог предлагает вспомнить, какие прически можно сделать из длинных и коротких волос, показывает отдельные приемы; продолжают работу дети.

Дидактическое упражнение «Подбери бант по цвету»

Задачи:

- Упражнять в завязывании банта;

Закреплять знание основных цветов.

Оборудование: куклы в платьях разного цвета, банты разного цвета.

Содержание игры:

Воспитатель обращает внимание на то, что у кукол неопрятный вид, предлагает завязать им банты, но подобрать их по цвету платьев.

Игра-ситуация: «Красивая прическа»

Цель: Развивать умение совместно с воспитателем развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли.

Оборудование и материал: столик, кресло, расчески, фен, ножницы, пузырек от шампуня, полотенце, зеркало.

Ход игры:

Воспитатель: (воспитатель берет расческу и проводит ей по волосам)

- У меня сегодня волосы плохо причесаны, надо сделать новую прическу.

- Пойду в парикмахерскую(подходит к ребенку играющему в парикмахерской).

- Марина ты парикмахер?

- Сделай мне пожалуйста прическу.

- Я хочу, чтобы волосы были красиво причесаны, можно помыть их шампунем? (моет)

- А красить будешь?

- Покрась мне волосы краской, чтобы они были темнее.

- Мне идут темные волосы (красит). А теперь посушим волосы.

- Все волосы высохли.

- Мастер, причешите меня пожалуйста.

- Спасибо (гляжу в зеркало)

- Кто еще хочет сделать прическу, подходите тут работает хороший мастер.

-Оля, твоя дочка будет делать прическу?

Лиза, проходи стрисься.

Дидактическая игра «Я-парикмахер»

Игра для детей младшей и средних групп детского сада.

Задачи:

Образовательные

Обогащать словарный запас и активизировать понятия «короткий», «длинный», называть цвета и формы;

Развивающие

Развивать способность концентрировать внимание, логическое мышление, зрительное восприятие;

Воспитательные

Воспитывать положительное отношение к профессии «Парикмахер».

Игровой материал: плоскостное изображение головы с причёской.

Форма работы: индивидуальная или подгруппа (2-3 человека)

Описание и приёмы проведения игры:

Воспитатель рассматривает с детьми изображения лиц с причёсками. Беседует с детьми, уточняет, что они видят, что делает парикмахер. Затем предлагает детям подобрать каждому посетителю парикмахерской свой стиль, свою причёску. После того как причёска готова, дети вместе с воспитателем проверяют работу.

Советы воспитателю: Во время игры педагогу необходимо следить за соблюдением техники безопасности при работе с ножницами.

Усложнение: объяснить какую причёску хочет посетитель, задавать стиль, следить за правильным выполнением.



Организация предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»

Реквизит для игры в парикмахера своими руками



Игра в парикмахера одна из самых любимых у детей. Но если в арсенале ребенка только расческа и волосы куклы, то игра становится скучной и однообразной. Предлагаем вам увеличить реквизит парикмахера с помощью разнообразных картонных инструментов, фена и манекена для стрижки волос в полный рост. Уверена, ваши дети будут в восторге от такого дополнения!

Реквизит парикмахера, который мы сделали для игры:

- расчёска (из тонкого картона);
- фен;
- машинка для стрижки (из картонной коробки);
- кукла-посетитель (из картонной коробки и старых газет).



Как делали посетителя: обрисовала по контуру ребенка на картоне, обвела маркером, обклеила контур скотчем (чтобы не порезаться об острый край). Приклеила, склеенные между собой в пач-

ку, куски газеты на голову и разрезала на полоски — получились волосы.

Детям очень понравилось делать стрижку: старались и трудились. После работы парикмахеру пришлось подметать «волосы»...



Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» (средняя группа)

Цель: Формировать дружеские взаимоотношения в игре, умение изменять своё ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров.

Задачи:

Образовательные

Учить детей реализовывать и развивать сюжет игры;

Учить осуществлять игровые действия по речевой инструкции;

Активизировать словарь детей словами: «парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стришет, челка, бреет, освежает одеколоном, пенка для укладки, накручивать на бигуди, платить деньги в кассу».

Развивающие

Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между теми, кто выбрал определённые роли

Воспитательные

Воспитывать уважение к труду парикмахера.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Участники: дети средней группы, воспитатель.

Роли, которые могут исполнять дети: парикмахер (женский и мужской мастер) или мастер-универсал, кассир-администратор, клиенты.

Оборудование и атрибуты: зеркало, тумбочка, полочка для хранения атрибутов игры, разные виды расчесок, флаконы от шампуней яркой, привлекательной формы, бигуди, пластмассовые ножницы, недействующая машинка для мужских стрижек, игрушечный фен, пелеринка для клиента, фартук-накидка для парикмахера, полотенце, заколки, резиночки, бантики, можно иметь один новогодний парик, журнал с образцами причесок.

Ход игры

Сюрпризный момент

Воспитатель объявляет детям, что почтальон принёс письмо. Открывает письмо, читает адрес и текст: «Здравствуйтесь ребята средней группы детского сада. Я Тётя Кошка, котята и сторож Кот приглашают вас в гости в новый дом».

Воспитатель предлагает, прежде чем пойти в гости необходимо посетить парикмахерскую.

- Ребята, а вы были в парикмахерской?
- Кто там работает?
- Вы знаете, как называется профессия человека, который подстригает, делает причёски?
- Правильно парикмахер. Всех сегодня мастер-парикмахер обслужить не успеет, предлагаю посетить салон по очереди.

Дети и воспитатель проходят к игровой зоне «Парикмахерская».

Воспитатель может сам брать на себя роль парикмахера (мастер-универсал, объясняя детям его роль в игре) и давать детям образец действий и общения. «Проходите, пожалуйста, присаживайтесь».

- «Какую причёску Вы бы себе хотели?»
- «Заплести косичку или завязать хвостик?»
- «Вы хотите две косички? Очень хорошо»
- «Пожалуйста!»
- «Вам понравилось?»
- «Я тоже рада, что Вам понравилось»
- «Приходите к нам еще, я сделаю новую причёску»
- «Пожалуйста, следующий!».

Воспитатель: (помогает распределить роли) Илья – ты мужской мастер и работать будешь в мужском зале, а ты, Вика – женский мастер и работать будешь в женском зале.

- Посмотрите на свои рабочие места.

Рома, Миша и Алиса посетители.

Вика: Нет, лучше вы будете женским мастером, а я буду посетителем.

Воспитатель: Пожалуйста, я буду женским мастером, кто хочет подстричься, сделать причёску.

Рома: Я хочу подстричься. Илья: Здравствуйте, проходите в мужской зал, присаживайтесь. Какую причёску вы желаете...?

Миша: И я хочу подстричься и одекOLONиться.

Илья: Хорошо.

Алиса и Катя: Мы хотим сделать красивую причёску.

Воспитатель: Проходите, девочки в женский зал. Какими инструментами работают парикмахеры? Чем моют голову? Что ещё используют при мытье головы?

(Воспитатель подводит детей к тому, чтобы они вспомнили инвентарь парикмахера.)

Ответы детей: специальные ножницы, электромашинки, полотенчики, шампуни, фен, кондиционер.

Илья: Миша, тебе помыть голову?

- А как подстричь?

Рома: Да, помыть, а причёску я хочу как у папы!

Илья начинает мыть голову Мише, имитируя в одной руке душ, в другой шампунь. После мытья берёт ножницы и начинает стричь, затем сушит феном, спрашивая, нравится Мише или нет?

Миша: Нравится (любуется в зеркало). Расплачивается за услуги.

Затем Илья приглашает Рому в кресло и проделывает с ним аналогичную работу, что и с Мишей. Одновременно происходит работа в женском зале.

Воспитатель: - парикмахер начинает работать с волосами девочек.

Вика: Я уже сама захотела быть парикмахером.

Воспитатель: Хорошо, одевай форму парикмахера.

Воспитатель помогает с выбором шампуня, для какого типа волос? Какой кондиционер? Ополаскиватель для волос.

Вика: Катя, тебе пенкой или лаком волосы уложить?

Катя: Лаком лучше.

Девочки - клиентки расплачиваются за работу.

Все дети наблюдают за работой Вики.

Когда работа в женском зале закончена, воспитатель обращает внимание на красиво подстриженные волосы Ромы, уложенную причёску Лизы и предлагает вспомнить. Чем работают парикмахеры и что получается?

(Дети образуют относительные прилагательные: красивая причёска, уложенные волосы, хорошая стрижка.)

Способы выхода из игры

- «Какие у Вас у всех красивые и разнообразные причёски! Молодцы наши парикмахеры. А сейчас наша парикмахерская закрывается, но завтра она опять будет работать. Обязательно приходите».

- Если игра не затухает, то можно заранее предупредить детей, что парикмахерская скоро закроется, осталось совсем мало времени, поэтому обслуживается последний клиент. Не успевшие дети могут придумать себе причёску и прийти завтра. Таким образом, в игре будут участвовать все дети и никто не расстроится.

Итоги игры:

Воспитатель: - Игра в парикмахерскую закончена. Она вам понравилась? Какие вы выполняли роли? Что делали?

Воспитатель: А завтра парикмахерская снова ждёт своих клиентов. Когда всем детям будут сделаны красивые причёски, мы с вами можем пойти детей в гости к тётё Кошке.

4.6. Сюжетно-ролевая игра «Магазин-супермаркет»

Таблица 6

План работы с детьми средней группы по организации сюжетно-ролевой игры «Магазин-супермаркет»

Компонент комплексного руководства	Вид деятельности Название	Цели и задачи	Оборудование
Ознакомление с окружающим миром в активной деятельности Цель: расширить представления детей о содержании трудовых действий людей, работающих в магазине.	1. Беседа с детьми на тему «Какие магазины бывают и кто в них работает»	Цель: формировать представления детей о работе людей в магазине и разнообразии магазинов и их значении.	Картина «Торговый центр», сюжетные картинки о труде людей, которые работают в магазине: «Продавец раскладывает товар», «Кассир пробивает товар», «Покупатели выбирают товар», «Уборщица моет пол».
	2. Загадывание и отгадывание	Цель: способствовать разви-	Детская книжка «Загадки о про-

	загадок	тию детской фантазии, творческого воображения и мышления.	фессиях»
	3. Беседа с детьми на тему «Как вести себя в магазине»	Цель: формировать у детей правила поведения в магазине. Задачи: Учить детей вести вежливый диалог «покупатель-продавец»; Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевой игре «Магазин»; Воспитывать доброжелательность друг к другу.	Книга для детей с иллюстрациями «Новые правила для воспитанных детей»
	4. Экскурсия в продовольственный магазин	Цель: расширять представления о профессиях работников социальной сферы, содержании и значимости труда жителей поселка. Задачи: Ознакомить детей с социально значимыми зданиями поселка; Развивать пространственные представления; Воспитывать культурные навыки поведения в общественных ме-	Здание магазина, оборудование и товары продуктового магазина

		стах.	
	5. Чтение художественной литературы: Н.Кнушевицкая «Продавец», В.Усик «В лавке», О. Емельянова «Магазин игрушек», Э.Мошковская «Весёлый магазин»	Цель: познакомить детей с личностными качествами людей, работающих в магазине.	Детская хрестоматия для чтения детям 4-5 лет
	6. ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Знакомство с профессией продавец»	Цель: обобщить знания детей о профессии «Продавец». Задачи: Познакомить с атрибутами, необходимыми для продавца и показать важность данной профессии; Учить детей рассказывать о профессиях; Развивать память, мышление, внимательность; Воспитывать уважительное отношение к разным видам профессии.	Плакат «Профессии», карточки с атрибутами профессии продавца, игрушки: мяч, зайчик, машина, матрешка, кукла, неваляшка, паровоз, картинки: «Овощной магазин», «Хлебный магазин», «Цветочный магазин», «Фруктовый магазин», карточки – пиктограмма «Эмоции».
Обогащение игрового опыта Цель: Обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную ли-	1. Дидактическая игра «Магазин посуды»	Цель: учить детей образовывать существительные – названия посуды, от того, какой это предмет и для чего нужен (хлебница, сахарница, сахар-	Полка с посудой: по 2 сахарницы, хлебницы, салфетницы, салатницы, сухарницы.

нию		ница, салатница, салфетница).	
	2. Дидактическая игра «Магазин обуви и одежды»	Цель: продолжать закреплять знания о профессии продавца с различными видами магазинов и предметов.	Кукольная одежда: платья разных цветов, брюки, кукольные сапожки, туфельки, ботиночки.
	3. Дидактическая игра «Где это можно купить?»	Цель: закреплять знания детей о том, что разные товары продаются в разных магазинах: продуктовых, промтоварных, книжных. Задачи: Учить детей различать магазины по их названию, ориентироваться в окружающей обстановке; Развивать общение в совместной деятельности; Воспитывать желание помогать родителям, делать несложные покупки.	Предметы, изображенные на маленьких картинах, на больших карточках.
	4. Сюжетная подвижная игра «Краски»	Цель: упражнять в умении быстро бегать. Задачи: Формировать представления детей о работе людей в магазине; Учить детей соблюдать правила игры; Развивать лов-	Любой предмет (условное место)

		кость.	
	5. Сюжетно-дидактическая игра «Магазин подарков»	Цель: сформировать у детей умение играть в сюжетно - дидактическую игру «Магазин подарков»	Столы-прилавки, на которых размещены игрушки 4 форм 2-х размеров, 2 столика кассиров, логические блоки Дьенеша: маленькие и большие
	6. Дидактическая игра «Магазин»	Цель: учить описывать предмет, который надо купить. Задачи: Усваивать нормы поведения в магазине: вежливо попросить, поблагодарить; Развивать умение быть вежливым и внимательным друг к другу.	Различные забытые игрушки.
Организация предметно-игровой среды Цель: Совершенствование предметно-игровой среды за счет использования предметов и увеличения количества игрушек; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	1. Подбор игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Магазин-супермаркет»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Магазин-супермаркет».	Наборы муляжей «Овощи и фрукты», наборы продуктов питания, игрушки, кукольная одежда, предметы-заместители.
	2. Подбор оборудования для сюжетно-ролевой игры «Магазин-супермаркет»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Магазин-супермаркет».	Прилавок, стол, весы, кассовый аппарат.
	3. Изготовление атрибутов к игре своими руками	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Магазин-супермаркет».	Форма для продавца и кассира, сумки, кошельки, игрушечные деньги, кассовые чеки, вывески

			для магазинов, пирожные, овощи, фрукты.
Активизирующее общение воспитателя с детьми в процессе игры детей Цель: побудить детей к развитию игры, к расширению игры новыми игровыми действиями.	1. Сюрпризный момент (художественное слово)	Цель: учить детей реализовывать и развивать сюжет игры.	Красиво украшенная сумочка для похода в магазин.
	2. Внесение нового игрового оборудования	Цель: побудить детей к использованию нового игрового оборудования.	Детская машинка-грузовик, муляжи овощей и фруктов, руль.
	3. Предложение воспитателя: нужно шоферу помочь разгрузить в магазин фрукты и овощи	Цель: побудить стимулировать игровые действия детей и развивать сюжет игры.	Муляжи овощей и фруктов и предметы-заместители.
	4. Участие воспитателя в игре во второстепенной роли (покупатель)	Цель: учить детей реализовывать и развивать сюжет игры	Кошелек и сумочка.
	5. Речевой образец воспитателя «продавца с покупателем»: -Здравствуйте, чего желаете? - Здравствуйте, взвесьте мне сыр, пожалуйста. - Пожалуйста, вам пакет нужен? - Спасибо, до свидания. - Спасибо за покупку, приходите ещё!	Цель: учить детей вести вежливый диалог «покупатель-продавец»;	Прилавок, весы, пакет.

Материал для предварительной работы по сюжетно-ролевой игре «Магазин – супермаркет»

Конспект беседы с детьми на тему «Какие магазины бывают и кто в них работает»

Цель: формировать представления детей о работе людей в магазине и разнообразии магазинов и их назначении.

Материал и оборудование: картина «Торговый центр», сюжетные картинки о труде людей, которые работают в магазине: «Продавец раскладывает товар», «Кассир пробивает товар», «Покупатели выбирают товар», «Уборщица моет полы».

Ход беседы:

Все мы ходим в магазины.

В магазинах продавцы

Продают нам апельсины, кофе, чай и леденцы.

И картошку, и морковку, свеклу, лук и огурцы

Быстро, вежливо и ловко нам завесят продавцы.

Вот профессия какая, и не зря, в конце концов,

Наши девочки играют в «Магазин» и «Продавцов».

«Что желаете?» - узнают, - «Вам капуста? Огурцов?»

Может, кофе или чая? Есть колбаска, ветчина...».

Вот профессия какая, всем всегда она нужна.

Сегодня мы с вами поговорим о большом магазине. Большие магазины сейчас принято называть торговыми центрами. Торговый центр – это магазин, в котором много разных отделов. Это и продовольственный (продуктовый) отдел, и книжный, и одежный, и обувной, и отдел игрушек, мебельный, и компьютерный. Очень удобно посещать подобные торговые центры, всё можно купить в одном месте.

В каждом отделе работают люди, которые помогают выбрать покупку, – продавцы. Продавец знает всё о качестве товаров, продаваемых в его отделе, о цене товара.

Профессия продавца подразделяется на несколько специальностей. Есть продавцы продовольственных товаров – то есть продуктов (овощей и фруктов, кондитерских изделий, колбасных изделий), и есть продавцы непродовольственных товаров (одежды, обуви, техники).

Примерный диалог с детьми:

Воспитатель: Вы когда-нибудь были в магазине?

Дети: Были

Воспитатель: Как называются люди, которые продают товар?

Дети: Продавцы.

Воспитатель: А как называются люди, которые пришли в магазин за покупками?

Дети: Покупатели.

Воспитатель: А во что одеты продавцы? В обычную одежду или в специальную?

Дети: В обычную и в специальную.

Воспитатель: Правильно, некоторые продавцы должны ходить в специальной одежде. Это, например, продавец молочного отдела или продавец в аптеке. А ещё в каждом большом продовольственном отделе или магазине придумывают одинаковую спецодежду для всех работников магазина.

Воспитатель: А какие отделы в магазине вы можете назвать?

Дети: называют такие, какие смогли вспомнить.

Итак, мы с вами сегодня поговорим о работе продавца (рассматривают сюжетные картинки).

Продавец приходит в магазин ещё до его открытия. Зачем же продавцу нужно приходить на работу пораньше? А затем, чтобы успеть расставить товар на свои места (показывает картинку).

Ну, вот магазин открылся, пришли покупатели. Продавец встречает покупателей приветливой улыбкой, он рад помочь! Именно у приветливого продавца хочется что-то купить. Очень важно, чтобы продавец был аккуратно одет и причёсан.

Продавец хорошо знает свой товар. Помнит, где и что лежит. Для этого ему нужна хорошая память.

Как только покупатель выбрал товар, продавец провожает его на кассу. За кассой сидит **кассир** (закрепляем слово).

Кто же такой кассир? Кассир это тоже продавец, но он не ходит по торговым залам. Его место за **кассой** (закрепляем слово), он «пробивает» чек и берёт с покупателей деньги за товар.

Давайте подумаем, кто же ещё может работать в магазине?

В магазине работают **водители**, их задача привезти новый товар в магазин.

Ещё в магазине работают **грузчики (или рабочие)** – они принимают и помогают разгрузить новый товар. В магазине работает **товаровед** (новое слово), это человек, который следит за качеством товара, продаваемого в магазине, он умеет отличать хороший товар от плохого. Старается договориться с лучшими фабриками и заводами, что бы закупить нужный товар. Он ответственный за весь товар в магазине. Это очень важная и ответственная работа.

Конечно же, в магазине работают **уборщицы(ки)** (закрепляем слово), которые следят за чистотой магазина. И если кто-нибудь из покупателей нечаянно что-то разобьёт или прольет, они тут же убе-

руг. В магазине нужно стараться не мусорить, нужно беречь труд уборщиц (ков).

И, наконец, самый главный человек в магазине – **директор магазина**. Директор магазина следит, что бы все остальные работники правильно и хорошо выполняли свою работу.

Ну, вот и закончилась наша прогулка по магазину.

В следующий раз, когда пойдёте в магазин, посмотрите внимательно – может быть, ты заметите ещё что-нибудь интересное.

Загадки

В магазине папа с Настей
Покупают к чаю сласти.
Шоколадный торт "Причуда"
Очень любит тётя Люда.
Три эклера, пять колец
Завернул им ... (продавец)

Носит он тяжёлые грузы,
Будь-то мебель иль арбузы.
Утром ведь он рано встал,
За день очень он устал.
«Дайте кто-нибудь мне стульчик» -
Скажет вам уставший... (грузчик)

Моет окна и полы,
Пыль не спрячется в углы.
Как увидит грязь – поморщится,
Вот такая чистюля наша ... (уборщица)

Чтоб товары закупить,
Лучшие на свете,
Чтобы радовались им
Взрослые и дети.
В магазине есть эксперт,
Звать его ... (товаровед)

И журналчик, и газету
Продавец продаст мне эту.
В теремке своём сидит,
Сквозь окошечко глядит (Киоскёр)

Кто продукты продает –
Молоко, сметану, мед?
Кто нам продает сапожки,

Туфельки и босоножки?
Все они товары знают,
Даром время не теряют
В магазинах молодцы.
Кто же это? ... (Продавцы)

Беседа с детьми на тему «Как вести себя в магазине»

Цель: формировать у детей правила поведения в магазине.

Задачи:

Образовательные

Учить детей вести вежливый диалог «покупатель - продавец»;

Развивающие

Развивать у детей интерес к игре «Магазин»;

Воспитательные

Воспитывать доброжелательность друг к другу.

Ход беседы

Воспитатель: - Ребята, чтобы определить тему нашего разговора, отгадайте загадку:

Надо хлеба нам купить,

Иль подарок подарить,

- Сумку мы с тобой берем,

И на улицу идем,

Там проходим вдоль витрин

И заходим в... (Магазин)

Воспитатель: - Совершенно верно, сегодня мы поговорим о походе в магазин.

- Какие бывают магазины? (продуктовые, магазины игрушек, бытовой техники, бытовой химии, одежды)

- Ребята, а кто работает в магазине? (продавец).

- А кто из вас знает, как вести себя в магазине?

При походе в магазин необходимо соблюдать следующие правила:

Прежде чем войти в магазин, нужно пропустить выходящих из него.

Если рядом есть пожилые люди, беременные женщины, инвалиды, они войдут первыми.

Брать с собой животных категорически запрещается.

С мороженым в магазин не входят.

При наличии очереди в магазине каждый должен ее соблюдать, если человек воспитан и знает как вести себя в магазине. Не забывайте, что толкаться и лезть без очереди не красиво.

Если к прилавку подходит инвалид, старый человек с плохим самочувствием, беременная женщина, женщина с ребенком любой воспитанный посетитель магазина, должен пропустить таких покупателей вперед себя. Люди заметят вашу воспитанность и культурность, поймут, что вы знаете как вести себя в магазине.

Если вы затрудняетесь найти необходимый вам товар, необходимо обратиться за помощью к продавцу-консультанту. За помощь нужно поблагодарить.

За каждую покупку в магазине нужно заплатить. Если вы подали продавцу большую сумму, то необходимо дождаться сдачи и пересчитать деньги у кассы.

Перед тем, как уйти из магазина, нужно сказать «Спасибо» и «До свидания».

Конспект экскурсии в продуктовый магазин (средняя группа)

Цель: расширять представления о профессиях работников социальной сферы, содержании и значимости труда жителей поселка.

Задачи:

Образовательные

Ознакомить детей с социально значимыми зданиями поселка;

Развивающие

Развивать пространственные представления;

Воспитательные

Воспитывать культурные навыки поведения в общественных местах.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций на тему «Профессии людей»

Ход экскурсии:

Беседа перед экскурсией

Воспитатель: - Ребята, в какой детский сад мы с вами ходим? Как называется наша группа?

Дети:- Детский сад «Теремок», группа «Пчелки»

Воспитатель: Детский сад – это дом, в который каждый день родители приводят своих детей, чтобы они нашли друзей, поиграли, узнали что-то интересное, подготовились к школе. Вокруг детского сада расположены разные дома. В одном из них живете вы со своими родителями. Это магазины, библиотеки, детские сады и школы. Такие дома называются общественными, то есть общие для всех. В них люди выполняют разную полезную работу.

- Какие нежилые (общественные) дома находятся рядом с нашим детским садом?

Дети: Магазины, библиотека, аптека.

Воспитатель: Сегодня мы с вами познакомимся с одним из таких домов. Это очень важное для всех жителей здание. Туда каждый день ходят ваши родители. Это – магазин. Вы часто с родителями ходите в магазин?

- Что вы в нем видели?

- Что делали ваши родители в магазине?

Воспитатель: Магазины бывают разные: в продуктовых продают продукты, в хозяйственных – хозяйственные принадлежности. Сегодня мы пойдем в магазин и узнаем, что в нем продают, кто в нем работает.

(По дороге воспитатель проговаривает маршрут, знакомит детей с названиями улиц, обращает внимание на дома, которые встречаются на их пути, отмечает, что каждый дом имеет свой номер, рассказывает, зачем нужно знать название улицы и номер своего дома).

Познавательная часть экскурсии

Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть здание магазина (цвет, вывеска, двери), обращает внимание детей на территорию возле магазина (порядок, наличие урны для мусора).

Воспитатель:

- Как вы думаете, кто поддерживает чистоту и порядок на территории возле магазина?

Дети: ответы детей

Воспитатель: Давайте вспомним правила поведения в общественном месте – магазине: разговаривать тихо; ходить спокойно, не толкаясь; не мусорить.

В магазине товар рассматривать внимательно, брать в руки можно только то, что собираешься покупать. Для покупки нужны деньги.

В магазине происходит обмен: деньги отдаем, товар берем.

Наблюдение

Воспитатель: В магазине работают продавцы. Почему их так называют?

Дети: ответы детей

Воспитатель: Правильно, продавец – это человек, который показывает нам товар, продает нам его – меняет товар на деньги.

- Это магазин продуктовый, потому что в нем продают продукты – самые разные, вкусные и полезные.

- Какие вы видите продукты? (ответы детей)

Воспитатель: В магазине несколько отделов. В одном продают овощи, соки, фрукты; в другом – конфеты, сахар, печенье, чай; в третьем – молочные продукты, колбасу. Люди выбирают и покупают те продукты, которые им нравятся, которые им нужны для того, чтобы быть здоровыми и сильными (обращает внимание детей на разнообразие упаковок товаров (форма, величина, яркая расцветка). Например, сок в маленьких и больших пакетиках, в разных по величине банках: хлеб – белый и черный, разный по размеру и форме.

Беседа с продавцом

Воспитатель: -Скажите, пожалуйста, откуда берутся продукты в магазине?

Продавец: Продукты привозят на машинах со складов.

Воспитатель: Кто еще работает в магазине?

Продавец: Водитель привозит продукты, грузчик разгружает машину с продуктами, сортировщик раскладывает продукты по пакетам и полкам в магазине, уборщики и дворники – убирают мусор, наводят чистоту и порядок в магазине и вокруг него.

Воспитатель: Кто самый главный работник в магазине?

Продавец: Директор. Это главный продавец, который в своем магазине все знает, за все отвечает: за чистоту и порядок, за соблюдение правил поведения, следит за тем, чтобы в магазине был большой выбор товаров.

Воспитатель: Вот как много работников в магазине, и все они выполняют важную и полезную работу (дети прощаются с продавцом, выходят из магазина. На улице вспоминают все, что видели в магазине. Определяется самый внимательный ребенок группы. Педагог напоминает детям название магазина, называет его вид (продуктовый, хозяйственный).

Заключительная часть экскурсии

На следующий день составление коллективного рассказа из личного опыта о посещении магазина.

Чтение художественной литературы

Э.Мошковская «Веселый магазин»

Открываем магазин,

Продаем продукты.

Покупает Крокодил

Овощи и фрукты.

Говорит продавец:

– Две копейки огурец!

– Дайте нам по огурцу!

– Заплатите продавцу!

– Сколько стоит кабачок?

– Кабачок? Пятачок.

– Дайте два кабачка.

– Дайте два пяточка!

– Пятачок и пяточок...

Нате гривенничек!

В магазин пришли с работы

Покупатели Еноты

Покупать у продавца

Два соленых огурца.

– Сосчитаем:
Дважды два...
Дважды два – четыре?
– Да!
Очень точно! Молодцы!
Забирайте огурцы!
– Здравствуй, Козлик. Что тебе?
– Мне-е-е-е,
Пожалуйста, вот э-э-э-э...
И вот это, и вот это.
– А монета? Где монета?
– Потерял монету где-то!
Можно мне бесплатно?
– Так и быть, ладно.

Н.Кнушевицкая «Продавец»

В магазине, на базаре
И в буфете, наконец,
Всюду, где бы ни бывали,
Вас встречает продавец.
Он продаст кефир старушке
И свисток озорнику,
Ленту яркую девчужке
И ватрушку толстяку.
Удочку для дяди Пети,
А для тети Веры — брошь.
Так всегда любезно встретит
—

Без покупки не уйдешь,
Математику он знает
Ну, конечно же, на пять —
Деньги быстро сосчитает,
Чтобы сдачу верно дать.
Покупатели толпою
Целый день к нему идут
Очень нужен нам с тобою
Продавца нелегкий труд!

В.Усик «В лавке»

Подошёл я к продавцу
В лавке бакалейной:
-Мне бы времени мешок

И бочонок рвения.
Силы - двести килограмм,
Пять кило агрессии.
Если уж не сложно вам,
Два ума мне взвесите?
И упорства, пачки две,
Бутыль настроения,
Памяти насыпьте мне
И кусок умения.
И сказал мне продавец
Лавки бакалейной:
-Будет всё, вот только нет
Снадобья от лени.

А без этого, увы,
Всё, что тут назначено,
Как бы не хотели вы,
Будет зря потрачено.
Я упёрся, как баран,
Говорю невежде:
- Что как делать, знаю сам,
Вы продайте прежде.
Продавец, подумав, встал,
Не моргнув и глазом,
Убедить меня не стал,
Выполнил заказы.

Продавец

Продавец — молодец!
Он товары продает —
Молоко, сметану, мед.
А другой — морковь, томаты,
Выбор у него богатый!
Третий продает сапожки,
Туфельки и босоножки.
А четвертый — стол и шкаф,
Стулья, вешалки для шляп.
Продавцы товары знают,
Даром время не теряют.
Все, что просим, продадут.
Это их привычный труд!

Много есть профессий разных,
важных, нужных и прекрасных.
Продавца, скажу друзья,
Обошли вниманьем зря.
ты приходишь в магазин -
продавец там есть один.
всё подскажет: что купить,
сколько надо заплатить,
подобрать, найти, примерить,
взвесить, завернуть, отмерить,
настроение поднять,
снова в гости вас позвать.
сразу видно - молодец!
самый лучший продавец!

Продавец книг

Я продаю книжки,
подходите, детишки!
Кому букварь,
кому словарь?
Песни, прибаутки, загадки,
ручки, карандаши, тетрадки,
кисточки, краски,
волшебные сказки,
картинки-новинки!..
Кто хочет учиться,
пусть в двери
ко мне стучится!
Профессия продавец:
Много есть профессий разных,
важных, нужных и прекрасных.
Продавца, скажу друзья,
Обошли вниманьем зря.
ты приходишь в магазин –
продавец там есть один.
Всё подскажет: что купить,
сколько надо заплатить,
подобрать, найти, примерить,

взвесить, завернуть, отмерить,
настроение поднять,
снова в гости вас позвать.
сразу видно - молодец!
самый лучший продавец!

О.Емельянова «Магазин игрушек»

Мы игрушки выбираем,
С ними дружим и играем,
В путь с собой берем всегда
И ломаем иногда.
Если их и папа тоже
Починить никак не сможет,
Скажет мама: «Так и быть,
Надо новую купить!»
И тогда пойдем мы с мамой
В магазин любимый самый,
Там все-все игрушки ждут,
Что их детям отдадут.
Барабан мечтает, чтобы
Взял его малыш особый –
Он «Солдаты, в бой!» кричит
И стучит, стучит, стучит.
А солдаты битвы ради
Все встают, как на параде,
И под барабанный бой
Победят в войне любой.
В этом с ним труба похожа,
Ведь она согласна тоже,
Чтоб домой ее забрал
Настоящий генерал.
Кубик с буквами мечтает,
Что малыш их прочитает,
А потом не раз, не два
Сложит умные слова.
Очень хочет кукла Ляля,
Чтоб ей дети мамой стали
И с собою клали спать
В настоящую кровать.
Утром дали каши ложку,
Покормили понарошку,

Всё б ей стали позволять
И ходили с ней гулять.
И мечтает каждый мячик,
Что его захочет мальчик.
Будет им играть в футбол,
Забивать в ворота гол.
Шарик маленький воздушный
Хочет стать большим и нуж-
ным,
И хотя б на полчаса
Унести всех в небеса.
А юла крутиться хочет
Напролет все дни и ночи –
Чтоб на бок не падать вдруг,

Нужен ей надежный друг.
Улыбается матрешка.
Интересно ей немножко,
Отгадают или нет
Малыши ее секрет.
Пирамидка представляет,
Как девчушку забавляет.
Ей известно наперед,
Что однажды соберет.
От ботинок до макушки
Изучают нас игрушки.
Здесь у всех свои мечты.
А в какой из них есть ты?

Конспект ООД по ознакомлению с окружающим ми- ром на тему «Профессия продавец»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Цель: обобщить знания детей о профессии «Продавец».

Задачи:

Образовательные

Познакомить с атрибутами, необходимыми для профессии продавца и показать важность данной профессии;

Учить детей рассказывать о профессиях;

Развивающие

Развивать мышление, память, внимание;

Воспитательные

Воспитывать уважительное отношение к разным видам профессии.

Материал: плакат «Профессии», иллюстрация «Продавец», картинки с атрибутами профессии продавца, игрушки: мяч, зайчик, машина, матрешка, кукла, неваляшка, паровоз; картинки: «Овощной магазин», «Хлебный магазин», «Цветочный магазин», «Фруктовый магазин», карточки – пиктограммы «Эмоции».

Методические приёмы:

Словесные: чтение стихов, загадок, беседа.

Наглядные: рассматривание плаката, картинок, игрушек.

Практические: игры, игровое упражнение, пальчиковая гимнастика, физкультминутка.

Ход занятия

I. Организационный.

Воспитатель предлагает встать в круг и поприветствовать друг друга.

Коммуникативная игра «Приветствие»

Яркое солнышко

Встало опять,

«Доброе утро!»

Должны мы сказать!

«Доброе утро!»

II. Вводная беседа.

- Какие профессии вы знаете?

(На магнитной доске плакат «Профессии»)

Предлагает поиграть.

Пальчиковая гимнастика «Профессии»

Много есть профессий знатных,

(Соединять пальцы правой руки с большим)

И полезных, и приятных.

(Соединять пальцы левой руки с большим)

Повар, врач, маляр, учитель,

Продавец, шахтёр, строитель...

(Последовательно соединять пальцы обеих рук с большим).

Сразу всех не называю,

(Сжимать и разжимать кулачки).

Вам продолжить предлагаю.

III. Основная часть.

Предлагает отгадать загадку и сказать, кто изображён на следующей картинке.

Загадывает детям загадку:

В магазине папа с Настей

Покупали к чаю сласти:

Шоколадный торт «Причуда»

Очень любит тётя Люба,

Три эклера, пять колец

Завернул им(продавец)

- Правильно, это продавец.

Показывает картинку «Продавец»

Беседа о труде продавца.

Спрашивает детей, что они знают о труде продавца, рассказывает, что должен уметь делать продавец, какие предметы нужны продавцу для работы, показывает картинки с изображением атрибутов профессии продавца.

Игровое упражнение «Назови слова – действия»

Продавец что делает? (показывает, продаёт, взвешивает, считает, отрезает, упаковывает, заворачивает).

Упражнение «Исправь ошибки».

Предлагает послушать утверждения и подумать, верны ли они, при необходимости исправить ошибку.

Швея продаёт товар, а продавец шьёт платье.

Продавец строит дом, строитель показывает товар.

Водитель взвешивает товар, а продавец водит автобус.

Врач упаковывает товар, а продавец лечит людей.

Предлагает отдохнуть.

Физкультминутка «Профессии»

Мы в профессии играли –

Вмиг мы лётчиками стали!

В самолёте полетали

И шофёрами вдруг стали!

Руль теперь в руках у нас-

Быстро едем мы вот класс!

А теперь на стройке мы

Кладём ровно кирпичи.

Раз- кирпич и два, и три –

Строим дом мы, посмотри!

Беседа по картине «Продавец»

«Каким должен быть продавец?»

Обсуждает с детьми внешний вид продавца, отношение к людям.

Игровое упражнение с пиктограммами «Эмоции».

«Каким должен быть продавец?»

«Каким должен быть покупатель?»

Упражнение «Что продаётся в магазине? Как называется магазин?»

Продавец ребятам рад,

В магазине для ребят

Есть матрёшки расписные,

Есть машинки заводные.

Много кукол разных есть

И мячей цветных не счесть.

- Что продаётся в магазине?

- Как называется этот магазин?

- Как называется магазин, в котором продают цветы? (овощи, фрукты, хлеб, продукты)

Игра «Отгадайте, что купили»

На столе разложены разные предметы – игрушки - это магазин «Игрушки». Дети закрывают глаза. Покупатель, один из детей, пря-

чет игрушку, затем остальные дети называют игрушку, которую он «купил». Ребёнок показывает «купленный» товар.

Проводит игру несколько раз.

Рефлексия

Подводит итог, побуждает детей к общению.

- О какой профессии говорили?
- У кого мама работает продавцом?
- Кто желает работать продавцом?

Дидактическая игра «Магазин посуды»

Цель: учить образовывать существительные-названия посуды, от того, какой это предмет и для чего он нужен (хлебница, сахарница, сухарница, салатница, салфетница).

Материал: полка с посудой: по две сахарницы, хлебницы, салфетницы, сухарница.

Ход игры

Воспитатель:

- У нас открыт магазин посуды. Чтобы купить посуду, надо точно знать, что вы хотите купить. Знать какой это предмет, для чего он нужен.

У вас должны быть деньги на покупку. Если назвать неправильно, продавец не поймет вас и не продаст нужную вещь.

Сначала рассмотрим, какая посуда есть в магазине: вот знакомые вам...(хлебница, сахарница, салфетница).

Воспитатель указывает на предметы, давая понять детям, что их нужно назвать.

- Вот специальное блюдо для сухарей, это...(сахарница). А вот блюдо для печенья. У него нет другого названия. Просто блюдо. Не ошибайтесь, когда будете покупателями, называя их. Пожалуйста, кто какую посуду хочет купить, подходите, магазин открыт. «Купленную» посуду воспитатель откладывает на стол, объясняя, что специальная машина доставит покупку на дом.

Дидактическая игра «Магазин обуви и одежды»

Цель: продолжать закреплять знания о профессии продавца с различными видами магазинов и предметов.

Ход игры

Перед детьми — магазин с отделами «Обувь» и «Одежда».

«Дорогие дети! - говорит воспитатель. В нашем магазине вы можете купить одежду и обувь для своих кукол.

- Что вы можете купить?
- Сегодня в продажу поступили: красное платье с белым воротником и карманами; красивые клетчатые брюки с черным ремнем;

меховые коричневые сапожки с вышивкой (достаточно назвать и описать 3-4 вещи, в магазине их вдвое больше).

Воспитатель — продавец вызывает ребенка, спрашивает: «Что Вы хотите посмотреть?» («Что вам показать?»).

Тот отвечает: «Пожалуйста, покажите мне синий сарафанчик с цветочками».

Или: «Хочу посмотреть белую рубашку с клетчатым галстуком».

Купленную ребенком вещь (их продается 5-6) воспитатель кладет в пакет, а пакет — в кузов грузовика. В конце игры воспитатель доставляет покупки адресатам. Вручая пакет, он спрашивает имя, фамилию ребенка, уточняет, в каком отделе магазина сделана покупка.

Дидактическая игра «Где это можно купить?»

Цель: закреплять знания детей о том, что разные товары продаются в различных магазинах: продуктовых, промтоварных, книжных (бывают разные продуктовые магазины: «Овощи — фрукты», «Булочная», «Молоко», промтоварные: «Обувь», «Одежда», «Ткани», «Детский мир», «Спортивные товары»);

Задачи:

Образовательные

Учить детей различать магазины по их названию, ориентироваться в окружающей обстановке;

Развивающие

Развивать общение в совместной деятельности;

Воспитательные

Воспитывать желание помогать родителям, делать несложные покупки.

Дидактический материал: предметы, изображенные на маленьких картинах, на больших карточках.

Ход игры

Игра проводится по типу лото. Выигрывает тот, кто первым закроет все карточки и ни разу не ошибется.

В начале игры воспитатель проводит с детьми беседу о том, знают ли они, где их мамы покупают продукты, необходимые вещи, предметы, какие они знают магазины, как называются магазины, которые находятся близко от дома. Помогают ли они своим родителям в покупке молока, хлеба и других продуктов. После беседы воспитатель показывает большие карточки. Где изображены магазины. Дети по витринам узнают, какие это магазины.

Воспитатель: А сейчас, дети, поиграем.

- Я вам раздам маленькие карточки, и вы потом должны будете сказать, где на большой карте положить маленькую карточку, принесите карточку и положите на большую карту, на тот магазин, где это можно купить. Не спешите, внимательно посмотрите на картинку!

Раздав карточки, воспитатель дает сигнал: «Игру начинай!».

Дети подходят к столу и кладут свои карточки на клетки большой карты. Туда, где нарисован магазин «Молоко», кладут карточки с изображением пакетов молока, сыра, масла, сметаны, творога и др. Воспитатель проверяет правильность действий детей, поощряет тех, кто правильно нашел нужный магазин. Игра помогает детям усвоить знания о том, что все, что нужно людям, покупают в магазинах, магазины бывают разные. Надо знать, какие действия и слова нужно произнести, чтобы быстро купить нужные товары.

Сюжетная подвижная игра «Краски»

Цель: упражнять в умении быстро бегать.

Задачи:

Формировать представления детей о работе людей в магазине;

Учить детей соблюдать правила игры;

Развивать ловкость.

Ход игры

Играющие сидят на стульчиках или на скамейке (можно и на бревне или поваленном дереве).

Выбирается продавец и покупатель. Покупатель отходит в сторону.

Дети называют продавцу, какой краской они хотят быть.

Приходит покупатель и говорит: «Стук, стук»,

- «Кто там?» - спрашивает продавец.

«Вова (Валя)», - покупатель называет свое имя.

- «Зачем пришел?» - «За краской».

- «За какой?» - за красной (синей, желтой...)»покупатель называет любой цвет.

Если такая краска есть, продавец говорит, сколько она стоит (в пределах 5), и покупатель столько раз ударяет его по ладони. С последним числом «краска» убегает, а покупатель ее догоняет. Поймав краску, он отводит ее в условное место. Игра продолжается.

Если названной краски нет, продавец говорит: «Скачи по красной (зеленой и т.д.) дорожке на одной ножке». Покупатель скачет до условного места и возвращается. Игра продолжается до тех пор, пока краски будут куплены.

Сюжетно-дидактическая игра в средней группе

Тема: «Магазин подарков»

Цель: формировать у детей умение играть в сюжетно-дидактическую игру «Магазин подарков».

Игровые роли: продавец, кассир, покупатели, шофер.

Роль педагога в игре: подключение к игре детей, взяв на себя второстепенную игровую роль.

Задачи:

Образовательные

Расширять представления детей о работе магазина;

Продолжать учить видеть геометрические фигуры в формах реальных предметов;

Уметь вести продолжительный ролевой диалог с помощью отдельных реплик и фраз, обращенных к реальному партнеру;

Приучать детей четко следовать правилам игры, следить за тем, чтобы и партнеры им следовали;

Развивающие

Развивать умения оперировать сразу двумя свойствами предметов: выявлять и абстрагировать два свойства; сравнивать, классифицировать и обобщать предметы сразу по 2-м свойствам; называть свойства предметов, не называя сам предмет;

Воспитательные

Воспитывать умение считаться с интересами товарищей.

Материал: столы-прилавки, на которых размещены игрушки 4 форм 2-х размеров, 2 столика кассиров, на которых размещены логические блоки Дьенеша: маленькие и большие.

Ход игры

Воспитатель: - Ребятки, мы с вами приехали в магазин.

- Кто в магазине работает? Юля и Саша будут продавцами. Они нам будут продавать игрушки.

- Саша вот твой товар. Какие все эти игрушки по величине?

- Большие или маленькие?

-Что Саша будет продавать? Назовите большие игрушки:

- большой мяч, большой колпак...

- А у Юли какие игрушки по величине?

- маленькие.

- Юля маленькие игрушки будет продавать.

- Назовите маленькие игрушки

- маленький мячик, маленькая елочка...

Дима и Ваня будут кассирами. Они нам чеки будут давать. Обращая внимание детей на блоки Дьенеша.

- Какие по величине чеки у Вани?

- Большие
 - А у Димы?
 - Маленькие
 - А мы будем покупать игрушки. Как нас назвать, если мы покупаем.
 - Кто мы? Правильно, мы - покупатели.
 - Становитесь друг за другом в очередь. К Ване или Диме. Кто куда хочет.
 - Что надо подать покупателю, чтобы что-то купить?
 - Деньги
 - а вы вместо денег скажите, какой формы чек вам дать.
 - Дайте мне пожалуйста квадрат.
 - Спасибо!
 - А теперь можно игрушку купить.
 - Надо подойти к большим игрушками или к маленьким?
 - Куда вы подойдете, если у вас окажется маленький чек?
 - К Юле. Потому что она маленькие игрушки продает.
 - Надо сказать продавцу форму и размер своего чека-фигурки.
 - У меня в руках большой квадрат и я скажу: Дайте мне пожалуйста большое, квадратное.
 - Вот, Саша мне дает большую квадратную коробку. Спасибо!
 - А теперь, кассиры и продавцы, начинайте работу, вот сколько у вас покупателей.
- Дети начинают игру, а воспитатель сопровождает отдельных детей.
- Какой чек ты, Даша, хочешь?
 - Треугольный.
 - Дайте нам треугольник.
 - Он, Даша большой или маленький?
 - Маленький.
 - К кому из продавцов ты пойдешь?
 - К Юле. Потому что у нее надо маленькие игрушки покупать.
- Чек маленький и игрушки маленькие.
- Дайте нам, пожалуйста, маленькое, треугольное.
- Юля дает пирамидку, забирает чек.
- Вот пирамидка: она маленькая и треугольная.
- Воспитатель с помощью вопросов, подсказок стимулирует ролевой диалог покупателя и кассира, продавца и покупателя. Воспитатель спрашивает у детей, что они купили. Какого размера их игрушка, какой формы.
- Дети играют с игрушками, покупают новые игрушки.
 Можно поменять роли детей.
 Воспитатель: - Ребята. Уже вечер, магазин закрывается.

По этом же типу можно учить детей одновременно ориентироваться на такие два признака как цвет и форма, величина и цвет.

Дидактическая игра «Магазин»

Цель: учить описывать предмет, который надо купить.

Задачи:

Усваивать нормы поведения в магазине: вежливо попросить, поблагодарить;

Развивать умение быть вежливым и внимательным друг к другу.

Игровые правила: Отгадывать по описанию покупку; тот, кто первым отгадал, идет за покупкой в магазин. С купленными предметами, игрушками дети потом играют.

Игровые действия: Загадывание, отгадывание, продажа и покупка предметов.

Ход игры

Воспитатель обобщает:

- Сегодня у нас открылся новый магазин. (До начала игры устраивают витрину с товарами, выбирают продавца.)

- Тот, кто пойдет в магазин и купит там игрушку, не показывает нам.

- Мы же будем просить: «Покажи, что ты купил».

- А нам будут отвечать: «Покажу, если отгадаете!»

Один из детей выбирает игрушку и рассказывает:

- Я купил такую вещь, которая нужна, чтобы светить в темноте, она металлическая, светит красным (пример)

- Фонарик, - догадываются дети.

Первого покупателя называет воспитатель. Все дети сидят спиной к магазину. Покупатель вежливо здоровается с продавцом и просит его продать понравившийся ему предмет, указывает на него указкой.

Продавец опускает в пакет игрушку и вежливо говорит: «Пожалуйста!». Покупатель благодарит продавца и прощается.

И так игра продолжается до тех пор, пока все ее участники купят игрушки.

Закончить игру можно объяснением: «Магазин закрывается на обед».

Дети, купившие игрушки, играют с ними, обмениваются друг с другом.

Для игры надо выставлять забытые игрушки. Воспитатель может напомнить, как с игрушками можно поиграть.

Организация предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры «Магазин-супермаркет»

Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин» своими руками

Некоторые атрибуты для неё вы найдете дома. другие сможете сделать вместе с ребятами. Конечно, дети с удовольствием посетят кондитерский отдел магазина. Пирожные для этой игры вы сделаете вместе с ними. Так ребята будут развивать мелкую моторику, чувство прекрасного, повторять цвета, тренироваться в счете. Можно придумать задание, чтобы ребенок писал название пирожных.

Для этого потребуются: губки, синтепон или подобный синтетический материал, клеевой пистолет, розы из атласных лент, божьи коровки, цветы для украшения.



Сначала нужно приложить губки к листовому синтепону. Пусть ребенок вырежет по этим очертаниям синтетический белый материал. Теперь нужно приклеить его к губке, как будто это глазурь торта. Розы из атласных лент вы можете сделать любым приемлемым для вас способом.

Эти элементы нужно приклеить на верх пирожных, украсить искусственные сладости цветами, бусинами и другими декоративными предметами. Если вы не хотите делать цветы из ткани, тогда можете для украшения пирожных сделать розы из гофрированной бумаги или поступить по другому. Возьмите большую губку, отрежьте от нее треугольник, сверху приклейте черную сетчатую материю. Получится кусок торта. Как и для пирожных, для него нужно сделать ценник, положить рядом с этой сладостью.



Чтобы сделать вареную колбасу, возьмите: чулок, наполнитель, прочную веревку, ножницы. Отрежьте нижнюю

часть — следок от чулка, набейте получившуюся трубу наполнителем. Это может быть синтепон, холофайбер и даже порезанные ненужные вещи. Перевяжите эту заготовку веревкой, обрежьте лишнее.

Чтобы сделать воблу, нарисуйте рыбу на картоне, вырежьте ее. Ребёнок с удовольствием изобразит на ней чешую, глаза, хвост, остальные детали.

Для свежей рыбы вам потребуются: лоток, ручка, канцелярский нож, лист, пищевая пленка, пенопласт.

Пусть ребёнок приложит только что созданную картонную рыбку к пенопласту, обведет его по этому шаблону.

Вырезать рыбу лучше родителям. Если использовать ножницы, пенопласт может крошиться, поэтому лучше взять канцелярский нож, применять его для данной работы. Раскрасить заготовку ребёнок сам или вместе с родителями. Раскрашенную рыбу можно обернуть пищевой пленкой.

Такая же пленка понадобится для того, чтобы сделать другой продукт. Игрушечное мясо вместе с ребенком вы создадите из гофрированного картона. Пусть затем малыш покрасит его в нужный цвет.

Остальные продукты питания для магазина получатся из пустых упаковок.

Для этого возьмите коробку от сока, молочных продуктов, йогурта, хорошо вымойте их, протрите насухо. Приклейте вместе с ребенком сюда ценники. Крупы лучшие не включать в игру, если они в заводской упаковке, так как там почти килограмм, и зерно может высыпаться, ведь оно закрыто тонкой пленкой. Поэтому лучше взять небольшие целлофановые пакеты, положить в них немного крупы. Также нужно приклеить на них ценники. Конечно, нельзя включать в игру настоящие куриные яйца, ведь они бьются. Их легко сделать из пенопласта, придав ему нужную форму.

Можно оставить эти предметы в таком виде или сверху надеть на них белую сеточку, связанную крючком.

Чтобы сделать моющие средства, нужно снять наклейку с настоящих или вырезать их из упаковки. Пусть ребенок, взяв клей, прикрепит этикетки к коробке из-под сока, молока, пластиковым баночкам.



Как сделать овощи и фрукты своими руками?

Ребята с удовольствием смастерят их из газет и бумаги. Расскажите им про новую технику папье-маше, если они еще не знакомы с ней. Для папье-маше понадобятся: ненужные газеты и бумагу, клей ПВА, манную крупу, краски, кисточки, миску.

- Сначала нужно порвать газету и листы бумаги. Если у вас есть настоящие овощи и фрукты или из пластмассы, тогда необходимо смазывать их клеем ПВА, сверху прикреплять бумажные кусочки в несколько слоев. Если такой основы нет, тогда используйте кусочки туалетной бумаги или салфеток, всё это складывается в миску, куда заливается клей, разведенный пополам с водой.



- Когда масса хорошо промокнет, ее достают из емкости, дают стечь излишкам клея, затем формируют фрукты и овощи нужной формы.

- Теперь детям необходимо набраться терпения, так как все эти заготовки нужно уложить на поднос, убрать в теплое место для просушки. На это уйдет 1–2 суток.

- Зато по истечении этого времени они достанут свои поделки и продолжают творить. Если масса из папье-маше наносилась на пластмассовые или настоящие фрукты, тогда пусть родители осторожно разрежут эту верхнюю часть ножом пополам, снимут с основы заготовки из папье-маше, склеят каждую пару в единое целое.

- А вот как сделать овощи и фрукты, которые сформировались из салфеток и бумаги. Взяв эти заготовки в руки, дети смогут сразу приступить к декорированию. Пусть нанесут на поверхность клей. В отдельную емкость нужно положить манную крупу, ребята посыплют ею клейкую поверхность овощей и фруктов из бумаги.

- Этому слою также нужно дать высохнуть, только после этого можно приступать к раскрашиванию данных продуктов в нужный

цвет, используя гуашь и клей ПВА, разведённые в соотношении один к одному.

Вот такие получаются фрукты и овощи.



Сюжетно-ролевая игра «Магазин» (средняя группа)

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Цель: формировать дружеские взаимоотношения в игре, умение изменять своё ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров.

Задачи:

Образовательные

Учить детей реализовывать и развивать сюжет игры;

Учить осуществлять игровые действия по речевой инструкции;

Активизировать словарь детей словами: «продавец, покупатель, пакет, прилавок, ценники, весы, продукты питания, молочные продукты, хлебобулочные изделия, фрукты, овощи»;

Развивающие

Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм;

Воспитательные

Воспитывать уважение к труду продавца, кассира, шофера.

Роли, которые могут исполнять дети: продавец, покупатель, шофер.

Развивающая предметно-игровая среда: прилавок, спецодежда (фартук, шапочка), касса, деньги, ценники, продукты питания: муляжи овощей и фруктов, разные выпечки из соленого теста, коробки (из под конфет, печенья, тортов, пирожных, чая, шоколадок, сока, напитков), колбасы, рыбы, упаковки из под молока, стаканчики, баночки от йогуртов, весы, сумки, корзины, пакеты.

Ход игры

Сюрпризный момент (художественное слово).

Воспитатель: - Ребята, я загадаю вам загадку, послушайте внимательно:

Надо хлеба нам купить,

Иль подарок подарить,
- Сумку мы с тобой берём,
И на улицу идём,
Там проходим вдоль витрин
И заходим в....

Дети: - магазин

Воспитатель: - Молодцы! Правильно! Я предлагаю вам поиграть в интересную игру «Магазин».

- Посмотрите (воспитатель показывает на детскую машинку-грузовик), кто-то привез овощи и фрукты, кто же это мог быть? (ответы детей - шофер), но он не успел их выгрузить в магазин. Поможем ему? (выгружают, раскладывая овощи отдельно от фруктов).

-Ребята, а как называется человек, который этот товар продает? (ответы детей - продавец). Воспитатель: - Верно! Продавец. Давайте распределим роли, продавцом буду я.

А кто хочет быть покупателями?

-Первым покупателем будет Кузьма, а остальные занимайте очередь.

2-й покупатель: - Кто крайний?

1-й покупатель: - я.

2-й покупатель: - Тогда я за вами.

3-й покупатель: тоже занимает очередь

Воспитатель (за прилавком): - Здравствуйте, что желаете?

1-й покупатель:- Здравствуйте! Взвесьте мне сыр, пожалуйста, и подайте сок.

Воспитатель: - Пожалуйста, вам пакет нужен?

1-й покупатель: - да

Воспитатель (укладывает товар в пакет): - с вас «3 рубля» за покупку.

1-й покупатель (рассчитывается): - спасибо, до свидания.

Воспитатель: - Спасибо за покупку. До свидания! Приходите ещё!

Воспитатель меняется ролями с детьми:

- ребята, я тоже хочу сделать покупку, может кто-то хочет меня заменить?

Ребенок встает за прилавок и принимает роль продавца. Воспитатель встает в очередь:

- Кто последний? Я буду за вами.

На протяжении всей игры воспитатель напоминает детям речевые обороты, необходимые для вежливого общения продавца и покупателя, правила поведения в магазине, помогает справиться с ролью, если возникают трудности, хвалит детей.

4.7. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»

Таблица 7

План работы с детьми средней группы по организации сюжетно-ролевой игры «Зоопарк»

Компонент комплексного руководства	Вид деятельности Название	Цели и задачи	Оборудование
<p>Ознакомление с окружающим миром в активной деятельности Цель: расширить у детей представления о диких животных.</p>	<p>1. Беседа с детьми на тему «Прогулка по зоопарку»</p>	<p>Цель: формировать представление о диких животных (лев, тигр, слон, бегемот, жираф, крокодил, обезьяна, удав). Задачи: Рассказать детям о животных: где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; Учить внимательно рассматривать игрушки; Развивать наблюдательность и внимание; Воспитывать у детей бережное отношение к животным.</p>	<p>Мольберт, журнальный столик, веер, цветик-семицветик, книга о животных с яркими иллюстрациями.</p>
	<p>2. Отгадывание загадок про животных</p>	<p>Цель: активизировать знания детей о животных. Задачи: Учить детей концентрировать внимание; Развивать мыслительную деятельность для поиска ответа на поставленный вопрос; Развивать смекалку.</p>	<p>Книга для детей «Загадки о животных»</p>
	<p>3. Чтение художественной</p>	<p>Цель: вызвать у детей интерес к</p>	<p>Детские книжки с</p>

	<p>литературы: С.Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей», В. Маяковский «Что ни страница, то слон то львица», В.Бианки «Короткие рассказы о животных»</p>	<p>жизни животных.</p>	<p>иллюстрациями</p>
	<p>4. ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Зоопарк»</p>	<p>Цель: познакомить детей с обитателями зоопарка. Задачи: Закрепить знания детей о правилах поведения в зоопарке; Активизировать в речи детей названия животных; Познакомить с образованием слова «Зоопарк», понятием «Хищник»; Развивать слуховое восприятие; Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p>	<p>Картинки с изображением животных (разрезанные на 4-6 частей), картинки изображающие пищу животных, заготовленные рисунки животных с недорисованными частями тела, цветные карандаши.</p>
	<p>5. ООД по продуктивным видам деятельности (лепка) на тему «Чудесный зоопарк»</p>	<p>Цель: формировать умение дополнять образ выразительными деталями. Задачи: Совершенствовать умение детей читать схемы и узнавать в них знакомые образы; Закреплять умение лепить фигурку животного; Развивать наглядно-</p>	<p>Игрушечный персонаж-Лесовичок, карточки со схематичным изображением животных, раздаточный материал (пластилин, доски, нитки, спички или палочки)</p>

		образное мышление; Мотивировать детей на проявление сочувствия, желания оказать помощь.	
Обогащение игрового опыта Цель: Обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию	1. Дидактическая игра «Кто у кого?»	Цель: учить употреблять в речи существительные родительного падежа единственного и множественного числа.	Картинки диких животных.
	2. Дидактическая словесная игра «Назови семью»	Цель: познакомить детей с названиями диких животных, их семьями.	
	3. Дидактическая игра «Кто, где живет»	Цель: закреплять формы предложного падежа имен существительных	Доска, картинки с дикими животными, стол, картинки с жилищами диких животных.
	4. Дидактическая игра «Животные жарких стран»	Цель: закреплять умения детей систематизировать животных по тому, чем питаются и по особенностям их внешнего вида.	Макет с животными жарких стран.
	5. Подвижная игра «Волк и зайцы»	Задачи: Учить детей выполнять движения по сигналу; Упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.	Шапочка или маска волка

	6. Дидактическая игра «Где, чья мама?»	Цель: развивать желание играть в дидактическую игру. Задачи: Развивать мелкую моторику пальцев рук; Воспитывать интерес и бережное отношение к животным.	Игровое поле зоопарк, карточки животных и детенышей
Организация предметно-игровой среды Цель: Совершенствование предметно-игровой среды за счет использования предметов и увеличения количества игрушек; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	1. Подбор игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк».	Крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, ведра, метлы, совки, фонендоскоп, градусник, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки (игрушечные)
	2. Подбор оборудования для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк»	Стульчики, касса, стол
	3. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк» своими руками	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк».	Халаты, шапки, санитарная сумка, билеты, деньги, «Красная книга», муляжи фруктов

			тов и овощей, муляжи продуктов питания
Активизирующее общение воспитателя с детьми в процессе игры детей Цель: побудить детей к развитию игры, к расширению игры новыми игровыми действиями.	1. Проблемная ситуация «Постройка зоопарка»	Цель: побудить детей к новому игровому действию: построить мини-зоопарк.	Телефон, строительный материал (крупный и мелкий), стульчики
	2. Вопросы к детям: - Кто был в зоопарке? - Что такое зоопарк? - Кто работает в зоопарке? - Из чего мы можем сделать зоопарк? -Какие животные живут в зоопарке? -Как человек ухаживает за животными?	Цель: закреплять знания детей о зоопарке, о диких животных.	
	3. Предложение воспитателя: пусть ветеринар осмотрит животных, прежде чем животных расселить по вольерам.	Цель: побудить детей к появлению новой игровой роли «Ветеринара».	Халат белый санитарная сумка, фонендоскоп, градусник, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки (игрушечные)

	4. Совет воспитателя: прежде чем пойти в зоопарк на экскурсию, нужно купить билеты.	Цель: побудить детей к появлению новой игровой роли «Кассира».	Стол, касса, деньги, билеты
--	---	--	-----------------------------

**Материал для предварительной работы
по сюжетно-ролевой игре «Зоопарк»
Конспект беседы с детьми на тему
«Прогулка по зоопарку»**

Цель: формировать представление о диких экзотических животных (лев, тигр, слон, бегемот, жираф, крокодил, обезьяна, удав).

Задачи:

Образовательные

Рассказать детям о животных: где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу;

Учить внимательно рассматривать игрушки;

Обогащать словарь и совершенствовать грамматический строй речи;

Развивающие

Развивать наблюдательность и внимание;

Воспитательные

Воспитывать у детей бережное отношение к животным.

Оборудование: мольберт, журнальный столик, веер, цветик-семицветик, книги о животных с яркими красочными иллюстрациями.

Ход беседы

Зоопарк от зрителей закрыт занавесом. Перед ним стоят стульчики, журнальный столик, мольберт. Звучит музыка. Входят в зал дети, садятся на стульчики.

Воспитатель: Хотите прямо сейчас отправиться в зоопарк?

Дети: Да.

Воспитатель: Я вам давно обещала, что когда-нибудь свожу вас в зоопарк. Кто из вас был уже в зоопарке с родителями?

- Кого вы там видели?

- У меня есть волшебный цветок — цветик-семицветик, вот какой.

(Показывает цветок.)

- Правда, красивый? Если от него оторвешь лепесток, он исполнит любое наше желание. Но прежде чем оторвем лепесток, я вас познакомлю с правилами поведения в зоопарке.

В зоопарке шуметь не принято, чтобы не напугать животных. К клеткам близко нельзя подходить. Руки в клетки к животным не протягивать, надо соблюдать осторожность, так как они дикие.

Итак, теперь вы знаете, как себя вести в зоопарке. Какой лепесток оторвем?

Хорошо! Давайте оторвем красный лепесток, как вы пожелали, и я скажу волшебные слова. Слушайте внимательно, а то не исполнится наше желание.

Лети, лети, лепесток,

Через запад и восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли —

Быть по-моему вели! (В. Катаев)

Воспитатель отрывает лепесток и бросает. Дети встают со стульчиков в ожидании чего-то сказочного.

- Вели, чтобы мы оказались в зоопарке!

Воспитатель раздвигает занавес и перед глазами ребят оказываются клетки с животными.

- Ну вот, ребята, мы с вами оказались в зоопарке. Сегодня я ваш экскурсовод, а вы посетители. Как много здесь животных, как интересно. А теперь в путь!

Дети подходят к первой клетке.

- Ребята, смотрите, кто это?

Дети: Слон.

Воспитатель: В этой просторной клетке живет слон. Слоны — самые большие животные на земле. В нашей стране слоны не живут, потому что очень теплолюбивые. Они живут в теплых странах — Африке, Индии. Там круглый год тепло. Посмотрите, какое интересное животное слон. Ноги толстые, как столбы, уши громадные, как лопухи или веер.

Воспитатель берет веер, раскрывает его и обмахивает детей.

- У слона необычный нос — хобот, длинный-предлинный. Ни у одного животного такого хобота нет. С его помощью слон втягивает (набирает) воду для питья или обливает себя в жаркий день. Он пользуется им как душем или лейкой. Хоботом слоны чувствуют запахи за несколько километров. Еще он может все доставать хоботом, как рукой, и брать разные предметы — ветки деревьев, свеклу из ведра, батон с тележки, щипать траву.

Слон очень интересное и доброе животное. Он ест овощи, фрукты, разные растения и очень хорошо плавает. Живут слоны семьями, стадами. У слона огромные бивни, а у слонихи их нет. Хвост короткий, с кисточкой волос на конце. Кожа голая.

Дети переходят к клетке со львом.

- А в этой клетке живет...

Дети: Лев.

Воспитатель. Да, это лев — царь зверей, так его называют. Житель теплых стран. Хотя его родственники встречаются в каждом дворе и зовут их Мурками и Васьками. Догадались? Кто это?

Дети: Кошки.

Воспитатель: Конечно. Кошки бывают и огромные, как львы, и маленькие, как наши домашние котята. Но все они похожи друг на друга обличьем и нравом. Посмотрите, какой он мощный, красивый, с огромной лохматой гривой и большими, сильными лапами с острыми когтями. От одного удара лапой падает бык. На голове и шее у льва длинная и густая грива. У львицы гривы нет. У льва рыжевато-желтая шерсть, гладкая, короткая — под цвет пожелтевшей травы. Такой цвет хорошо маскирует. Хвост длинный, с пушистой кисточкой волос на конце.

Дети, посмотрите на этих животных. Кто это?

Дети: Черепаша, львенок, удав, крокодил.

Воспитатель: Они вам что-нибудь напоминают?

Если дети не ответят, воспитатель помогает им.

Напевает 1—2 строчки из песни «Я на солнышке лежу» (муз. Ген. Гладкова, сл. С. Козлова).

Из какого мультфильма эта песенка? Вы ее знаете? Давайте ее споем.

Дети поют под музыку.

Я на солнышке лежу

И на солнышко гляжу,

Все лежу и лежу,

И на солнышко гляжу.

Крокодил-дил-дил плывет,

Носорог-рог-рог идет.

Ну а я все лежу

И на солнышко гляжу.

Рядом львенок лежит

И ушами шевелит.

Ну а я все лежу

И ушами шевелю.

После того как дети исполняют песенку, воспитатель обращает их внимание на обезьян.

- Дети, а это проказницы-обезьянки. Смотрите, они испугались пятнистого удава, забрались высоко на лианы, прижались друг к другу и визжат. Шерсть у них серо-коричневая, мягкая, шелковистая. Хвост длинный, передние лапы длиннее задних. В наших лесах обезьяны не живут, так как у нас холодная зима. Они живут в жарких странах, где нет снега и морозов, большими семьями на деревьях, на землю спускаются редко. Обезьяны хорошо лазают и прыгают по ветвям. Днем они переходят с места на место в поисках пищи, греются на солнце. Подвижные, они не сидят на месте. Ночью отдыхают среди густых ветвей.

Едят обезьяны плоды, сочные листья, молодые побеги растений, птичьи яйца, насекомых.

Дети переходят от одной клетки к другой.

- Кто живет в этой клетке?

Дети: Жираф.

Воспитатель: Жираф — самый высокий зверь на свете. У него длинные тонкие ноги, узкая грудь, длинная шея и маленькая головка с рожками. Длинная шея позволяет ему дотягиваться до нежных листочков на макушках деревьев. А длинные передние ноги дают возможность очень быстро бегать, даже быстрее льва, единственного хищника, который может напасть на жирафа. У жирафа очень острые копыта, с их помощью он защищается от врагов.

Некоторые люди думают, что жираф никогда не спит. Это не так. Спят жирафы стоя и очень мало, около пяти минут, положив голову на спину.

Очень долго считалось, что животные немые. Но недавно ученые (это люди, которые наблюдают за животными, изучают их и следят за ними) обнаружили, что жирафы умеют блеять и похрюкивать. Дети, посмотрите на его шерстку, какой он красивый, весь в пятнышках. Для чего жирафу нужны пятна? Как вы думаете?

Дети отвечают.

- Это защитный цвет. Такая окраска помогает жирафу спрятаться, укрыться от врагов. И еще одно открытие сделали ученые: жирафы-мамы отводят своих малышей в «детские ясли», где за ними смотрят старые жирафы-бабушки, а в это время мамы идут кормиться. Сытые жирафы-мамы возвращаются и забирают своих детенышей. Удивительно, как они их узнают?

Дети предполагают.

- Затем подходят к водоему.

Ребята, а кто здесь плавает?

Дети: Бегемот.

Воспитатель: Это очень большое животное. Крупнее его на суше только слон. Его также называют гиппопотамом. Послушайте,

какое пыхтящее слово: гип-по-по-там. Попробуйте негромко его произнести...

- Он большой, толстый, на коротких ногах, кажется нам неповоротливым и неуклюжим. Шкура (кожа) у бегемотов толстая, а сами они тяжелые. Но это только так с виду кажется, а на самом деле он быстро плавает в воде и бегаёт по суше. И в бою с ним вряд ли кто справится. Поэтому у него почти нет врагов. Днём он лежит в воде, а птицы отдыхают на его голове и даже ловят с нее рыбу. Птицы и бегемот большие друзья, потому что птицы склевывают с его шкуры насекомых. После захода солнца бегемот выходит из воды и отправляется на поиски пищи. Питается он травой. Смотрите, как он разинул свою огромную пасть.

Дети подходят к вольеру с тигром.

Дети: Тигр! Тигр!

Воспитатель: Тигры водятся в Азии, причем большая часть обитает в Индии.

Посмотрите, какой он красивый! Шерсть у тигра желтая с черными полосами. Такая пестрая окраска делает тигра незаметным среди камышей, тростника и густого кустарника.

Умень храбрый тигр и очень осторожен — ни услышать его, ни разглядеть полосатого в чаще леса. Голова большая, уши закругленные, усы длинные. Лапы у него сильные, большие с острыми когтями. Ходит быстро, бегаёт галопом. Неслышно крадется к добыче. Тигр похож на кошку, только он огромный и сильный зверь. Как и кошка, тигр лапой и языком чистит шерсть и морду. В отличие от кошки тигр хорошо плавает. Питается мясом. Тигры живут и у нас в России, в Сибири. Наши тигры очень большие и красивые.

Воспитатель подводит детей к площадке молодняка.

- Здесь играют все малыши зоопарка, которые недавно родились. Вместе им хорошо. Они забавные, бегают, прыгают, шалят. Посмотрите и скажите, кто здесь гуляет?

Дети: Львенок, тигрята, лисята, медвежата.

Воспитатель: Что делают белочка и зайчик?

Дети: Белочка качается на качелях с зайчиком.

Воспитатель: то делают лисенок и кенгуренок?

Дети: Играют с мячом.

Воспитатель: Что делают медвежонок и слоненок?

Дети: Катаются на шаре.

Воспитатель: Все зверята еще маленькие, устали и захотели есть, а едят они молоко из бутылочек с сосками.

Воспитатель предлагает детям показать движениями (мимикой, жестами) какое-нибудь животное из тех, с которыми они сегодня познакомились, и пробует угадать.

Под мелодию «Чунга-чанга» (сл. Ю. Энтина) дети выполняют движения.

Молодцы, ребята! Вы изобразили крокодила, слона, обезьянок, кенгуру. Я правильно угадала?

Дети: Да.

Воспитатель: Сегодня вы много узнали и увидели нового и интересного. Придете домой, обязательно расскажите своим родителям и попросите своих пап и мам, чтобы они с вами сходили в настоящий зоопарк, где много-много разных еще вам неизвестных животных.

Под мелодию «Чунга-чанга» дети покидают зоопарк

Загадки про животных

Цель: активизировать знания детей о животных.

Задачи:

Учить детей концентрировать внимание;

Мобилизовать мыслительную деятельность для поиска ответа на поставленный вопрос;

Развивать смекалку.

1. У косоного нет берлоги,

Не нужна ему нора.

От врагов спасают ноги,

А от голода – кора.

(Зяц)

2. Косолапый и большой,

Спит в берлоге он зимой.

Любит шишки, любит мёд,

Ну-ка, кто же назовет?

(Медведь)

3. Позапасливее всех я:

У меня, друзья, шека

Вроде сумки для орехов

Или, скажем, вещмешка.

(Суслик)

4. Есть на речках лесорубы

В серебристо-бурых шубах.

Из деревьев, веток, глины

Строят прочные плотины.

(Бобры)

5. Не слыша волны океанской.

Морского простора не зная,

В далекой степи африканской

Резвится тельняшка морская.

(зебра)

6. Уж очень вид у них чудной:

У папы – локоны волной,

А мама ходит стриженной.

На что она обижена?

(Львица)

7. Очень много силы в нем.

Ростом он почти что с дом.

У него огромный нос,

Будто нос

Лет тыщу рос.

(Слон)

8. Он ходит голову задрав,

Не потому, что гордый нрав,

Не потому, что важный граф,

А потому, что он ..
(Жираф)

9. Сердитый недотрога
Живёт в глуши лесной.
Иголок очень много,
А нитки ни одной.
(ёж)

10. В одежде богатой,
Да сам слеповатый,
Живет без оконца,
Не видывал солнца (крот)
Рыжая птичница
В курятник пришла,
Всех кур перечла
И с собой унесла.
(Лиса)

12. Что за зверь,
Скажите, братцы.
Может сам в себя забраться?
(Норка)

13. Эта маленькая крошка
Рада даже хлебной крошке,
Потому что дотемна
В норке прячется она.
(Мышь)

14. У него огромный рот,
Он зовется...
(Бегемот)

15. Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец,
Ходит смело и легко.
Рога раскинув широко.
(Лось)

16. Вперевалку зверь идет
По малину и по мед.
Любит сладкое он очень.

А когда приходит осень,
Лезет в яму до весны.
Где он спит и видит сны.
(Медведь)

17. Серый, страшный и зубастый
Произвел переполох.
Все зверята разбежались.
Напугал зверят тех...
(Волк)

18. Белый на белом написал,
Где бегал
Рыжая прочтет – Белого найдет.
(Заяц, лиса)

19. Сердитый недотрога
Живёт в глуши лесной
Иголок очень много,
А нитки ни одной.
(ёж)

20. Его дом под землёй —
Потолки низки.
И висит над головой
Репа и редиска.
Кто без света живёт?
Догадались? Это — ...
(Крот)

21. За горами, за полями,
За дремучими лесами
Хищник-ворище
Ночами рыщет,
Добычу ищет,
Зубами — шелк...
Кто это?
(Волк)

22. На речке-речушке
Весенней порой
Строили избушку

Дружной семьёй.
Ветка да хворост.
Деревьев — гряда,
Вот и готова
Плотина-запруда.
В тихой речушке
У самой воды
Мыли лапки, ушки...
Кто они?
(Бобры)

23. На белочку чуть-чуть по-
хож —
Спина в полосках, мал, пригож.
Полна кладовка, как сундук —
Запаслив крошка...
(Бурундук)

24. Симпатичен, сер, усат,
Хвост — шлагбаум полосат.
Пищу грязной не грызёт —
Моет всё в воде...
(Енот)

25. Ходит мать с надменной мор-
дой.
Рядом дочь — походкой гордой.
С длинной шерстью дочь и мама,
Весь их род зовётся ...
(Лама)

26. Похожа будто на ежа,
Но никак ни на стрижа.
А выводит, как у птиц,
Поколение из яиц.
(Ехидна)

27. Он в Австралии живёт —
Этот сумчатый зверек.
На земле он гнёзда строит.
Он всеяден. Землю роет.
Сад и луг — он там и тут

Длинноносый ...
(Бандикут)
28. Толст, морщинист, два
клыка
Он похож на старика.
Он на льду лежит — и что ж?
Не мёрзнет толстокожий...
(Морж)
29. Шерсть как шёлк у киски,
А на ушах кисти.
Только вряд ли скажешь «брысь»,
Посерьёзной киски
(Рысь)

30. Снизу камень,
Сверху камень,
Четыре ноги
Да одна голова.
(Черепеха)

31. Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец,
Ходит смело и легко.
Рога раскинув широко.
(Лось)

32. Всё изрыл — и луг, и сад
—
Землеройный аппарат.
В темноте в часы прогулки
Рыл под полем переулки.
(Крот)

33. Низ у неё каменный,
Но не камень,
Верх у неё каменный,
Но не камень.
Четыре ноги,
Но не овца,
Голова змеи,
Но не змея.
(Черепеха)

34. Кто с высоких толстых сосен

В ребяташек шишку бросил,
А в кусты через пенёк
Промелькнул, как огонёк?
(Белка)

35. Недотрога, весь в иголках,
Я живу в норе, под ёлкой.
Хоть открыты настежь двери,
Но ко мне не входят звери.
(Ёж)

36. Шелестя, шурша травой,
Проползает кнут живой.

Чтение художественной литературы:

С. Маршак «Детки в клетке»

Зоосад
Рано, рано мы встаем,
Громко сторожа зовем:
- Сторож, сторож, поскорей
Выходи кормить зверей!
Вышел сторож из сторожки,
Подметает он дорожки,
Курит трубку у ворот,
Нам обедать не дает.
Долго, долго у решетки,
Мы стоим, разинув глотки.
Знаем, знаем без часов,
Что обед для нас готов.
За обедом, за обедом
Не болтаем мы с соседом,
Забываем обо всем
И жуем, жуем, жуем.
Это трудная работа
Щеки лоснятся от пота.
После пищи нужен сон.
Прислонившись, дремлет
слон.
Показав себя народу,
Бегемот уходит в воду.
Спит сова, вцепившись в
пень,
Спит олень, и спит тюлень.

Вот он встал и зашипел:
Подходи, кто очень смел.
(Змея)

37. Маленький, лёгонький,
А за хвост не подынешь.
(Ящерица)

38. Зубы точит.
В полу дверь сделать хочет.
(Мышь)

Темно-бурый медвежонок
Про себя ворчит спросонок,
Только пони и верблюды
Принимаются за труд.
На верблюде, на верблюде,
Как в пустыне, ездят люди,
Проезжают мимо рва,
Закоторым видят льва,
Проезжают мимо клетки,
Где орлы сидят на ветке.
Неуклюж, космат и худ,
Ходит по саду верблюды.
А по кругу, на площадке,
Черногривые лошадки
Мчатся рядом и гуськом,
Машут челкой и хвостом.
Но вот наступает прохлада.
Чужие уходят из сада.
Горят за оградой огни,
И мы остаемся одни.

Слон

Дали тувельки слону.
Взял он тувельку одну
И сказал: - Нужны пошире,
И не две, а все четыре!

Жираф

Рвать цветы легко и просто
Детям маленького роста,
Но тому, кто так высок,
Нелегко сорвать цветок!

Тигренок

Эй, не стойте слишком близко
Я тигренок, а не киска!

Зебры

Полосатые лошадки,
Африканские лошадки,
Хорошо играть вам в прятки
На лугу среди травы!
Разлинованы лошадки,
Словно школьные тетрадки,
Разрисованы лошадки
От копыт до головы.

Белые медведи

У нас просторный водоем.
Мы с братом плаваем вдвоем.
Вода прохладна и свежа.
Ее меняют сторожа.
Мы от стены плывем к стене
То на боку, то на спине.
Держись правее, дорогой,
Не задевай меня ногой!

Совята

Взгляни на маленьких совят
Малютки рядышком сидят.
Когда не спят,
Они едят.
Когда едят,
Они не спят.

Страусенок

Я - страусенок молодой,
Заносчивый и гордый.
Когда сержусь, я бью ногой,
Мозолистой и твердой.

Когда пугаюсь, я бегу,
Вытягивая шею.
А вот летать я не могу,
И петь я не умею.

Пингвин

Правда, дети, я хорош?
На большой мешок похож.
На морях в былые годы
Обгонял я пароходы.
А теперь я здесь в саду
Тихо плаваю в пруду.

Лебеденок

Отчего течет вода
С этого младенца?
Он недавно из пруда,
Дайте полотенце!

Верблюд

Бедный маленький верблюд:
Есть ребенку не дают.
Он сегодня съел с утра
Только два таких ведра!
Эскимосская собака
На прутике записка:
«Не подходите близко!»
Записке ты не верь
Я самый добрый зверь.
За что сижу я в клетке,
Я сам не знаю, детки.

Пингвинята

Мы - два брата, два птенца.
Мы недавно из яйца.
Что за птица - наша мать?
Где ее нам отыскать?
Мы ни с кем здесь не знакомы
И не знаем даже, кто мы.
Гуси? Страусы? Павлины?
Догадались! Мы - пингвины.

Кенгуру

Вот полюбуйте на игру

Двух австралийских кенгуру.
Они играют в чехарду
В зоологическом саду.

Собака Динго

Нет, я не волк и не лиса.
Вы приезжайте к нам в леса,
И там увидите вы пса
Воинственного динго.
Пусть вам расскажет кенгуру,
Как в австралийскую жару
Гнал по лесам его сестру
Поджарый, тощий динго.
Она в кусты - и я за ней,
Она в ручей - и я в ручей,
Она быстрее - и я быстрее,
Неутомимый динго.
Она хитра, и я не прост.
С утра бежали мы до звезд,
Но вот поймал ее за хвост
Неутомимый динго.
Теперь у всех я на виду
В зоологическом саду,
Верчусь волчком и мяса жду,
Неугомонный динго.

Львята

Вы разве не знаете папы
Большого, рыжего льва?
У него тяжелые лапы
И косматая голова.
Он громко кричит - басом,
И слышно его далеко.
Он ест за обедом мяса,
А мы сосем молоко.

Львенок

Нет, постой, постой, постой,
Я разделаюсь с тобой!
Мой отец одним прыжком
Расправляется с быком.
Будет стыдно, если я
Не поймаю воробья.
Эй, вернись, куда цел!

Мама! Мама! Улетел!..

Львица

Какое туманное лето
В неласковой этой стране!
Я в теплое платье одета,
Но холодно, холодно мне!
Меня называют дикаркой
За то, что сижу я в тоске,
Мечтая об Африке жаркой,
О мягком, горячем песке.
Я встретила здесь крокодила.
Он мне улыбнулся, как друг.
«Ты хочешь, - его я спросила,
К бананам и пальмам на юг?»
«Дитя, - отвечал он уныло,
Не видеть родной мне земли!»
И слезы из глаз крокодила
По черным щекам потекли.

Гиена

Захрапели носороги,
Дремлет страус длинноногий.
Толстокожий бегемот
Лег спокойно на живот.
Спит верблюд, согнув колени.
Но не спится мне - гиене!
Настает моя пора:
Буду выть я до утра.
Днем молчала я угрюмо
Я боюсь дневного шума
Но зато мой хриплый смех
По ночам пугает всех!
Даже львы меня боятся...
Как над ними не смеяться?

Медведь

Вот медведь, медведь, мед-
ведь!
Кто желает посмотреть?
Приходите к Мише в гости,
Сладкий пряник Мише брось-
те.

Миша просит, Миша ждет,
Широко разинув рот.
Нет, правее! Нет, левее!
Промахнулись, ротозей!
Вот теперь попали в рот!
Что за пряник - чистый мед!
За такое угощенье
Мы покажем представленье.
Ну-ка, Миша, поклонись!
Ну-ка, Миша, кувырнись!

Шакал

Мой отец - степной шакал
Пищу сам себе искал.
Далеко в стране песчаной
Провожал он караваны
И в пустыне при луне
Громко плакал в тишине.
Ел он кости и объедки,
А теперь живет он в клетке.
От дождя он здесь укрыт
И всегда бывает сыт.

Слон

Африканец молодой
Обливается водой.
Вымыл голову и ухо
И в лоханке стало сухо.
Для хорошего слона
Речка целая нужна.
Уберите-ка
Лоханку,



С. Маршак «Где обедал воробей?»

Где обедал воробей?
-В зоопарке у зверей
Пообедал я сперва,
За решеткою у льва.

У моржа попил водицы



Принесите-ка
Фонтанку!
Обезьяна
Приплыл по океану
Из Африки матрос,
Малютку-обезьяну
В подарок нам привез.
Сидит она, тоскуя,
Весь вечер напролет
И песенку такую
По-своему поет:
«На дальнем жарком юге,
На пальмах и кустах,
Визжат мои подруги,
Качаясь на хвостах.
Чудесные бананы
На родине моей.
Живут там обезьяны
И нет совсем людей».

Кенгуру

Длиннохвостый кенгуру
Погулять зовет сестру,
А сестра сидит в мешке
У мамыши на брюшке.



Ел морковку у слона
С журавлем поел пшена

Погостил у носорога,
Отрубей поел немного



Побывал я на пиру,
У хвостатых кенгуру.

Был на праздничном обеде
У мохнатого медведя.



А зубастый крокодил



Чуть меня не проглотил.

В. Маяковский «Что ни страница, то слон то львица»

Льва показываю я,
посмотрите нате —
он теперь не царь зверья,
просто председатель.
Этот зверь зовётся лама.
Лама дочь
и лама мама.
Маленький пеликан
и пеликан-великан.
Как живые в нашей книжке
слон,
слониха
и слонишки.
Двух- и трёхэтажный рост,
с блюдо уха оба,
впереди на морде хвост
под названьём «хобот».
Сколько им еды, питья,
сколько платья снашивать!

Даже ихнее дитя
ростом с папу с нашего.
Всех прошу посторониться,
разевай пошире рот, —
для таких мала страница,
дали целый разворот.
Крокодил. Гроза детей.
Лучше не гневите.
Только он сидит в воде
и пока не виден.
Вот верблюд, а на верблюде
возят кладь
и ездят люди.
Он живёт среди пустынь,
ест невкусные кусты,
он в работе круглый год —
он,
верблюд,
рабочий скот.

Кенгуру.
Смешная очень.
Руки вдвое короче.
Но за это
уней ноги вдвое длинней.
Жираф-длинношейка —
ему
никак
для шеи не выбрать воротни-
ка.
Жирафке лучше:
жирафу-мать
есть

жирафёнка
за что обнимать.
Обезьян
смешнее нет.
Что сидеть как статуя?!
Человеческий портрет,
даром что хвостатая.
Зверю холодно зимой.
Зверик из Америки.
Видел всех.
Пора домой.
До свиданья, зверики!

В. Бианки «Короткие рассказы про животных»

Первая охота

Надоело Щенку гонять кур по двору.
«Пойду ка, – думает, – на охоту за дикими зверями и птицами».
Шмыгнул в подворотню и побежал по лугу.
Увидели его дикие звери, птицы и насекомые и думают каждый
про себя.

Выпь думает: «Я его обману!»

Удод думает: «Я его удивлю!»

Вертишейка думает: «Я его напугаю!»

Ящерка думает: «Я от него вывернусь!»

Гусеницы, бабочки, кузнечики думают: «Мы от него спрячем-
ся!»

«А я его прогоню!» – думает Жук Бомбардир.

«Мы все за себя постоять умеем, каждый по своему!» – думают
они про себя.

А Щенок уже побежал к озерку и видит: стоит у камыша Выпь
на одной ноге по колено в воде.

«Вот я её сейчас поймаю!» – думает Щенок, и совсем уж приго-
товился прыгнуть ей на спину.

А Выпь глянула на него и шагнула в камыш.

Ветер по озеру бежит, камыш колышет. Камыш качается взад –
вперёд, взад – вперёд.

У Щенка перед глазами жёлтые и коричневые полосы качаются
взад – вперёд, взад – вперёд.

А Выпь стоит в камыше, вытянулась – тонкая тонкая, и вся в
жёлтые и коричневые полосы раскрашена. Стоит, качается взад –
вперёд, взад – вперёд.

Щенок глаза выпучил, смотрел, смотрел – не видит Выпи в камыше.

«Ну, – думает, – обманула меня Выпь. Не прыгать же мне в пустой камыш! Пойду другую птицу поймаю».

Выбежал на пригорок, смотрит: сидит на земле Удод, хохлом играет, – то развернёт, то сложит. «Вот я на него сейчас с пригорка прыгну!» – думает Щенок. А Удод припал к земле, крылья распластал, хвост раскрыл, клюв вверх поднял. Смотрит Щенок: нет птицы, а лежит на земле пёстрый лоскут, и торчит из него кривая игла.

Удивился Щенок: куда же Удод девался? «Неужели я эту пёструю тряпку за него принял? Пойду поскорей маленькую птичку поймаю». Подбежал к дереву и видит: сидит на ветке маленькая птица Вертишейка. Кинулся к ней, а Вертишейка юрк в дупло. «Ага! – думает Щенок. – Попалась!» Поднялся на задние лапы, заглянул в дупло, а в чёрном дупле змея извивается и страшно шипит. Отшатнулся Щенок, шерсть дыбом поднял – и наутёк. А Вертишейка шипит ему вслед из дупла, головой крутит, по спине у неё извивается полоска чёрных перьев. «Уф! Напугала как! Еле ноги унёс. Больше не стану на птиц охотиться. Пойду лучше Ящерку поймаю». Ящерка сидела на камне, глаза закрыла, грелась на солнышке.

Тихонько к ней подкрался щенок – прыг! – и ухватил за хвост. А Ящерка извернулась, хвост в зубах у него оставила, сама под камень! Хвост в зубах у Щенка извивается, Фыркнул Щенок, бросил хвост – и за ней. Да куда там! Ящерка давно под камнем сидит, новый хвост себе отращивает. «Ну, – думает Щенок, – уж если Ящерка и та от меня вывернулась, так я хоть насекомых наловлю».

Посмотрел кругом, а по земле жуки бегают, в траве кузнечики прыгают, по веткам гусеницы ползают, по воздуху бабочки летают. Бросился Щенок ловить их, и вдруг – стало кругом, как на загадочной картинке: все тут, а никого не видно – спрятались все. Зелёные кузнечики в зелёной траве притаились. Гусеницы на веточках вытянулись и замерли: их от сучков не отличишь. Бабочки сели на деревья, крылья сложили – не разберёшь, где кора, где листья, где бабочки. Один крошечный Жук Бомбардир идёт себе по земле, никуда не прячется. Догнал его Щенок, хотел схватить, а Жук Бомбардир остановился, да как пальнёт в него летучей едкой стружкой – прямо в нос попал. Взвизгнул Щенок, хвост поджал, повернулся – да через луг, да в подворотню. Забился в конуру и нос высунуть боится. А звери, птицы и насекомые – все опять за свои дела принялись.

Лис и мышонок

- Мышонок, мышонок, отчего у тебя нос грязный?
- Землю копал.
- Для чего землю копал?
- Норку делал.
- Для чего норку делал?
- От тебя, лис, прятаться.
- Мышонок, мышонок, а я тебя подстерегу!
- А у меня в норке спаленка.
- Кушать захочешь – вылезешь!
- А у меня в норке кладовочка.
- Мышонок, мышонок, а ведь я твою норку разрою!
- А я от тебя в отнорочек – и был таков!

Конспект ООД по ознакомлению с окружающим миром на тему «Зоопарк» в средней группе

Цели: познакомить детей с обитателями зоопарка.

Задачи:

Образовательные

Закрепить знания детей о правилах поведения в зоопарке;

Активизировать в речи детей названия животных;

Познакомить с образованием и значением слова «зоопарк», понятием «хищник»;

Развивающие

Развивать диалогическую речь, мышление, слуховое восприятие и внимательность;

Воспитательные

Воспитывать доброжелательное отношение к животным.

Материалы: картинки с изображением животных (целые и разрезанные на четыре-шесть частей), картинки с силуэтным изображением животных, картинки изображающие пищу животных; заготовленные рисунки животных с недорисованными деталями, цветные карандаши.

Словарная работа: Зоопарк, хищники, травоядные, медвежата, зайчата, слонята, лисята, львята, волчата, ежата, тигрята, мышата, бельчата.

Ход занятия:

Воспитатель: - Ребята, давайте встанем в кружок и поиграем в игру «В мире животных».

Воспитатель: - У меня есть мячик, мы будем передавать его друг другу по кругу, и тот, к кому он попал должен назвать какое-нибудь животное.

(Проводится дидактическая игра)

Воспитатель: - Вы вспомнили много разных животных. Молодцы! А где можно увидеть их?

Дети: - В книгах есть картинки или фотографии животных

Воспитатель: - Но живых зверей и птиц можно посмотреть в зоопарке. Кто из вас бывал в зоопарке?

Дети: - Я.

Воспитатель: - Вслушайтесь в это слово – «зоопарк». На иностранном языке слово «зоо» означает – «животное», а слово «парк» всем вам хорошо известно. Что получится, если соединить эти слова?

Дети: - Парк, в котором живут животные.

Воспитатель: - Помните стихотворение С. Я. Маршака «Детки в клетке»?

Воспитатель: - Сегодня мы с вами отправляемся на прогулку в зоопарк, чтобы больше узнать о жизни диких зверей.

Динамическая пауза

На машине ехали, Повороты руками, которые «держат руль».

В зоопарк приехали.

Би-би-би!

На лошадке ехали, Дети выполняют легкие приседания, руки

Всех зверей объехали.вытянуты («держат вожжи»)

Гоп-гоп-гоп!

Паровозом ехали, Руки согнуты в локтях, поочередные

И назад приехали, движения левой и правой руками вперед –

У-у-у! назад.

Воспитатель: - Прежде чем начнется наша прогулка по зоопарку, я вам расскажу о правила поведения в нем.

НЕ кормите, НЕ дразните, НЕ пугайте животных.

НЕ бросайте ничего в животных.

НЕ заходите за ограждение, НЕ прислоняйтесь к нему, и тем более НЕ просовывайте руки.

Соблюдайте ЧИСТОТУ и ТИШИНУ.

Воспитатель: - Взгляните на эти тени животных (показ темных силуэтных изображений животных). Попробуйте угадать, кому принадлежит эта тень. (Показ «тени» слона).

- Это слон. А вот и он. (Показ цветной картинки с изображением слона)

Воспитатель: - Слоны самые большие животные, они питаются листьями деревьев, которые срывают своим хоботом – так у слонов

называется длинный нос. А вот это бивни. Как вы думаете, для чего они нужны слону?

Дети: - Бивнями слон защищается от врагов, это такие рога.

Воспитатель: - Огромными ушами слон обмахивается как веером, чтобы не было так жарко. Слоны очень любят воду и если есть поблизости река или озеро, обязательно зайдут искупаться, как дети держатся за руку

матери, так и слонята ходят, держась хоботком за хвост слони-хи.

Воспитатель: - Переходим к следующему животному. Вот его тень. Кто же это? (Показ «тени» крокодила). Это крокодил. Грозное и опасное животное. А почему, как вы думаете?

Дети: - Сильные зубы нужны крокодилу для того, чтобы хватать добычу, разрывать и пережевывать.

Воспитатель: - Знаете ли вы, чем питается крокодил?

Дети: - Молодые крокодилы едят рыбу, птиц, насекомых, а взрослым по зубам даже зебры, прибежавшие к водоему попить воды.

Воспитатель: - Такие животные, которые как крокодилы, питаются другими животными, называются – хищники. Повторите это слово и постарайтесь запомнить. Ну, и конечно, такие зубы служат надежной защитой от врагов. Крокодил может жить и на земле и в воде. Но именно в воде они чувствуют себя спокойнее. Плавать крокодилам помогают лапы, которыми они гребут, и хвост, который они используют как руль.

Воспитатель: - Продолжаем нашу прогулку. Следующее животное попробуйте узнать вот по этой тени. (Показ «тени» обезьяны).

Дети: - Это обезьяна.

Воспитатель: - Она живет на деревьях и там же питается листьями и плодами. Хвост обезьяны помогает ей держаться за ветви деревьев. Мамы обезьяны очень заботливые: купают своих детенышей, обкусывают им ногти, покрикивают на непослушных.

Воспитатель: - Давайте поиграем в игру

Дидактическая игра «Родители и детеныши».

У медведей – ... (медвежата)

у зайцев – ... (зайчата)

у слонов – ... (слонята)

у лисиц – (лисята)

у львов – (львята)

у волков – (волчата)

у оленей – (оленьята)

у ежей – (ежата)
у тигров – (тигрята)
у мышей – ... (мышата)
у белок – (бельчата)

Физкультминутка

По зоопарку мы шагаем (Маршируют на месте)
И медведя там встречаем (Раскачивание туловища)
Этот мишка косолапый (Руки полусогнуты в локтях)
Широко расставил лапы, (Ноги на ширине плеч)
То одну, то обе вместе (Переступание с ноги на ногу)
Долго топчется на месте.
Впереди из-за куста (Дети всматриваются вдаль, держа)
Смотрит хитрая лиса ладонь над бровями, (повороты)
Мы лисичку обхитрим (Бег на месте на носках)
На носочках пробежим.
Вот волчата спинку выгнули (Прогнуться в спине вперед)
И легонечко подпрыгнули. (Легкий прыжок вверх)
Подражаем мы зайчишке (Ладони на голову, подскоки)
Непоседе-шалунишке.
Но закончилась игра (Вернуться на места)

Заниматься нам пора.

Воспитатель: - Продолжаем знакомиться с обитателями зоопарка. Это животное трудно узнать по тени. Поэтому отгадать о ком пойдет речь вам поможет загадка.

Надели коняшки

Полосатые рубашки.

Воспитатель: - Вы догадались?

Дети: - Это – зебра.

Воспитатель: - Зебры очень пугливы, от врагов спасаются бегством, причем бегают они очень быстро, но не долго – устают. А если убежать не удастся, они защищаются зубами и копытами. Люди много раз пытались приручить зебр, приучить их помогать человеку, как например, лошадь. Но ничего из этого не вышло. Зебра не переносит на своей спине ни людей, ни грузы.

А вот это животное угадать не сложно.

Его длинная шея сразу выдает его.

Как называется это животное? (Показ «тени» жирафа)

Дети: - Это жираф.

Воспитатель: - Он может питаться листьями деревьев, до которых не дотягиваются другие. Как вы думаете, почему?

Дети: - Жираф выше всех других животных.

Воспитатель: - Жираф может взять корм и с земли, а также пить воду, но для этого он должен широко расставить передние ноги,

чтобы наклониться. В этом положении жираф не может сразу же убежать, этим пользуются хищники и нападают на пьющих воду жирафов. Шерсть жирафа пятнистая – покрытая пятнами. Живут жирафы стадами, разделенными на две группы: в одной мамы с детенышами, в другой папы.

А сейчас вам предлагается выполнить такое задание: составить из частей целую картинку и определить, какое животное на ней изображено.

Дидактическая игра «Сложи картинку»

Воспитатель: - Наша прогулка по зоопарку подходит к концу, но давайте напоследок задержимся возле этого животного. Вот его тень. (Показ «тени» льва). Узнали?

Дети: - Это лев.

Воспитатель: - Вы узнали его по густой гриве. Но такая грива бывает только у львов – пап, у львиц – мам гривы нет. Льва называют «царь зверей». Львы любят подолгу дремать и бездельничать. Нападают они только тогда, когда голодны или кто-то пытается его обидеть. Львы – хищники. Что это значит? Чем питаются львы?

Дети: - Они едят других животных.

Воспитатель: - Львы не охотятся в одиночку. Живут они тоже большими семьями. Взрослые львы любят поиграть с малышами – львятами. Еще они учат их всему важному для жизни львов.

Воспитатель: - Закончилось наше путешествие по зоопарку. На память о нем закончите вот эти рисунки. (Показ заготовленных рисунков).

- Зебре дорисуйте полосы, льву – гриву, слону – хобот, крокодилу – зубы, жирафу – пятна, а обезьяне – длинный цепкий хвост.

Воспитатель: - Наше занятие подошло к концу. У вас получились отличные рисунки. (воспитатель с детьми рассматривают рисунки, воспитатель хвалит детей).

Конспект ООД по продуктивным видам деятельности на тему «Чудесный зоопарк» в средней группе

Цель: формировать умение дополнять образ выразительными деталями.

Задачи:

Образовательные:

Совершенствовать умение детей читать схемы и узнавать в них знакомые образы;

Закреплять умение лепить фигурку животного;

Развивающие:

Развивать фантазию, воображение, наглядно-образное мышление;

Воспитательные:

Мотивировать детей на проявление сочувствия, желания оказать помощь.

Оборудование: игрушечный персонаж – Лесовичок, карточки со схематичным изображением животных, раздаточный материал (пластилин, стеки, доски, нитки, спички или палочки).

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сколько гостей к нам пришло! Поздоровайтесь с ними.

Сюрпризный момент.

А кто же здесь у нас прячется? Еще один гость. Вы его узнали?

Ответы детей: (Да, узнали! Это Лесовичок)

Воспитатель: Он немного стесняется. Давайте подбодрим его. Что можно ему сказать?

Ответы детей: (Заходи, не бойся! Тебя здесь не обидят. Мы очень рады видеть тебя!)

Воспитатель: Лесовичок говорит, что друзья звери рассказали ему, будто в городе тоже живут дикие животные, и живут они в большом доме, который называется Зоопарк. А вы бывали в зоопарке? Кого вы там видели?

Ответы детей: (Льва, Зебру, верблюдов)

Воспитатель: Лесовичок никогда не был в зоопарке. Устроим ему экскурсию?

Ответы детей: (Да!)

Воспитатель: А на каком транспорте можно доехать до зоопарка?

Ответы детей: (На машине, автобусе, велосипеде).

Воспитатель: - Ну тогда отправляемся! Не забудьте пристегнуться! Теперь вы водители. А что должны соблюдать и водители, и пешеходы?

Ответы детей: (Правила дорожного движения).

Мы поедem поскорей

В зоопарк смотреть зверей!

Потихоньку, понемногу

Выезжаем на дорогу.

Правила движения

Достойны уважения:

Красный свет -

Проезда нет!

Желтый - подожди немного.

Свет зеленый - на дорогу!

Воспитатель: - Ребята, в зоопарке что-то случилось! Посмотрите, все клетки пустые! А куда же девались звери? Почему зоопарк пустой? (**проблемная ситуация**)

Ответы детей: (Звери убежали. Зверей перевезли в другой зоопарк. Звери заболели. В зоопарке ремонт).

Воспитатель: Посмотрите, что я нашла! (Черный дырявый зонтик). Кто бы мог его здесь оставить?

Ответы детей: (Злая волшебница, злая колдунья, Дюдюка).

Воспитатель: Лесовичек говорит, что узнал этот зонтик - это действительно зонтик Дюдюки. Наверное, это она заколдовала всех зверей. Как же им теперь помочь?

Ответы детей: (Найти зверей. Расколдовать их. Отыскать Дюдюку, чтобы она расколдовала зверей).

Воспитатель: Лесовичок говорит, что знает, как расколдовать зверей: у него есть волшебный пластилин, который нам в этом поможет. Стоит только слепить из него фигурку животного, и она тотчас оживет. Мы хотим помочь зверям?

Ответы детей: (Хотим!).

Воспитатель: А у нас это получится?

Ответы детей: (Да, получится!)

Воспитатель: А почему?

Ответы детей (Потому что мы дружные, добрые, умеем лепить).

Воспитатель: Я не сомневаюсь, что это у вас получится, только давайте сначала отгадаем, какие животные находились в зоопарке.

Схемы животных:

Волк, лиса, тигр, лев, рысь, олень, лошадь, зебра,

зайчик, слон (**Узнавание животного по схематичному изображению**)

Воспитатель: Лесовичок приглашает нас в свою волшебную мастерскую. Закройте глаза, повернитесь вокруг себя, откройте глаза: И так, мы с вами в волшебной мастерской. Крепко возьмитесь за руки и встаньте в круг:

Раз, два, три, четыре, пять, (Сжимаем - разжимаем пальчики)

Начинаем колдовать! (Круговые движения указательных пальцев)

Если только захотим, (Лепим куличики)

Пластилин мы превратим

В кошечку усатую, (Показываем усы)

В зебру полосатую, (Указательным пальцем чертим полосы)

В ежика сердитого, (Растопырить пальчики)

В кобру ядовитую, (Волнообразные движения)

В делового хомячка (Показываем пухлые щечки)

И в забавного жучка. (Показываем рожки)

Пластилин любых цветов (Хлопаем в ладоши)

К превращениям готов!

Воспитатель: Давайте вспомним, как мы будем лепить зверей.

Ответы детей: (Делим пластилин на две или три части (если нужно вылепить хвост), скатываем шарик для головы и колбаску для туловища, сгибаем воротики, соединяем туловище с головой).

Воспитатель: А как можно будет отличить лису от волка?

Ответы детей: (По цвету, по размеру).

Воспитатель: А тигра от льва?

Ответы детей: (У льва есть грива, а у тигра - полосы).

Воспитатель: Как можно на пластилиновой фигурке показать тигриные полосы и львиную гриву?

Ответы детей: (Нарисовать с помощью стеки).

Воспитатель: Лесовичок для чего-то приготовил вам ниточки и спички. Как вы думаете, что можно сделать с их помощью?

Ответы детей: (Хвост и гриву для лошади, рожки для оленя).

Воспитатель: Какие вы молодцы! Как быстро догадались, что с помощью разнообразных деталей - полосок, гривы, рожек можно отличить одно животное от другого и на основе одной модели создать целый зоопарк! Уверена, у вас все получится, а мы с Лесовичком поможем, если у вас возникнут затруднения.

Самостоятельная работа детей

Воспитатель: Какие замечательные звери у вас получились! Давайте поселим каждого из них в свой домик. Теперь у нас настоящий зоопарк, который больше никто не сможет заколдовать!

Подведение итогов

Пришла пора нам возвращаться в детский сад. Закройте глаза, повернитесь вокруг себя. И вот мы с вами дома. Понравилось вам путешествие? Чему вы научились?

Ответы детей: Лепить разных зверей с помощью выразительных деталей.

Воспитатель: Лесовичку тоже понравилось сегодняшнее путешествие. Он прощается с вами и теперь ждет вас в гости к себе. До свидания! А вы приглашайте родителей в путешествие по нашему зоопарку!

Дидактическая игра «Кто у кого?»

Цель: учить употреблять в речи существительные родительного падежа единственного и множественного числа.

Ход игры

Воспитатель показывает картинки диких животных и спрашивает детей:

У медведицы -(медвежонок, медвежата)
У лисицы -(лисенок, лисята)
У белки -(бельчонок, бельчата)
У волчицы - (волчонок, волчата)
У ежихи - (ежонок, ежата)
У зайчихи - (зайчонок, зайчата)

Дидактическая словесная игра «Назови семью»

Задачи: познакомить детей с названиями диких животных, их семьями;

Развивать речь детей.

Папа - медведь, мама - ... (медведица), детеныш - ... (медвежонок)

Папа - волк, мама - ... (волчица), детеныш - ... (волчонок)

Папа - еж, мама - ... (ежиха), детеныш - ... (ежонок)

Папа - заяц, мама - ... (зайчиха), детеныш - ... (зайчонок)

Папа - лис, мама - ... (лисица), детеныш - ... (лисенок)

Дидактическая игра «Кто, где живет?»

Цель: закреплять формы предложного падежа имен существительных.

Материалы: доска, картинки с дикими животными, стол, картинки с изображением жилищ диких животных.

Ход игры

На доске картинки с дикими животными (медведь, лиса, волк, белка, заяц и т.д.). На столе педагога картинки с их жилищами (нора, берлога, логово, дупло, куст). Дети ставят картинку с изображением жилища под картинку с соответствующим животным.

Белка живет вдупле.

Медведь живет в..... берлоге.

Лиса живет в..... норе.

Волк живет влогове.

Заяц живет подкустом.

Дидактическая игра «Животные жарких стран»

Цель: закреплять умения детей систематизировать животных по тому, чем питаются и по особенностям их внешнего вида.

Материал: макет с животными жарких стран.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям разделиться на две команды и назвать, подходящие для выбранной природной зоны животных, растения, ландшафт и т.д. Составляя общую картину из названных

частей, дети рассказывают о том, что и кто обитает на макете. Почему эти животные здесь обитают. Чем питаются? Сравнить их.

Победит та команда кто внимательнее и быстрее даст ответы.

Подвижная игра «Волк и зайцы»

Задачи: учить детей выполнять движения по сигналу;

Упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.

Описание: Одного из играющих назначают волком, остальные изображают зайцев. На одной стороне площадки зайцы отмечают себе места шишками, камушками, из которых выкладывают кружочки или квадраты.

Вначале игры зайцы стоят на своих местах. Волк находится на противоположном конце площадки – в овраге.

Воспитатель говорит:

«Зайки скачут, скок – скок – скок, на зеленый на лужок.

Травку щиплют, слушают, не идет ли волк».

Зайцы выпрыгивают из кружков и разбегаются по площадке. Прыгают на 2 ногах, присаживаются, щиплют траву и оглядываются в поисках волка. Воспитатель произносит слово «Волк», волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать, коснуться. Зайцы

убегают каждый на свое место, где волк их уже не может настичь. Пойманных зайцев волк отводит себе в овраг.

После того, как волк поймает 2-3 зайцев, выбирается другой волк.

Правила:

Зайцы выбегают при словах – зайцы скачут.

Возвращаться на места можно лишь после слова «Волк!».

Дидактическая игра «Где, чья мама?»

Цель: развивать у детей желание играть в дидактическую игру.

Задачи:

Развивать речевую и двигательную активность, мышление детей;

Систематизировать знания детей о животных и их детёнышах;

Активизировать словарь детей;

Развивать мелкую моторику пальцев рук;

Воспитывать интерес и бережное отношение к животным.

Раздаточный материал: игровое поле «зоопарк», карточки животных и детёнышей.

Ход игры: воспитатель или ребенок показывает карточку детеныша животного, а дети находят карточку маму животного и помещают в клетку на игровом поле.

Организация предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк» **Методическое пособие "Зоопарк" своими руками**

Возрастная направленность: разработана для детей 3 -7 лет (дошкольный возраст).

Цель: «Всестороннее полноценное развитие детей дошкольного возраста».

Данное пособие отвечает требованиям ФГОС и будет полезно педагогам дошкольных учреждений, работающих с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. Соответствует принципам трансформируемости, вариативности, безопасности и доступности. Пособие используется в работе с детьми 3-7 лет в непосредственной образовательной деятельности педагога с детьми, а также в режимных моментах (на индивидуальных и подгрупповых занятиях, игровой деятельности вне занятий, в самостоятельной игровой деятельности детей).



Варианты игры

1 Вариант «Строим зоопарк».

Задачи:

Развивать и обогащать сюжет игры в «Зоопарк»;

Развивать творческое воображение, способность совместно развивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников;

Развивать инициативу, организаторские способности, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов;

Формировать умение узнавать и называть животных зоопарка;

Формирование лексико – грамматических средств языка и развитие связной речи;

Закрепить полученные навыки в построении дорожки (узкая – длинная, короткая – широкая, закрепить умение различать их по форме и цвету);

Закрепить приемы накладывания, прикладывания;

Закрепить знание геометрических фигур;

Создание благоприятного психологического микроклимата в коллективе.

Описание: Методическое пособие к игре «Строим зоопарк» изготовлено из подручных материалов. Данное пособие легко можно убирать в контейнер.

«Ограждение зоопарка»

Ограждение зоопарка изготовлено из трубочек от фольги и сетки для оформления букетов. Шпажки и горячий клей.

«Клетки для животных»

Клетки изготовлены из того же материала, что и ограждение.

«Животные зоопарка»

Животные зоопарка изготовлены из плотного картона, акриловые краски и покрыты акриловым лаком.



«Растительность зоопарка и фонари»

Изготовлено: трубочки от пищевой фольги, обклеены цветной самоклеющейся бумагой.



«Озеро, болото для бегемота».
Изготовлено из подручных материалов.



Развивающие пособие «Красная книга».

«Красная книга» - внутри книги иллюстрации животных, птиц, растений - которые занесены в красную книгу (иллюстрации заламинированные).

Книга изготовлена из картона, тонкого поролона (для объема) и обтянута бархатной тканью.

Книгу очень часто пополняем иллюстрациями.

Пособие сделано из плотного картона.



Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» средняя группа

Цель: обеспечить у детей интерес к сюжетно – ролевой игре;
Помочь создать игровую обстановку.

Задачи:

Образовательные

Способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их;

Помочь детям усвоить новую профессию **«ветеринар»**;

Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним;

Развивающие

Развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение;

Закреплять знание детей о том, как зовут детёнышей у разных звериных мам;

Воспитательные

Воспитывать доброе отношение к животным, любовь к ним, заботу о них;

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: телефон, строительный материал (крупный, мелкий), конструктор «лего», набор зверей, грузовая машина с клеткой, белый халат для врача, градусник, фонендоскоп, аптечка, касса, карточки с изображением круга, красного пятна, повязка на руку для контролёра, билеты – половинки дидактической игры «**чья мама**» - разрезные картинки (фрукты, овощи.)

Ход игры:

1 часть: (организационный момент)

«Тай, тай, налетай,
В интересную игру поиграй,
Всех принимаем и не обижаем,
А кто опоздает –
В небо улетает»

2 часть: (проблемная ситуация)

(Игра начинается с постройки зоопарка, дети с воспитателем сидят на ковре, у воспитателя звонит телефон, отвечает на звонок).

- Да это детский сад.
- К нам едут 8 животных?
- Хорошо! Мы встретим всех животных (кладёт телефон).
- Ребятки вы слышали? К нам едут животные.
- А сколько едет? (8)
- Интересно куда же мы их с вами расселим, где же они у нас будут жить? (отв. детей, в зоопарке).
- Я вам предлагаю сделать мини – зоопарк, это значит какой? (маленький).
- Кто был в зоопарке? (отв. детей).
- Скажите, а зоопарк это что? (отв. детей).
- ЗООПАРК – зоологический парк, то место где можно увидеть разных животных. Их привезли из разных стран.
- А кто ухаживает за животными в зоопарке? (человек).
- А что он ещё делает? (охраняет, оберегает).
- Из чего мы можем сделать зоопарк? (из крупного строительного материала).
- А чтобы звери не разбежались, что нам надо сделать? (вольеры).
- А вольеры будем строить (из конструктора «лего»).
- А сколько вольеров нужно сделать (8).
- Почему? (потому что 8 животных).

3 часть: (ветеринарная лечебница)

- В зоопарке ещё есть больница для животных.

- Она называется – (ветеринарная).
- Там работает – (врач для животных – ветеринар).
- 4часть: (встреча животных).
- Очень красивый зоопарк. Большой и просторный.
- Зоопарк уже готов, а зверей ещё нет (заезжает грузовик и заводит животных).
- Давайте посмотрим, какие животные к нам приехали? (дети перечисляют).
- А как можно назвать их одним словом? (дикие животные).

4 часть: (осмотр животных «ветеринар»)

- Но прежде чем мы расселим животных по вольерам, их должен осмотреть ветеринар (воспитатель назначает ребёнка-ветеринара, он осматривает и прослушивает каждого животного).
- Ну что (в-ль обращается к ребёнку – ветеринару) все животные у нас здоровы (да).
- Тогда будем заселять всех животных в ваши просторные, красивые вольеры. Но я сейчас вам буду загадывать загадки, и кто отгадает, тот возьмет именно того животного кого он отгадает. И заселит его в свой вольер (воспитатель загадывает загадки о животных).

5 часть: (загадки о животных)

По деревьям бойко скачут,
 В зоопарке всех дурачат,
 Видят лишь в других изъяны,
 А зовут их —... (обезьяны).

Огромный, серый, с добрым нравом,
 Идёт по джунглям величаво
 И длинным носом, как рукой,
 Поднять он может нас с тобой (слон).

Из воды выходит туша.
 Ох, и тяжело на суше!
 До земли висит живот,
 Это толстый ... (бегемот)
 Траву ест и воду пьёт
 Пешеходный переход (зебра)

Грива есть, но нет копыт,
 И не ржет он, а рычит (лев)

Длинная шея и длинные ноги,
Ходит животное это в тревоге,
Щиплет листочки.
Заметен врагу,
Бойтся попасться он тигру и льву (жираф).

Все говорят
Что похож я на папу –
Такой неуклюжий,
Такой косолапый,
Но только и папа
Похож на меня –
такой же охотник до рыбы, как я. (Бурый медведь).
Острые зубы, ему не до игр,
Полосатый и грозный (Тигр).

6 часть: (покупка билетов «кассир»)

- Зоопарк построили, животных заселили. А вы хотите сходить в зоопарк, на экскурсию? (да).

- Но что сначала нужно приобрести, для того чтобы пройти туда? (билеты).

- А где их можно приобрести? (в кассе).

- А кто вам их продаст? (кассир).

- А кассиром у нас сегодня будет (в-ль назначает ребёнка), но она вам продаст билет только в том случае если вы правильно назовёте всё то, что знаете (воспитатель показывает таблички) круглое, красное (яблоко, помидор, мяч, обруч, арбуз, бусы, конфеты, шар).

7 часть: (проверка билетов «контролёр»)

- Но нам нужен ещё контролёр, для того чтобы проверил, правильно ли вы нашли себе пару (в-ль назначает, ребёнка контролёра он проверяет).

- Ну, вот билеты все купили, а контролёр проверил, что у всех половинки билетов совпали. Теперь можно пройти и в зоопарк.

8 часть: (беседа о животных «экскурсия»)

- Егор в твоём вольере кто живёт? (тигр).

- Расскажите о нём (отв. детей используя приложение).

- Продолжим путешествие по зоопарку. Отправимся в гости к слону.

- Кто нам расскажет про него?

9 часть: (угощение для животных)

- А наши животные проголодались, нужно их покормить.
- А что животные любят из еды? (отв. детей).
- Я вам предлагаю подойти к столу и приготовить угощение из разрезных картинок

10 часть: (итог)

- Вам понравилась игра в зоопарк?
- Какие животные вызвали у вас интерес?
- С какими животными вам не хотелось бы, встретиться в лесу?
- как ты думаешь, дикие животные нуждаются в нашей помощи, как домашние животные?
- Почему нельзя заводить диких животных в квартире?
- Наша игра подошло к концу.

4.8. Сюжетно-ролевая игра «Почта»

Таблица 8

План работы с детьми средней группы по организации сюжетно-ролевой игры «Почта»

Компонент комплексного руководства	Вид деятельности Название	Цели и задачи	Оборудование
Ознакомление с окружающим миром в активной деятельности Цель: расширить у детей представления о работниках почты и их трудовых действиях.	1. Просмотр мультфильмов: «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино», «Снеговик-почтовик»	Цель: формировать представления о необходимости и пользе труда почтальона.	Экран, ноутбук, флэшка с мультфильмами
	2. Беседа с детьми на тему «Как работает почта»	Цель: познакомить детей с профессией почтальона. Задачи: Знакомить с людьми, работающими на почте, с атрибутами их профессии;	Мячик, картинки с изображением: почтальона, газеты, марки, почтового ящика, почтового ящика

		Развивать зрительное и слуховое внимание при рассказе воспитателя о почте; Воспитывать уважение к труду почтальона.	
	3. Чтение художественной литературы: С.Я.Маршак «Почта», Ю.Кушак «Почтовая история», В.Нищев «Почтальон», С.Маршак «Письмо», Н.Нищева «Почта»	Цель: расширять представления о профессии почтальона, о его личностных качествах.	Книга с иллюстрациями
	4. Экскурсия на почту	Цель: совершенствовать знания детей о труде почтальона, сортировщицы, приемщицы посылок. Задачи: Активизировать словарь детей словами: «Зал обслуживания», «Сортировщица», «Приемщица», «Бандероль», «Посылка», «Сургуч»; Развивать память и мышление; Воспитывать в детях чувство уважения к людям труда.	Здание почты, оборудование и инвентарь почты
	5. ООД по	Цель: учить со-	Картинки о

	ознакомлению с окружающим миром на тему «Почтальон»	ставлять описательный рассказ о почте по схеме. Задачи: Развивать общую моторику и подражательность, творческое воображение; Развивать диалогическую речь через составление описательного рассказа по схеме.	труде почтальона, игрушечный почтовый ящик-макет, журнал, газета, конверты, открытки, марки
Обогащение игрового опыта Цель: Обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию	1. Подвижная игра «Почта»	Цель: развивать игровую фантазию, умение соблюдать правила игры.	Фанты
	2. Дидактическая игра на развитие слухового восприятия «Разнеси письма»	Цель: разнести письма точно по адресам.	Изображения домиков с почтовыми ящиками с прорезями для писем, разноцветные прямоугольники из плотной бумаги-письма
	3. Игродраматизация «На почте»	Цель: способствовать формированию умения детей отражать некоторые игровые действия персонажей с текстом	Шапочки: кота, бегемота, лисы, ежихи, посылка с шоколадом, квитанция, телеграмма
	4. Игроситуация «Что принёс нам почтальон?»	Цель: расширить словарный запас по лексической теме «Почта». Задачи: Познакомить с пальчиковой гимнастикой «Почта»; Развивать коор-	Костюм почтальона Печкина, сумка почтальона, газета, журнал, посылка, открытка, почтовый ящик, набор для сюжетно-ролевой

		динацию речи с движением; Воспитывать в детях самостоятельность.	игры «Почтальон», конверты, открытки по количеству детей.
<p>Организация предметно-игровой среды Цель: Совершенствование предметно-игровой среды за счет использования предметов и увеличения количества игрушек; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	1. Подбор игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Почта»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Почта».	Фуражка для почтальона, весы, телефон детский, газеты, журналы, штамп, печатать, кошелек
	2. Подбор оборудования для сюжетно-ролевой игры «Почта»	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Почта».	Стол, окошечки: «Прием телеграмм», «Прием и выдача посылок»
	3. Изготовление атрибутов своими руками	Цель: создавать условия для сюжетно-ролевой игры «Почта».	Сумка для почтальона, почтовый ящик, ящик для сортировки писем, посылки, бандероли, бланки, письма, открытки, конверты, марки, деньги, вывеска «Почта»
<p>Активизирующее общение воспитателя с детьми в процессе игры детей Цель: побудить детей к развитию игры, к расширению игры новыми игровыми действиями.</p>	1. Сюрпризный момент «Голубь прилетел»	Цель: мотивировать детей к началу сюжетно-ролевой игры «Почта».	Атрибуты к персонажу «Голубь», письмо с веревочкой.
	2. Проблемная ситуация «Звери Африки заболели»	Цель: побудить детей к новому игровому действию – пойти на почту и написать письмо, наклеить марки, поставить штамп и собрать посылки и отправить это все доктору	Почтовый ящик, конверты с бумагой, штампы, печати, посылки.

		Айболиту.	
	3. Предложение воспитателя: построить корабль и вместе с почтой отправится всем в Африку к доктору Айболиту	Цель: расширять игру новыми игровыми действиями.	Стульчики, форма капитана, бинокль, форма матроса, якорь, посылки, письма, посылки.
	4. Совет воспитателя: поиграть в игру «Кто быстрее доставит письмо доктору Айболиту»	Цель: побудить детей к новым игровым действиям.	Письмо для доктора Айболита

Материал для предварительной работы по сюжетно-ролевой игре «Почта»

Конспект беседы с детьми « Как работает почта»

Цель: познакомить детей с профессией почтальона.

Задачи:

Образовательные

Знакомить с людьми, работающими на почте, с атрибутами их профессии;

Развивающие

Развивать зрительное и слуховое внимание при рассказе воспитателя о почте;

Воспитательные

Воспитывать уважение к труду почтальона.

Материал и оборудование: мячик, картинки с изображением: марки, почтового конверта, почтового ящика, газеты, почтальона.

Ход:

Воспитатель: Хотите узнать, чему будет посвящено наше занятие?

Тогда попробуйте отгадать загадки (цели: переключить внимание на занятие, развивать любознательность):

Я путешествовать стремлюсь,

Но не одна, — с конвертом.

За правый верхний угол прицеплюсь

И мчусь к друзьям с приветом.

(Марка)

Заклеили клеем прочно,

И ко мне прислали срочно,

Я его не пожалею -

Получу и вмиг расклею. (Почтовый конверт)

На стене на видном месте,

Собирает вести вместе,

А потом его жильцы,

Полетят во все концы. (Почтовый ящик)

Лист бумаги по утрам

На квартиру носят к нам.

На одном таком листе

Много разных новостей. (Газета)

Он приносит нам телеграмму:

«Приезжаю, ждите мама!»

Деду пенсию принес,

Хоть совсем не Дед Мороз.

На ногах с рассвета он.

Кто же это?» (Почтальон)

Воспитатель: Почтальон, газета, почтовый конверт, марка – вы догадались, о чём мы с вами будем говорить? (о почте)

Физкультминутка «Что приносит почтальон?» (цель: развивать общую моторику)

Что принес нам почтальон?

С толстой сумкой ходит он (дети маршируют)

Перевод, журнал, газету

В бандероли две кассеты (поворот туловища вправо, влево руки в стороны)

И письмо от тети Вали

Чтоб её приезда ждали (прыжки на двух ногах руки вверх).

Воспитатель: А какие бывают письма? (обыкновенные, заказные, электронные)

А знаете ли вы, что были времена, когда люди не умели читать и писать. Письма были «живыми».

Почтальон – вестник заучивал наизусть послание и отправлялся в путь. Хотите стать вестниками?

(На полу намечают две линии на расстоянии друг от друга примерно 1 метр. Между этими линиями река, по краям – берег).

— Почтальонам в разных странах приходилось преодолевать разные препятствия на своём пути. Какими должны быть почтальоны? (смелыми, храбрыми, внимательными). Сейчас мы проверим, а кто из ребят самый внимательный.

Игра «Река. Берег»

Все играющие стоят на берегах. По команде ведущего «Река», нужно прыгнуть в воду; «Берег» — прыгнуть за линии. Выбывает из игры тот, кто неправильно выполнил команду. Остаётся самый внимательный.

А сейчас мы поиграем в игру и пофантазируем на тему «Если бы ты был...»

Воспитатель по очереди бросает мяч ребёнку и задаёт вопрос:

Если бы ты был почтовым голубем, то...

почтальоном на Севере, то...

почтальоном в Африке, то...

письмом в бутылке, то...

гусиным пером, которым писали письма, то...

Воспитатель: Подведём итог. О чём сегодня говорили?

Чтение художественной литературы:

С.Я. Маршак «Почта»

Кто стучится в дверь ко мне

С толстой сумкой на ремне,

С цифрой 5 на медной бляшке,

В синей форменной фуражке?

Это он,

Это он,

Ленинградский почтальон.

У него сегодня много

Писем в сумке на боку,-

Из Ташкента, Таганрога,

Из Тамбова и Баку.

В семь часов он начал дело,

В десять сумка похудела,

А к двенадцати часам

Всё разнёс по адресам.

— Заказное из Ростова

Для товарища Житкова!

— Заказное для Житкова?

Извините, нет такого!

В Лондон вылетел вчера

В семь четырнадцать утра.

Житков за границу

По воздуху мчится —

Земля зеленеет внизу.

А вслед за Житковым

В вагоне почтовом
Письмо заказное везут.
Пакеты по полкам
Разложены с толком,
В дороге разборка идёт,
И два почтальона
На лавках вагона
Качаются ночь напролёт.
Открытка — В Дубровку,
Посылка — В Покровку,
Газета — В Ростов-на-Дону.
Письмо — В Бологое.
А вот заказное
Поедет в чужую страну.
Письмо само
Никуда не пойдёт,
Но в ящик его опусти —
Оно пробежит,
Пролетит,
Проплывёт
Тысячи вёрст пути.
Нетрудно письму
Увидеть свет:
Ему не нужен билет.
На медные деньги
Объедет мир
Заклеенный
Пассажир.
В дороге оно
Не пьёт и не ест
И только одно
Говорит:
— Срочное.
Англия. Лондон.
Вест, 14, Бобкин-стрит.
Бежит, подбрасывая груз,
За автобусом автобус.
Качаются на крыше
Плакаты и афиши.
Кондуктор с лесенки кричит:
— Конец маршрута. Бобкин-стрит!
По Бобкин-стрит, по Бобкин-стрит
Шагает быстро мистер Смит

В почтовой синей кепке,
А сам он вроде щепки.
Идёт в четырнадцатый дом,
Стучит висячим молотком
И говорит сурово:
— Для мистера Житкова.
Швейцар глядит из-под очков
На имя и фамилию
И говорит: — Борис Житков
Отправился в Бразилию.
Пароход отойдет
Через две минуты.
Чемоданами народ
Занял все каюты.
Но в одну из кают
Чемоданов не несут.
Там поедет вот что:
Почтальон и почта.
Под пальмами Бразилии,
От зноя утомлён,
Бредёт седой Базилио,
Бразильский почтальон.
В руке он держит странное,
Измятое письмо.
На марке — иностранное
Почтовое клеймо.
И надпись над фамилией
О том, что адресат
Уехал из Бразилии
Обратно в Ленинград.
Кто стучится в дверь ко мне
С толстой сумкой на ремне,
С цифрой 5 на медной бляшке,
В синей форменной фуражке?
Это он,
Это он,
Ленинградский почтальон!
Он протягивает снова
Заказное для Житкова.
— Для Житкова?
Эй, Борис,
Получи и распишись!

Мой сосед вскочил с постели:
— Вот так чудо в самом деле.
Погляди, письмо за мной
Облетело шар земной,
Мчалось по морю вдогонку,
Понеслось на Амазонку.
Вслед за мной его везли
Поезда и корабли.
По морям и горным склонам
Добрело оно ко мне.
Честь и слава почтальонам,
Утомлённым, запылённым,
Слава честным почтальонам
С толстой сумкой на ремне!

Ю. Кушак «Почтовая история»

Один полярный лётчик
Письмо мне показал:
— Какой печальный почерк! —
Я с ужасом сказал. — И грустные помарки,
И грустный-грустный слог,
И грустный — вместо марки —
Берёзовый листок.
Хоть верьте, хоть не верьте,
Но вот оно само
В берестяном конверте
То самое письмо:
Белые Мишки,
Бедные Мишки!
О Вашем страшном горе
Узнали мы из книжки.
Как сообщает пресса,
Живёте вы без леса,
Одни, на голой льдине,
Где вьюга да мороз,
Где сосен нет в помине,
Ромашек и стрекоз...
О! На этом месте мы громко плачем и не можем писать в риф-
му.
Мы шлём с приветным словом
Вам пять больших конфет,
На каждой нарисован
Семейный наш портрет.

А также шлём посылку:
Солому на подстилку,
Вязанку хвойных веток,
Валенки для деток,
И напоследок –
Целую колоду липового мёду.
Ваши бурые родственники.
– А что же дальше? – я спросил.
– А вот что, – лётчик пробасил: -
Прошло три месяца с тех пор,
Пришло письмо в сосновый бор.
Бурые Мишки,
Добрые Мишки,
Наши шоколадные
Сестрёнки и братишки.
Как видно на картинке,
У вас кругом ни льдинки,
А только днём и ночью
У вас скрипят леса,
Как порванные в клочья
На мачтах паруса.
И невозможно жарко,
И нам вас очень жалко...
О! На этом месте мы тоже плачем и не можем писать в рифму...
Письмо мы пишем дома
При звёздах у окна.
Спасибо за солому –
Она была вкусна!
И валенки, и валенки
Без дела не лежат,
Мы сделали в них спаленки
Для наших медвежат.
А липкий мёд – ну так хорош,
Им что ни склей – не оторвёшь,
И мы вот эти клеём
Сейчас письмо заклеим.
Мы высылаем пять мешков
Сосулек свежих и снежков,
Мороженую рыбу,
Мороженого – глыбу,
Коньки, моржовые клыки,
Полярной станции флажки

И целую бочку рыбьего жира!
Ваши белые родственники.
– С тех пор, – сказал мне лётчик, -
В бураны и мороз
Мешков, посылок, бочек
Я много перевёз.
И много писем привозил,
А два на память попросил:
Пуускай прочтут их в книжке
Девчонки и мальчишки.
И лётчик взял под козырёк:
– Лечу на Север, путь далёк.
Спешу, простите – служба! –
Заторопился он.
Как славно, что у дружбы
Есть верный почтальон!
Как славно, что на свете,
Невгодам вопреки,
И бурые медведи,
И белые медведи,
И взрослые, и дети
Друг другу так близки!

В. Нищев

Ждёт письма мой старший брат.
Я журналу буду рад.
Папа ждёт газету.
Где же взять всё это?
Принесёт нам это он-
Наш знакомый почтальон.

Н. Нищева «Письмо»

Письмо
Само
Никуда не пойдёт,
Но в ящик его опусти-
Оно пробежит,
Пролетит,
Проплывёт
Тысячи вёрст пути...

С. Маршак

Журналы, письмо, телеграмму, газеты-

Приносят нам с почты, ребята, всё это.
Посылку на почте получим мы сами,
Вчера перевод вдруг пришёл нашей маме,
А брат получил бандероль из Самары
От дяди Володи и тёти Тамары.

В. Степанов «Почтальон»

Кто приносит нам газеты
И от бабушки приветы?
Их приносит почтальон.
С толстой сумкой ходит он.
Кто приносит нам газеты
И от бабушки приветы?
Их приносит почтальон.
С толстой сумкой ходит он.

Конспект экскурсии на почту в средней группе.

Цель: совершенствовать знания детей о труде почтальона, сортировщицы, приемщицы посылок.

Задачи:

Образовательные.

Активизировать словарь детей словами: «Зал обслуживания», «Сортировщица», «Приемщица», «Бандероль», «Посылка», «Сургуч»;

Развивающие.

Развивать память и мышление;

Воспитательные.

Воспитывать в детях чувство уважения к людям труда.

Форма проведения: групповая экскурсия

Методы: словесные, наглядные, наблюдения за работой.

Приемы: сообщение новых сведений, активизация опыта детей; вопросы, нацеливающие внимание, активизирующие мышление, пояснения.

Оборудование: здание почты, оборудование и инвентарь почты.

Ход занятия

-Ребята, сегодня из почтового ящика я достала вот этот ваш любимый журнал. Как он называется? («Веселые картинки»)

-Кто положил журнал в почтовый ящик? (Почтальон)

-Сегодня мы с вами пойдем на почту и познакомимся с ее работниками.

На почте:

Даю детям несколько минут для самостоятельного осмотра помещения.

Заведующая: Вы находитесь в зале обслуживания. Сюда приходят люди для того, чтобы отправить телеграмму, письмо (заказное), посылку, бандероль, заплатить за квартиру, выписать журнал.

-А сейчас я вас приглашаю в сортировочное помещение (проходим).

- Газеты, журналы, письма привозят на почту на машине. И прежде чем разнести по домам, газеты, журналы и письма надо разложить вот так (показывает)

-газеты к газетам, журналы к журналам, а вот в эту стопочку – письма. Этим занимаются сортировщицы. Они на каждом журнале, газете, письме карандашом пишут номер квартиры и сортируют по ячейкам. Для каждой улицы своя ячейка и для каждого дома – отдельно своя. Работа сортировщицы требует большого внимания и трудолюбия, почему? (Ответы детей). Теперь всё готово и можно загружать почтовую сумку. Кто этим занимается? (Почтальон). Познакомьтесь, это ...- ваш почтальон. Это она сегодня принесла в Центр журнал для вас, ребята.

Почтальон: Помогите мне, ребята загрузить сумку. Сначала положим газеты (Дети помогают). Теперь в другое отделение поменьше – журналы (дети помогают). А вот в это – положим письма (дети помогают). Всё сложили и можно идти разносить.

-Попробуйте поднять сумку (Несколько детей пробуют поднять).

Ну как, тяжела?

-Куда пойдет почтальон?

- Для чего почтальон разносит почту? (Чтобы людям было удобно-не надо ходить на почту самим).

- Труд почтальона труден, почему? (Приходит на работу рано, носит тяжелую сумку, ходит пешком).

- Как вы думаете, на почте 1 почтальон? (Нет. Писем много, один не справится).

С.Я. Маршак так писал о почтальоне:

Честь и слава почтальонам!

Утомленным, запыленным.

Честь и слава почтальонам

С толстой сумкой на ремне!

- Давайте скажем нашему почтальону «спасибо» за ее труд и за ее рассказ и попросимся.

Заведующая: А теперь мы отправимся в другой отдел - это отдел отправки посылок. Кто там работает и как можно отправить посылку с разными предметами, мы с вами сейчас увидим.

Заходим в отдел, здороваемся, знакомимся с приемщицей. (Рассказ сотрудницы с показом действий).

-В нашем отделе вы можете послать какие-либо вещи, книги, некоторые продукты в другие города. Но для этого их надо упаковать вот в такие ящики или коробки.

(Показывает готовые для отправки посылки)

-А что обязательно должно быть на посылке, чтобы я знала, куда ее отправлять? (Адрес) Правильно, вот посмотрите, видите на каждой посылке написан адрес, куда ее надо отправить и внизу адрес того, кто посылку отправляет.

-Но прежде чем отправить посылку, ее нужно взвесить.

- Как вы думаете, зачем? (Предложения детей). Это нужно, во-первых, для того, чтобы знать, сколько отправитель должен заплатить за пересылку: ведь чем дальше отправляют посылку, тем больше надо заплатить. А во-вторых, это нужно для того, чтобы знать, сколько таких посылок можно погрузить в один самолет или поезд: ведь эти виды транспорта могут увезти определенное количество груза.

Некоторые посылки обшивают материалом (Показывает посылку, обшитую тканью). На такой посылке обязательно надо поставить сургучные печати. Вот эту посылку я не могу отправить, потому что на ней нет печати. Сейчас мы с вами эти печати поставим. Посмотрите, вот здесь в баночке у меня разогревается сургуч. (Предлагаю детям повторить новое слово хором).

Сургуч –очень интересное вещество. Когда он разогрет, он жидкий. Вот видите (показывает). Немного сургуча я накладываю на то место, где посылка зашита (показывает). А потом на сургуч ставлю печать (показывает).

- Мы немного подождем, и вы увидите, что сургуч из жидкого превращается в твердый (предлагает детям пальчиком потрогать сургуч). А сейчас вы мне поможете поставить еще четыре печати. Я буду накладывать сургуч, а вы ставить печать. (Предлагает четверым детям поставить печать по очереди).

- Посылка готова к отправлению. Но я обязательно должна написать квитанцию. Квитанция – это справка, где указано, что я у вас приняла посылку, и вы со мной за нее рассчитались. В квитанции обязательно указан адрес, куда отправляется посылка, сколько денег вы заплатили, ваша фамилия.

-Теперь посылку можно положить вот на эту движущуюся ленту – транспортер, или его еще называют конвейер. Сейчас я положу на него посылку, нажму кнопку, транспортер включится и переместит посылку в другую комнату (показывает). Как вы думаете, для чего нужен транспортер? (Чтобы не носить тяжелые посылки).

-В нашем отделе можно не только отправить посылку, но и получить ее, если вам кто-нибудь прислал ее из другого города. Для этого необходимо иметь извещение и паспорт. Это для того. Чтобы вашу посылку не могу получить кто-то другой.

-Ребята, давайте поблагодарим ... за ее интересный рассказ о своей работе.

Теперь вы знаете, что по почте можно переслать не только письмо, но и различные предметы. Кто работает на почте?

Работа эта трудная, но нужная людям. Спасибо за ваш труд!

Полвижная игра "Почта"

Цель: развивать игровую фантазию, умение соблюдать правила игры.

Игра начинается с переключки водящего с игроками:

- Динь, динь, динь!
- Кто там?
- Почта!
- Откуда?
- Из города...
- А что в городе делают?

Водящий может сказать, что в городе танцуют, поют, прыгают и т. д. Все играющие должны делать то, что сказал водящий. А тот, кто плохо выполняет задание, отдает фант. Игра заканчивается, как только водящий наберет пять фантов. Играющие, чьи фанты у водящего, должны их выкупить. Водящий придумывает для них интересные задания. Дети читают стихи, рассказывают смешные истории, вспоминают загадки, имитируют движения животных. Затем выбирают нового водящего и игра повторяется. Правила игры: задания могут придумывать и сами участники игры.

Дидактическая игра на развитие слухового восприятия «Разнеси письма»

Цель: разнести письма точно по адресам. Прикрепляются изображения разных домиков.

На каждом домике есть почтовый ящик с прорезью, куда опускаются письма.

У ведущего разноцветные прямоугольники из плотной бумаги «письма».

Вызванный ребенок получает задание, куда отнести письма.

«Письмо ждут в домике с красной крышей, второго этажа и с голубой дверью».

Инструкция дается один раз, без повторения. Об этом дети заранее предупреждаются.

Можно сопровождать действия словами: «почтальон наш быстро шел, домик сразу он нашел», «что-то долго он идет, домик нужный не найдет», «хоть и долго ты ходил, но письмо свое вручил», «будь внимателен, дружок, поищи еще разок!» «Почтальон совсем устал, в нужный домик не попал» «Кто из вас, друзья, пойдет, эти письма разнесет?»

Игра-драматизация «На почте»

Цель: способствовать формированию умения детей отражать некоторые игровые действия персонажей с текстом.

Оборудование: шапочки: кота, бегемота, лисы, ежихи, посылка с шоколадом, квитанция, телеграмма.

Ведущий:

Сегодня с самого утра

На почте гам и толкотня:

К Восьмому Марта своей маме

Хотят отправить телеграмму

Щенок, цыпленок и мартышка,

Слоненок, зайчик, бурый мишка.

Приемщик-кот спросил в который раз:

Кот:

Кто следующий? Ну что у вас?

Бегемот:

Посылку в Африку отправить надо,

Я обещал детишкам шоколада.

Кот:

Вот вам квитанция, возьмите,

А на посылке адрес напишите.

Лиса:

Как телеграмму мне отправить

Соседку с Женским днем хочу поздравить.

Кот:

Вот бланк, пишите поздравленье,

Его пошлю без промедленья.

Ежиха:

Известья жду от своего сынка.

Кот:

Его не получили мы пока.

Как только от него придет уведомленье,
Наш почтальон пришлет вам извещенье.
Ведущий:
Так целый день на почте шум и гам,
Приходит много писем, бандеролей, телеграмм.
Приемщик кот старается, как может,
Он посетителям всегда поможет.
Всех обслужить он вовремя успеет,
Дела почтовые вести прилежно он умеет.

Игра-ситуация «Что принёс нам почтальон?»

Цель: расширить словарный запас по лексической теме «Почта».

Задачи:

Образовательные

Ввести в словарь детей понятие: «почтальон», «почтовый ящик», «посылка»;

Познакомить с пальчиковой гимнастикой по теме «Почта»;

Развивающие

Развивать координацию речи с движением, общую и мелкую моторику;

Воспитательные

Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, самостоятельность.

Оборудование: костюм почтальона Печкина, сумка почтальона, газета, журнал, посылка, открытка, почтовый ящик, набор для сюжетно-ролевой игры «Почтальон», конверты, открытки, по количеству детей.

Ход игры

Дети входят в группу встают в круг.

Воспитатель:

Для начала встанем в круг,

Сколько радости вокруг!

Мы все за руки возьмемся,

И друг другу улыбнемся.

- Здравствуйте, мы скажем вам! Очень рады мы гостям!

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, кто ещё пришёл сегодня к нам в гости.

Входит почтальон Печкин.

Печкин: Здравствуйте, ребята!

Воспитатель: Здравствуйте! А вы кто?

Печкин: Я Григорий Афанасьевич Печкин, принёс вам почту.

Воспитатель: Ребята, а как называют человека, приносящего почту? /почтальон/

Воспитатель: Почтальона ещё можно узнать по большой синей сумке, на которой написано «Почта».

- Давайте посмотрим, что принёс нам почтальон? /Печкин ставит сумку на стол и вынимает по одному предмету/

Печкин: Что это?

Дети: Это газета

- Что это?

- Это журнал

- Что это?

- открытка

- Что это?

- Это письмо

- Что это?

- Это посылка

Воспитатель: У почтальона сумка большая, толстая. В ней много газет, журналов, писем. Давайте с вами поиграем в игру «Один – много»

Игра «Один-много»

Это газета.... А это ... газеты

Журнал - журналы

Открытка - открытки

Посылка - посылки

Письмо-письма

Печкин: А чтобы мне было легко и приятно носить свою большую сумку, давайте поиграем в **игру «Назови предметы ласково»**

Журнал.....журнальчик

Конверт.....конвертик

Открытка.....открыточка

Письмо.....письмецо

Сумка.....сумочка

Посылка.....посылочки

Газета.....газетка

Печкин: Спасибо, ребята. Мне очень приятно это слышать.

Печкин: Мне пора прощаться. До свиданья ребята.

Воспитатель: Нелегкая, но очень нужная работа почтальона. И в мороз, и в жару, и в дождь нужно раздать все газеты, журналы и письма.

Честь и слава почтальонам,

Утомленным, запыленным

Честь и слава почтальонам

С толстой сумкой на ремне! (С.Я. Маршак)

- До свиданья, Печкин. Приходи к нам ещё.

А сейчас я предлагаю каждому из вас отправить письмо. Посмотрите, как это буду делать я, а потом вы. Я кладу открытку в конверт, заклеиваю его и опускаю письмо в почтовый ящик, / обратить внимание на стоящий на столе почтовый ящик /. Дети выполняют задание.

Воспитатель спрашивает каждого, что он сейчас делает. Когда ребёнок подходит к ящику, логопед спрашивает: «Кому письмо?» / на конверте наклеено животное - письмо лисе, письмо кошке с котёнком.

Воспитатель: Ребята, а что вам сегодня больше всего понравилось делать?

- А вы знаете, мы как то забыли про посылку, которую нам оставил почтальон Печкин.

- Давайте посмотрим, что в ней.

Распечатывают посылку, а там спецодежда и сумка почтальона для сюжетно ролевой игры «Почта».

Организация предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры «Почта»

Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Почта» своими руками

Предлагаю Вашему вниманию простые в исполнении атрибуты для сюжетно-ролевой игры "Почта".

Материалы: небольшие коробочки (лучше из-под кремов), упаковочная бумага, моток бечёвки, газеты, старые открытки, контейнер под мусор малый, скотч, конверты с надписями "кому", "куда", прямоугольная сумка, тканые мешки с длинными ручками для переноса газет и посылок.

Изготовление:

1. Обернуть упаковочной бумагой коробочки, закрепить скотчем. Вырезать из конвертов надписи "кому", "куда" и приклеить на коробочки. Перевязать бечёвкой (это посылочки).

2. Газеты разделить на листы и свернуть трубочкой. Край подклеить скотчем. Перевязать бечёвкой.

3. В крышке контейнера под мусор, сделать отверстие (размер отверстия зависит от размера открытки). Распечатать на принтере логотип "Почта России".

4. На сумку наклеить надпись "Почта России".

Вот так очень просто дети могут сами изготовить необходимое количество атрибутов для игры. А мы с гордостью можем сказать, что у нас используются "продукты детской деятельности".

Почтовый ящик. Мастер-класс с пошаговым фото.

Изготовить почтовый ящик можно из пустой ненужной коробки и оформить игровой уголок «Почта», для детей, как старшего, так и младшего дошкольного возраста. При изготовлении почтового ящика надо подобрать такую коробку, чтобы она открывалась снизу – для выемки писем и газет.

Цель: изготовление почтового ящика из коробки.

Задачи:

Обучить навыкам работы простого и несложного процесса изготовления ящика из обычной коробки:

Развивать творческое воображение, фантазию, память, мышление, прививать эстетический вкус;

Воспитывать терпение и аккуратность при выполнении работы.

Предназначение:

Данный мастер класс предназначен для педагогов ДОУ, родителей и всех желающих творить чудо своими руками.

Назначение: Данная работа может не только украсить игровой уголок в группе детского сада, но доставить удовольствие и познать что-то новое детям в процессе игры.

Необходимые материалы: самоклеящаяся пленка синего, желтого и белого цветов, коробка, ножницы, канцелярский нож, широкий скотч.



Пошаговое описание работы:

1. Берем подходящую коробку, чтобы она визуально напоминала почтовый ящик (плоская, вытянутая) и могла после оклеивания могла открываться снизу.

2. Срезаем верхний край коробки наискосок.



3. Смотрим, что получилось.
4. Закрываем срезанный край картоном, вырезая нужный размер с прозевью для писем и газет.
5. Оклеиваем верхушку.



6. При склеивании и оформлении края, клей может браться не очень плотно, так как поверхность у коробки может быть глянцевой. В такой момент можно воспользоваться широким скотчем. Аккуратно обмотать в местах не склеивания.



7. Отмерив, нужный размер самоклеящейся пленки, обтягиваем коробку со всех сторон.
8. Пленка легко клеится. если это делать не спеша, прижимая и разглаживая ладонью руки сверху вниз.
9. Для того, чтобы получилась аккуратная и обработанная прозевь на коробке, делаем надрез вдоль выемки и загибаем края вовнутрь.



10. Это можно сделать с обратной стороны коробки, так как нижняя часть коробки легко открывается.

11. Ящик почти готов. Можно оставить выемку для писем в таком виде, а можно оформить ее по-своему. Я добавила немного желтого оттенка, чтобы ящик был более красочным

12. Взяв кусок от рулона желтого цвета, вымеряем и отрезаем нужный размер

13. Делаем прорезь ножницами, предварительно нарисовав с обратной стороны, место обрезки.

14. Оформляем путем склеивания.





15. Вырезаем буквы из белой пленки или бумаги и приклеиваем на ящик. Можно добавить герб и тогда получится «Почта России».

Уважаемые коллеги, вот и готов почтовый ящик для ваших воспитанников. Теперь осталось дело за малым, найти для него в группе подходящее место. Закрепить его можно двухсторонним канцелярским скотчем с обратной стороны. Рада поделиться своим опытом и идеей с вами. Желаю творческих успехов в работе! Спасибо огромное за ваше внимание.

Сюжетно-ролевая игра «На помощь Айболиту» для средней группы

Цель: расширять у детей представления о труде работников почты.

Задачи:

Образовательные

Продолжать формировать у детей реалистические представления о труде людей разных профессий;

Закреплять умение правильно пользоваться атрибутами игры.

Развивающие

Развивать воображение, мышление, речь;

Развивать умение совместно развешивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих;

Воспитательные

Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.

Атрибуты к игре: почтовый ящик, сумка почтальона, конверты с бумагой, коробки для посылок, «медикаменты», бланки телеграмм, квитанций, телефоны, машина, строительный материал «Конструктор», атрибуты к персонажу «голубь».

Ход игры:

- Ребята, наступил для нас час,

Поиграем мы сейчас!

Будем играть?

-Будем!

Сюрпризный момент

Слышится шум (под фонограмму влетает голубь (голубка), машет крыльями, а на ножке привязана записка (письмо).

- Ребята, к нам голубь почтовый залетел. Не ошибся ли он адресом?

Голубь: - К вам, ребята, я летел, Через моря, океаны. Летел долго, через разные страны. Я письмо вам принёс, Почитайте!

Воспитатель отвязывает письмо и читает: СОС!

- Помогите! Приезжайте, дети, В Африку скорей. И спасите, дети, Наших малышей!

У них ангина, скарлатина, Дифтерит, аппендицит, Малярия и бронхит! И лекарство привезите, Мне одному не справиться!

- От кого могло быть это письмо? От доктора Айболита!

Ребёнок:

- Добрый доктор Айболит! Он под деревом сидит.

Приходи к нему лечиться

И корова и волчица,

И жучок и червячок, И медведица!

Всех излечит, исцелит, Добрый доктор Айболит!

- Ребята, давайте поможем доктору Айболиту?!

- Давайте!

- А как мы сможем помочь? Айболит ведь в Африке, далеко отсюда?

- Почта поможет!

Ребёнок:

Люди на земле живут в деревнях, посёлках, городах.

Чтоб родных не забывали,

Письма им бы посылали

Служба почты для этого есть,

Всем работникам большая честь!

Почтальону, телеграфисту,

Сортировщику и связисту.

Без почты нам не обойтись.

По всей земле, по всей стране

Почта, слава тебе!

- А кто работает на почте?

- Почтальон - он разносит письма. Приёмщики писем, посылок.

Телеграфисты - передают телеграммы. Доставщики - доставляют письма и посылки на почтовых машинах до поездов, самолётов, и теплоходов.

- Ребята, давайте Айболиту утешительное письмо, отправим телеграмму о скорой помощи, соберём посылки и сами отправимся ему на помощь!

- Ребята, а как нам добраться до Африки?

- Теплоходом!

- Хорошо! Отправимся все на теплоходе!

Но прежде идёмте на почту!

Дети самостоятельно распределяют обязанности, кто кем будет «работать» на почте.

-Приёмщик писем;

-Приёмщик телеграмм;

-Приёмщик посылок.

-Почтальон.

Дети пишут письма, клеят марки, ставят марки, ставят штампы, опускают в почтовый ящик, разговаривают по телефону, передают телеграммы, собирают посылки, грузят всё на машины и везут к теплоходу для отправки.

Дети строят теплоход (капитан с биноклем, матрос с якорем, грузчики грузят почту)

- Ну что же! Почту погрузили! А кто поплывёт к Айболиту помогать?

- Я! Я! Я! Все садятся на корабль и пытаются отплыть.

Поют на мотив песни «Капитан», из кинофильма «Дети капитана Гранта»:

- К Айболиту мы плывём,

К нему скоро попадём,

И животных всех излечим и спасём.

Будем капли им давать

И лечиться заставляя,

К Айболиту мы на помощь все плывём!

Припев: - Айболит, Айболит, не горюйте,

На корабле мы к вам скоро приплывём,

Айболит, Айболит, не горюйте

Мы на помощь очень скоро приплывём! (машут руками).

По прибытию на остров предложить детям подвижную игру: «Кто быстрее доставит письмо доктору Айболиту».

В заключение можно предложить детям станцевать танец «Чунга-Чанга» с доктором Айболитом. Игра заканчивается.

Картотека сюжетно-ролевых игр детей среднего дошкольного возраста

Картотека сюжетно-ролевых игр удобна для воспитателей тем, что в ней подробно описываются игровые роли, сюжеты игр, игровые действия, оборудование к игре и правила. Предлагаем вам картотеку сюжетно-ролевых игр для детей среднего дошкольного возраста (Таблица 9-16).

Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Игровые роли: мама, папа, бабушка, дедушка, дети-дошколята.

Разыгрываются сюжеты:

- «Утро в семье»
- «Обед в семье»
- «Стройка»
- «Папа – хороший хозяин»
- «Вечер в семье»
- «Мама укладывает детей спать»
- «Выходной день в семье»
- «В семье заболел ребенок»
- «Большая уборка дома»

Таблица 9

Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Роль	Игровые действия	Оборудование	Правила
Мама	Собирается и идёт на работу; возвращается с работы домой; вечером забирает детей из садика; с детьми играет, гуляет; отдыхает, общается со своими детьми и мужем; убирает в доме; готовит ужин; укладывает детей спать.	Мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, «детского сада», муляжи продуктов питания, муляжи овощей и фруктов, сумки, различные предметы – заместители.	Мама должна быть ласковой, нежной; вежливо разговаривает со всеми.

Папа-строитель	Собирается на работу, идёт на работу; строит дома, мосты; возвращается с работы домой; играет с детьми, общается со всеми членами семьи.	Крупный конструктор, игрушечная машина, предметы-заместители	Папа должен быть работающим, должен строить дома; Вежливо разговаривать со своими детьми
Папа-шофер	Собирается на работу, отводит ребёнка в детский сад, идёт на работу; подвозит грузы (кирпичи) на стройку, разгружает их, едет за новыми; возвращается домой; приглашает соседей в гости на чай; провожает соседей; общается с детьми, играет с ними, укладывает их спать	Игрушечная машина, кирпичи (предметы-заместители), мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, кровати, куклы	Папа должен со всеми вежливо разговаривать, быть ласковым с гостями и со своей семьёй и должен знать правила дорожного движения
Бабушка	Собирает и провожает внуков в детский сад; убирает в доме; интересуется у воспитателя о поведении внуков; готовит обед, печёт пирог; спрашивает у членов семьи как прошёл рабочий день; угощает всех пирогом; играет с внуками.	Мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, «детского сада», стол, стулья, муляжи продуктов питания, противень, сумки, веник, совок, различные предметы – заместители	Вежливо со всеми разговаривает; должна быть умной, доброй, трудолюбивой, со всеми здороваться; должна уметь встретить гостей и их угостить
Дедушка	Помогает бабуш-	Посуда, газеты,	Вежливо раз-

	ке, папе, маме; читает газеты, журналы; играет с внуками; общается с соседями.	журналы, предметы-заместители	говаривает с внуками, соседями, со всеми членами семьи; должен быть добрым и уметь прийти на помощь в любую минуту
Дети - дошкольники	Встают, завтракают, собираются в детский сад; в детском саду играют, рисуют, гуляют; возвращаются с детского сада; ужинают, укладываются спать.	Кроватки, мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, «детского сада», муляжи продуктов питания, муляжи овощей и фруктов	Вежливо разговаривают с членами семьи, с воспитателем; ведут себя послушно в садике и дома

Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

Игровые роли: медицинская сестра, врач, воспитатель, музыкальный руководитель, няня, повар, прачка.

Разыгрываются сюжеты:

«Утренний прием»

«Наши занятия»

«Зарядка в детском саду»

«Работа няни - уборка группы»

«На музыкальном занятии»

«Осмотр врача»

«Обед в детском саду»

«Работа повара в детском саду»

Таблица 10

Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

Роль	Игровые действия	Оборудования	Правила
Воспитатель	Приходит утром на работу; принимает детей, беседует с родителями; проводит	Куклы с набором одежды, мебель, посуда, игрушки, столы, стульчики, кровати	Должен любить детей; вежливо разговаривать с родителями и детьми; должен быть ласковым,

	утреннюю зарядку; проводит занятия; организует игры; гуляет с детьми; укладывает детей спать.		нежным, добрым, справедливым
Младший воспитатель	Следит за порядком в группе; оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям; получает еду, кормит детей, убирает со столов, моет посуду; вытирает пыль, моет пол в группе; помогает одевать и раздевать детей; заправляет и расправляет кровати.	Куклы с набором одежды, мебель, посуда, швабра, ведра, тряпочки, халат, передник, кровати	Должна быть доброй, ласковой с детьми, трудолюбивой; вежливо разговаривать с детьми и родителями и с коллегами по работе
Медсестра	Составляет и пишет меню; отмечает количество детей в группах; взвешивает, измеряет рост детей; делает прививки, уколы; измеряет температуру; слушает, проверяет горло; дает таблетки; проверяет чистоту групп, кухни.	Бумага, ручка, журнал посещаемости, медицинские инструменты, лекарства, таблетки, предметы – заместители, белый халат	Вежливо разговаривать со всеми, должна быть опытной, умной, доброй, шустрой, готовой прийти на помощь в любую минуту

Музыкальный руководитель	Проводит музыкальные занятия с детьми; разучивает песни; учит с детьми танцы; проводит праздники.	Стульчики, компьютер, музыкальные инструменты	Должен быть вежливым, веселым, добрым
Повар	Повар готовит продукты; чистит овощи; варит еду; моет посуду; выдает ее младшим воспитателям.	Столы, посуда, муляжи продуктов питания, муляжи овощей и фруктов, халат, передник, шапочка	Вежливо со всеми разговаривает; должен быть шустрым, трудолюбивым, опрятным; волосы должны быть прибраны и на голове белая шапочка
Прачка	Замачивает белье; стирает и полощет белье; сушит, гладит, аккуратно складывает; выдает чистое белье няне.	Белье, стиральная машина, тазик, порошок, мыло, подставка для сушки белья, гладильная доска, утюг, мешки для белья, халаты	Трудолюбивая, добрая, работящая, вежливая

Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»

Игровые роли: врач, медсестра, пациент.

Разыгрывают сюжеты:

- «На приеме у врача»,
- «Вызов врача домой»
- «Поранили пальчик»
- «Болят горлышко»
- «Ставим укольчик»
- «Делаем прививку»

Таблица 11

Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»

Роль	Игровые действия	Оборудование	Правила
Врач	Готовит свое рабочее место, одевает белый халат; расспрашивает больного о его болезни, слушает их жалобы; прослушивает фонендоскопом легкие; ставит градусник; смотрит горло; меряет давление аппаратом; делает укол; дает указания медсестре, устанавливает диагноз болезни и назначает лечение; моет руки.	Стол, стул, кушетка, белый халат, фонендоскоп, градусник (муляж или заместитель-палочка), аппарат для измерения давления (муляж), шпатель, шприц, ручка, карточка больного	Вежливо разговаривает с больным; добрый, умный, любознательный, внимательный к больным людям; готовый прийти на помощь в любое время суток; должен обязательно одеть белый халат
Медсестра	Готовит свое рабочее место и одевает белый халат; приносит карточку больного; слушает указания врача и записывает их; делает уколы; дает лекарство, дает витамины; ставит горчичники, смазывает ранки; забинтовывает бинтами раны.	Белый халат, шапочка, стул, стол, ручка, карточка больного, шприц, лекарства (баночки из-под витаминов), таблетки (муляжи или пуговицы-заместители), бинты, лейкопластырь, мазь, зеленка, йод, горчичники	Вежливо разговаривает с больным; добрый, умный, любознательный, внимательный к больным людям; готовый прийти на помощь в любое время; должна обязательно одеть белый халат

Пациенты	Приходят на прием к врачу; Занимают очередь; Заходят к врачу на прием; рассказывают, что беспокоит; выполняют рекомендации врача и медсестры.	Стулья, кушетка	Вежливо разговаривают со всеми; тихо сидят в очереди; заходят к врачу по одному; здороваются с врачом и медсестрой, говорят «Здравствуйте», «Спасибо» и «До свидания»
-----------------	---	-----------------	---

Сюжетно-ролевая игра «Я – водитель»

Игровые роли: водитель автобуса, кондуктор, пассажиры, водитель грузовой машины, механик, заправщик.

Разыгрываются сюжеты:

«Строим автобус»

«Учимся водить автобус»

«Автобус везет пассажиров»

«Ремонт машин»

«Заправляю машину»

«Мойка машин»

«Грузовая машина везет мебель в новый дом»

«Грузовик возит грузы (кирпичи, песок, снег)»

«Продуктовая машина везет продукты (в магазин, в детский сад, в больницу)»

«Я поеду в гараж»

«Едем в детский сад»

«Катаемся по городу»

Таблица 12

Сюжетно-ролевая игра «Я - водитель»

Роль	Игровые действия	Оборудование	Правила
Водитель автобуса (автомобиля)	Управляет автобусом; доставляет пассажиров до места; вращает руль, по-	Игрушечный автобус, стульчики, руль, инструменты для ремонта автобу-	Вежливо разговаривает с пассажирами; должен знать свой маршрут

	дает сигнал; устраняет неполадки, поломки; делает остановки; объявляет остановки.	са	и правила дорожного движения
Кондуктор	Ездит на автобусе; продает билеты, проверяет проездные билеты; следит за порядком в салоне автобуса; отвечает пассажирам на вопросы; объясняет пассажирам, где удобнее им выйти.	Стульчики, кофтом кондитера, сумка, билеты, деньги	Вежливо разговаривает с пассажирами; должен знать все маршруты, дороги и все остановки; должен быть внимательным
Пассажиры	Стоят на остановке и ждут транспорт; садятся в автобус; покупают билеты у кондуктора; уступают места старшим, пассажирам с детьми; помогают выйти из автобуса; выходят на остановках; соблюдают правила поведения в общественном транспорте; общаются друг с другом.	Стульчики и деньги, билеты (изготовленные детьми)	Должны знать правила поведения в общественном транспорте и соблюдать их; быть честными и платить за проезд; пристегиваться ремнем безопасности во время поездки
Автомеханик	Проверяет состояние машины перед поездкой; производит ремонтные работы: качает колесо, закручивает гайки и шурупы;	Инструменты для ремонта машины, гайки и шурупы (предметы - заместители), тряпка и ведро	Должен быть вежливым со всеми, работающим и разбираться в частях машины

	моет машину из шланга и вытирает тряпкой.		
Заправщик	Работает на заправочной станции; подходит к машине; вставляет шланг в бак машины; заливает бензин; берет деньги у водителя; отдает водителю чек.	Костюм заправщика, заправочная колонка (сделанная своими руками), деньги, чек	Должен быть в костюме заправщика и вежливым с водителями

Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»

Игровые роли: парикмахеры – дамский мастер и мужской мастер, уборщица, клиенты (посетители): мамы, папы, их дети.

Разыгрываются сюжеты:

«Мама ведет дочку в парикмахерскую»

«Папа ведет сына в парикмахерскую»

«Сделаем куклам красивые прически»

«Делаем прически к празднику»

«Приведем себя в порядок»

«В мужском зале»

«Покупка товаров для парикмахерской»

Таблица 13

Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»

Роль	Игровые действия	Оборудование	Правила
Парикмахер женского зала	Готовит своё рабочее место: раскладывает инструменты для работы; Одевает фартук; Надевает пелеринку на клиента; интересуется, какую прическу сделать; подсказывает клиенту, какую прическу лучше сделать; расчесывает воло-	Зеркало, тумбочка для хранения инструментов, разные расчески, флаконы, бигуди, лак для волос, ножницы, фен, пелерина, фартук для парикмахера, заколки, резинки, банты, полотенце, журналы с об-	Должен любить свою профессию, вежливо разговаривать с клиентами, придумывать красивые прически, содержать в чистоте свое рабочее место

	<p>сы; подстригает волосы; красит волосы; моет голову; вытирает полотенцем; отряхивает со-стриженные пряди с пелеринки; накручивает волосы на бигуди; сушит волосы; брызгает лаком на прическу; заплетает косички; закалывает заколки; дает рекомендации по уходу за волосами; берет деньги за прическу; прибирает в конце дня свое рабочее место.</p>	<p>разцами причесок, флаконы от шампуней и бальзамов</p>	
<p>Парикмахер мужского зала</p>	<p>Готовит своё рабочее место: раскладывает инструменты для работы; одевает фартук; надевает пелеринку на клиента; интересуется, какую прическу сделать; бреет голову; моет голову; сушит голову феном; делает стрижки; причесывает; придает форму бороде и усам; предлагает посмотреться в зеркало;</p>	<p>Зеркало, тумбочка для хранения инструментов, расчески, флаконы, ножницы, пелерина, фартук для парикмахера, полотенце, журналы с образцами причесок, машинка для стрижки волос, флаконы от шампуней</p>	<p>Должен любить свою профессию, вежливо разговаривать с клиентами, содержать в чистоте свое рабочее место</p>

	освежает клиента одеколоном; берет деньги за стрижку; прибирает в конце дня свое рабочее место.		
Клиенты	Занимают очередь, спрашивают: - Кто последний?; ожидающие очереди – рассматривают альбомы с иллюстрациями разных причесок; читают журналы; могут пить кофе в кафе; просят сделать стрижку и советуются с парикмахером; платят деньги за стрижку; благодарят за услуги.	Стульчики, кресло, альбомы с иллюстрациями разных причесок, пелеринка	Вежливо разговаривают: здороваются, говорят «спасибо», «пожалуйста», «до свидания»; знают и соблюдают правила поведения в общественных местах, тихо сидят в очереди
Уборщица	Одевает рабочий халат; вытирает пыль на полках, столах; подметает пол; моет полы в парикмахерской; общается с клиентами.	Рабочий халат, швабра, ведро, тряпочки для пыли, для пола	Вежливо разговаривает и следит за порядком и чистотой в парикмахерской

Сюжетно-ролевая игра «Магазин-супермаркет»

Игровые роли: продавец, покупатель, кассир, шофер, директор магазина.

Разыгрываются сюжеты:

«Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин)»

«Овощной магазин (отдел)»

«Мясной, колбасный магазин (отдел)»

«Рыбный магазин (отдел)»

«Молочный магазин (отдел)»
 «Продуктовый магазин»
 «Магазин музыкальных инструментов»
 «Книжный магазин»

Таблица 14
 Сюжетно-ролевая игра «Магазин-супермаркет»

Роль	Игровые действия	Оборудование	Правила
Продавец	Продавец одевает форму; показывает новый товар; предлагает покупателям товар; товар взвешивает, упаковывает в пакеты; раскладывает товар на полках; красиво оформляет витрину; общается с покупателями.	Витрина. весы, форма продавца, товары по отделам, муляжи продуктов питания, муляжи овощей и фруктов, предметы-заменители	Вежливо разговаривает с покупателями; должен быть честным, а выглядеть должен красиво и опрятно
Покупатели	Приходят за покупками; выбирают товар; спрашивают и узнают цену товара; советуются с продавцами; устанавливают очередь в кассе; оплачивают покупку в кассе; общаются с кассиром; получают сдачу и чек; благодарят кассира за покупку.	Сумочки и корзинки, деньги, кошельки, те-лежки для товара	Должны знать и соблюдать правила поведения в общественных местах, вежливо разговаривают с сотрудниками магазина и другими покупателями; должны быть честными

Кассир	Одевает форму; сидит за кассой; общается с покупателями; получает деньги за товар от покупателей; пробивает и выдает чеки; сдает покупателю сдачу.	Форма, кассовый аппарат, деньги и чеки (сделанные детьми и воспитателем)	Честный с покупателями, вежливый, общительный. во время работы за кассой, никуда не отходит
Директор магазина	Сидит в своем кабинете; организует работу сотрудников магазина; делает заявки на получение товаров; обращает внимание на правильность работы продавца и кассира; следит за порядком в магазине.	Стол, стул, бумаги, телефон	Вежливо со всеми разговаривает, честный со своими работниками
Уборщица	Одевает рабочий халат; вытирает пыль на витринах, столах, полках; подметает пол; моет полы на складе и в магазине; общается с покупателями.	Рабочий халат, швабра, ведро, тряпочки для пыли, для пола	Вежливо разговаривает и следит за порядком и чистотой в магазине
Шофер	Ездит на машине; доставляет определенное количество разнообразных товаров в магазин; получает заявки на получение товаров от директора магазина; загружает и вы-	Игрушечная машина или стульчики, руль, инструменты для ремонта машины, накладные (бумажки)	Должен быть трудолюбивым, работающим и знать правила дорожного движения; вежливо разговаривает

	гружает товар; вращает руль, по- дает сигнал; следит за состоя- нием своей маши- ны; устраняет непо- ладки, поломки.		
--	---	--	--

Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»

Игровые роли: директор зоопарка, рабочие зоопарка (служи-
тели), врач (ветеринар), кассир, посетители, экскурсовод.

Разыгрываются сюжеты:

- «Строим клетки для зверей»
- «К нам едет зоопарк»
- «Мы едем в зоопарк»
- «Покупка продуктов для животных»
- «Кормление животных»
- «Уборка вольеров (клеток)»
- «Лечение животных»

Таблица 15

Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»

Роль	Игровые дей- ствия	Оборудование	Правила
Директор зоопарка	Сидит в своем ка- бинете: организует работу рабочих зоопарка; обращает внима- ние на правиль- ность работы ра- бочих зоопарка и кассира: договаривается с поставщиками продуктов питания для животных; следит за тем, как рабочие ухажива- ют за животными;	Табличка «Зоо- парк», стол, стул, компью- тер (муляж), телефон, бума- ги, ручка	Должен лю- бить живот- ных, знать все о животных, вежливо раз- говаривает с посетителями и рабочими зоопарка

	следит за порядком в зоопарке; руководит работой зоопарка.		
Рабочие зоопарка	Следят за животными; получают продукты питания для животных; готовят специальные корма для животных; кормят всех животных; убирают в клетках и вольерах; моют своих питомцев; заботятся и ухаживают за животными.	Табличка «Зоопарк», строительный материал (крупный, мелкий), игрушки животных, тарелочки для продуктов питания, муляжи продуктов питания, муляжи фруктов и овощей, метелочки, сопочки, ведёрки, тряпочки, фартук с рукавниками, расческа	Должны любить животных, знать о животных всё, уметь ухаживать за питомцами, вовремя кормить животных и содержать в чистоте клетки и вольеры животных
Экскурсовод	Приходит в зоопарк; проводит экскурсии; рассказывает посетителям о животных: чем питаются, где живут, их внешнем виде, как надо обращаться с животными; говорит о мерах безопасности; объясняет, как ухаживать за ними; подводит посетителей к вольерам и клеткам с животными.	Костюм экскурсовода, клетки с животными, игрушки животных	Должен знать о животных абсолютно всё, вежливо разговаривать с посетителями, рассказывать про животных интересно, эмоционально, увлекательно
Врач (ветеринар)	Одевает белый халат; Проводит ежедневный осмотр животного;	Белый халат, чемоданчик с медицинскими инструментами: градусник, фо-	Должен быть ласковый и нежный с животными, знать все о

	измеряет температуру; делает прививки; лечит обитателей зоопарка; ставит уколы; дает витамины и лекарства животным;	ендоскоп, витамины, шприц, лекарства	болезнях животных
Кассир	Одевает форму; сидит за кассой; общается с посетителями; продает билеты на посещение зоопарка и экскурсий; сдает посетителям сдачу; напоминает посетителям о правилах поведения в зоопарке.	Форма, стол, стул, касса, билеты и деньги (сделанные детьми)	Вежливо разговаривает с посетителями, честный и правильно сдает сдачу
Посетители	Покупают билеты в кассе; идут в зоопарк; рассматривают животных; внимательно слушают экскурсовода; соблюдают правила поведения в зоопарке.	Табличка зоопарк, игрушки животных, билеты, сумочки, кошельки	Должны соблюдать правила поведения в зоопарке

Сюжетно-ролевая игра «Почта»

Игровые роли: почтальон, приемщик, сортировщик, шофер, посетители.

Разыгрываются сюжеты:

«Пришло письмо, открытка»

«Почтовый голубь принес письмо»

«Отправить поздравительную открытку»

«Покупка журнала на почте»

«Отправить посылку своей бабушке»

«Шофер везет почту»

Сюжетно-ролевая игра «Почта»

Роль	Игровые действия	Оборудование	Правила
Почтальон	Берет на почте письма, газеты, журналы, открытки; кладет их в свою сумку; разносит их по адресам; отпускает корреспонденцию в почтовый ящик.	Сумка почтальона, конверты с бумагой, марки, открытки, детские журналы и газеты, почтовый ящик	Вежливо разговаривает с людьми, знает свой маршрут и все улицы, честный
Приемщик	Одевает форму; обслуживает посетителей; принимает посылки; продает газеты, журналы, открытки; общается с посетителями.	Стол для отправки и получения посылок, коробки для посылок, деньги, журналы, газеты, открытки, марки (сделанные детьми)	Вежливо разговаривает, правильно сдает сдачу покупателям, знает где, что лежит
Сортировщик	Одевает форму; сортирует письма, газеты, журналы, посылки; ставит на них печать; объясняет шоферу куда ехать (на железную дорогу, в аэропорт).	Стол, стул, печать, коробки для сортировки	Должен быть очень внимательным, чтобы ничего не перепутать, должен знать, куда какие газеты, журналы, письма, посылки отправлять

Шофер	Ездит на машине; вынимает из почтового ящика письма и открытки; подвозит на почту новые газеты, журналы, открытки, письма; привозит посылки; доставляет письма и посылки на почтовых машинах до поездов, самолётов, и теплоходов; следит за состоянием своей машины; устраняет неполадки, поломки.	Машина, почтовый ящик, письма, открытки, газеты, журналы, посылки (обклеенные коробки), инструменты для ремонта машин	Должен следить за своей машиной, быть ответственным, знать маршруты, знать и соблюдать правила дорожного движения
Посетители	Приходят на почту; отправляют письма, открытки, посылки; упаковывают их; покупают конверты, газеты, журналы, открытки; заполняют открытки, бланки; соблюдают правила поведения в общественном месте; занимают очередь; получают письма, газеты, журналы, открытки, посылки.	Столы, стулья, деньги, кошельки, сумки	Вежливо разговаривают со всеми, соблюдают и знают правила поведения в общественных местах, тихо стоят в очереди по одному, здороваются, благодарят и говорят «спасибо» за обслуживание

Диагностика сюжетно-ролевой игры дошкольника по Д.Б. Эльконину

Представлены тесты, используемые для диагностики сюжетно-ролевой игры:

Тест 1. «Взятие ребенком на себя роли» (по Д. Б. Эльконину)

Цель: Изучение особенностей взятия ребенком на себя роли.

Экспериментальный материал: сюжетные игрушки для игр в «детский сад», «семью», «больницу».

Ход проведения исследования: проводится 3 экспериментальные серии игр с детьми 3-7 лет.

Первая серия. Игры в «самих себя», во «взрослых», в «товарищей»,

Серия состоит из трех взаимосвязанных ситуаций;

1 ситуация — экспериментатор организует игру в «детский сад», но так, чтобы каждый из ее участников оставался самим собой: воспитатель — воспитателем, а дети — детьми. Если дети согласны, воспитатель передает им управление игрой, при необходимости спрашивает. «Что надо делать?» — и выполняет их указания;

2 ситуация — в случае отказа детей от игры в «самих себя» или по ее окончании, если игра возникает, взрослый предлагает играть иначе: один ребенок будет воспитателем (называя при этом имя воспитателя группы), а воспитатель с другим ребенком — детьми. В дальнейшем педагог участвует в развертывающейся игре в роли одного из детей;

3 ситуация - воспитатель предлагает поиграть так: он будет воспитателем группы, а дети будут играть роль кого-либо из товарищей своей же группы. При этом он или сам называет имена тех, кого будут изображать играющие, или предлагает детям выбрать самим.

В каждой из организованных таким образом игр принимают участие по двое детей всех возрастных групп детского сада.

Вторая серия. Игры с нарушением последовательности действий при выполнении ребенком роли. Организовывают игры с хорошо знакомым детям содержанием; в «детский сад», в «больницу», в «Семью». По ходу игры экспериментатор пытается нарушить последовательность действий (например, сначала предлагает «съесть мороженое, а потом суп»). В каждой из игр принимают участие по двое детей всех возрастных групп.

Третья серия. Игры с нарушением" смысла роли. Роль ставится в противоречие с действиями, которые должен выполнять ребенок. Можно использовать 2 ситуации:

1 ситуация - с детьми развертывается ролевая игра «трамвай»: предлагается сумка для денег, билеты, подготавливается место для водителя. После того как игра разворачивается, детям предлагают играть так: водитель будет продавать билеты, а кондуктор вести вагон. Когда измененная игра начинается, экспериментатор, играющий с детьми, выходит на остановке и говорит, что водителя зовут начальник депо;

2 ситуация - разыгрываются игры с правилами: «Волк и зайцы», «Волк и гуси», «Кот и мыши», «Лиса и зайцы». Предлагают, чтобы гуси ловили волка, зайцы - лису и волка, мыши — кота.

Оценка результатов: В первой серии определяют, что, прежде всего, выделяет ребенок в действиях взрослого. Выясняют, как роль взаимосвязана с правилами действия или общественного поведения.

Во второй серии анализируют, каков характер логики действий и чем она определяется. Как относится ребенок к нарушению логики действий и каковы мотивы протеста против ее нарушения

На основе данных первой и второй серий определяют уровень развития игры для каждого ребенка (Таблица 17). В третьей серии определяют отношение ребенка к роли, взятой на себя в игре, доказать, что внутри роли фактически имеется известное правило поведения, отражающее логику реального действия и реальных отношений.

Тест 2. «Устойчивость в подчинении игровому правилу» (по Д. Б. Эльконину)

Цель диагностики: изучение устойчивости в подчинении игровому правилу.

Экспериментальный материал: сюжетные игрушки для игры в «дочки-матери» и «пожарных».

Ход проведения исследования: Исследование проводится с детьми 3-7 лет. Сюжет игры варьируют с учетом возраста и пола детей.

Взрослый организует следующие ситуации:

ситуация - экспериментатор предлагает детям поиграть в «дочки-матери». Когда игра разворачивается, он берет на себя роль воспитателя и предлагает играющим оставить своих дочек в детском саду;

ситуация — организатор организует игру в «пожарных», берет на себя роль пожарного и, когда команда прибывает тушить пожар, просит шофера остаться в машине.

Оценка результатов: Анализируют поведение ребенка в ситуации борьбы мотивов, когда необходимо подчиниться правилу, вытекающему из роли, преодолев сиюминутные желания. Детей распределяют по четырем уровням подчинения игровому правилу (таблица 17) по возрастам: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Тест 3. «Влияние сюжета и роли на подчинение правилу, содержащемуся в игре» (по Д. Б. Эльконину)

Цель диагностики: изучение влияния сюжета и роли на подчинение правилу игры.

Экспериментальный материал: разработанные сюжеты игр в «эстафету», «машинистов», «прятки», «кошки-мышки».

Ход проведения исследования: Исследователь организует несколько серий.

Первая серия. Взрослый с детьми проводит эстафету. Все испытуемые встают в линию и по сигналу экспериментатора — «Раз, два, три!» должны бежать к нему.

Вторая серия. Экспериментатор предлагает поиграть в «машинистов». Дети встают в одну линию, каждый из них — машинист. По сигналу экспериментатора (3 хлопка в ладоши) машинисты должны бежать к нему. Кто выезжает раньше или задерживается, тот проигрывает.

Третья серия. Проводится индивидуально. Экспериментатор играет с ребенком в «прятки». Ребенок прячется, а взрослый его ищет. Перед началом игры ребенку говорят: «Сиди тихо. Если выглянешь или будешь разговаривать, я тебя сразу найду и поймаю».

Четвертая серия. Проводится индивидуально. Игра в «кошки-мышки». Ребенок-мышка прячется в норку. Перед этим экспериментатор-кошка говорит: «Сиди тихо. Я — голодная кошка. Если выглянешь или зашумишь, я тебя сразу найду и съем». Затем предлагает поиграть в «машинистов». Дети встают в одну линию, каждый из них

Таким образом, во второй серии появляется роль, а в четвертой — еще и сюжет.

Оценка результатов: Подсчитывают количество детей, подчинившихся и не подчинившихся правилу. Результаты заносят в таблицу (таблица 18).

Рассматриваются особенности поведения детей разных возрастов в играх с сюжетом и без сюжета и особенности подчинения правилу в игре. Делают выводы о влиянии сюжета и роли на эффективность подчинения правилу.

Тест 4. Особенности сюжетно-ролевой игры

Цель диагностики: изучение особенностей сюжетно - ролевой игры.

Ход проведения исследования: проводят наблюдение в естественных условиях за самостоятельной сюжетно - ролевой игрой детей 2—7 лет.

Оценка результатов: анализ протоколов проводят по схеме:

1. Замысел игры, постановка игровых целей и задач.

Как возникает замысел игры (определяется игровой средой, предложением сверстника, возникает по инициативе самого ребенка и т. д.).

Обсуждает ли замысел игры с партнерами, учитывает ли их точку зрения.

Насколько устойчив замысел игры. Видит ли ребенок перспективу игры.

Статичен ли замысел или развивается по ходу игры. Насколько часто наблюдается импровизация в игре.

Умеет ли сформулировать игровую цель, игровую задачу словесно и предложить ее другим детям.

2. Содержание игры.

Что составляет основное содержание игры (действия с предметами, бытовые или общественные взаимоотношения между людьми).

Насколько разнообразно содержание игры. Как часто повторяются игры с одинаковым содержанием. Каково соотношение предметных, бытовых игр, отражающих общественные отношения.

3. Сюжет игры.

Насколько разнообразны сюжеты игр. Указать их название и количество.

Какова устойчивость сюжета игры, т. е. насколько ребенок следует одному сюжету.

Сколько событий ребенок объединяет в один сюжет.

Насколько развернут сюжет. Представляет ли он из себя цепочку событий или одновременно ребенок является участником нескольких событий, включенных в сюжет.

Как проявляется умение совместно строить и творчески развивать сюжет игры.

Каковы источники сюжетов игры (кинофильмы, книги, наблюдения, рассказы взрослых).

4. Выполнение роли и взаимодействие детей в игре.

Обозначает ли выполняемую роль словом и когда (до игры или во время игры).

Какие средства использует для взаимодействия с партнером по игре (ролевая речь, предметные действия, мимика и пантомимика).

Каковы отличительные особенности ролевого диалога (степень развернутости: отдельные реплики, фразы, длительность ролевого диалога, направленность к игрушке, реальному или воображаемому партнеру).

Передает ли и как характерные особенности персонажа.

Как участвует в распределении ролей. Кто руководит распределением ролей. Какие роли чаще исполняет: главные или второстепенные. Как относится к необходимости выполнять второстепенные роли.

Что предпочитает ребенок: играть один или входить в игровое объединение. Дать характеристику этого объединения: численность,

устойчивость и характер взаимоотношений. Есть ли у ребенка любимые роли и сколько он может выполнять ролей в разных играх.

5. Игровые действия и игровые предметы.

1. Использует ли ребенок в игре предметы - заместители и какие. По какому принципу ребенок выбирает предметы-заместители и преобразует их для использования в игре.

2. Дает ли словесное обозначение предметам-заместителям, насколько легко это делает.

3. Кто является инициатором выбора предмета-заместителя: сам ребенок или взрослый. Предлагает ли свой вариант замещения партнеру:

4. Использует ли в игре образные игрушки и как часто. Есть ли у ребенка любимые игрушки.

Есть ли у ребенка любимые игрушки.

5. Характеристика игровых действий: степень обобщенности, развернутости, разнообразия, адекватности, согласованности своих действий с действиями партнера по игре. Какова роль слова в осуществлении игровых действий.

6. Как воспринимает воображаемую ситуацию, понимает ли ее условность, играет ли с воображаемыми предметами.

6. Игровые правила.

Выполняют ли правила функцию регулятора игры. Создается ли правило ребенком. Как соотносит ребенок выполнение правила со взятой на себя ролью. Следит ли за выполнением правил другими детьми. Как реагирует на нарушение правил партнерами по игре. Как относится к замечаниям партнера по игре по поводу выполнения им правил.

7. Достижение результата игры.

Как соотносится первоначальный замысел и его реализация в игре. Соотносит ли ребенок свой замысел с достигнутым результатом. Какими средствами достигается реализация замысла.

8. Особенности конфликтов в игре.

По поводу чего чаще всего возникают конфликты (распределение ролей, выполнение правил, обладание игрушкой и т. д.). Каковы способы разрешения конфликтов.

9. Игровая среда.

Готовит ли игровую среду заранее или подбирает предметы по ходу игры. Использует ли предложенную игровую среду (оборудование игрового уголка) и как.

10. Роль взрослого в руководстве игрой.

Обращается ли ребенок к взрослому в процессе игры и по поводу чего. Как часто обращается. Предлагает ли принять взрослому участие в игре. Полученные результаты соотносят с таблицей 3 и

определяют уровень развития сюжетно-ролевой игры в соответствии с возрастом ребенка [8, с.183].

Таблица 17

Уровни развития сюжетно-ролевой игры по Д.Б. Эльконину

Показатель игры	1 уровень	2 уровень	3 уровень	4 уровень
Основное содержание игры	Действия с определенными предметами, направленные на соучастника игры.	В действиях с предметами на первый план выдвигается соответствие игрового действия реальному.	Выполнение роли и вытекающих из нее действий, среди которых начинают выделяться действия, передающие характер отношений с другими участниками игры.	Выполнение действий связанных отношением к другим людям.
Характер игровой роли	Роли есть фактически, но они не называются и определяются характером действий, а не определяют действие.	Роли называются, намечается разделение функций. Выполнение роли сводится к реализации действий, связанных с данной ролью.	Роли ясно очерчены и выделены, называются до начала игры. Появляется речь, обращенная к товарищу по игре, но иногда прорываются обычные внеигровые отношения.	Роли ясно выделены и очерчены, называются до начала игры. Ролевые функции детей взаимосвязаны. Речь носит ролевой характер.
Характер игровых действий	Действия однообразны и состоят из ряда повторяю-	Логика действий определяется жизненной последовательностью. Расширяется число	Логика и характер действий определяются ролью. Действия	Действия четко, последовательно воссоздают реальную

	щихся операций.	действий и выходит за пределы какого-либо одного типа действий.	очень разнообразны.	логику. Они очень разнообразны. Ясно выделены действия, направленные к другим персонажам игры.
Отношение к правилам	Логика действий легко нарушается без протестов со стороны детей. Правила отсутствуют.	Нарушение последовательности действий не принимается фактически, но не опротестовывается, неприятие ничем не мотивируется.	Нарушение логики действий опротестовывается с ссылкой на то, «что так не бывает». Вычленяется правило поведения, которому дети подчиняют свои действия. Оно еще не полностью определяет поведение, но может победить возникшее непосредственное желание. Нарушение правила лучше замечается со стороны.	Нарушение действий и правил отвергается не просто ссылкой на реальную действительность, но и указанием на рациональность правил. Правила явно вычленены. В борьбе между правилом и возникшим непосредственным желанием, побеждает правило.

Развитие игровой деятельности

Компоненты игры	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	<p>Дети обычно начинают играть, не задумываясь. Выбор игры определяется попавшей на глаза игрушкой, подражанием другим детям. Цель возникает в процессе игры (приготовить кукле обед, поехать на машинке). Дети начинают ставить цель сначала в строительных играх, а затем в играх игрушками. В конце третьего года жизни дети начинают готовить условия для игр, обозначать замысел игры. Игровые замыслы начинают адресовываться группе детей.</p>	<p>Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.</p>	<p>Воплощение замысла в игре происходит путём решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения. Как правило, дети сами договариваются перед началом игры.</p>	<p>Замыслы игр более устойчивые. Но не статичные, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнёра, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время неё включают новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.</p>
Содержание игр	<p>Основное содержание игры- действие с предметами. К</p>	<p>Сюжетно-образительная игра переходит в</p>	<p>Содержанием становится отображение взаимоотно-</p>	<p>В игре дети создают модели разнообразных</p>

	концу третьего года жизни, научившись действовать с предметами, дети переходят к отображению простейших взаимоотношений между персонажами.	сюжетно - ролевою. В игре дети отображают не только назначение предметов, но и взаимоотношения взрослых.	шений взрослых. Значение действий с предметами, орудиями отодвигается на второй план.	взаимоотношений между людьми.
Сюжет игры	Сюжеты по преимуществу бытовые. Они немногочисленны, однообразны, неустойчивы. В конце третьего года жизни дети начинают объединять в игре 2-3 хорошо знакомых события, иногда включают в игру эпизоды из сказок.	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.	Сюжеты развёрнуты и разнообразны. Появляются общественные сюжеты. В игре дети комбинируют эпизоды из сказок и реальной жизни.	Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление как можно больше узнать о том, во что они будут играть. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в их играх. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, фильмов, книг, рассказов взрослых.
Выполнение роли и взаимодействие	В конце 3-го года жизни некоторые дети	Ребенок берет на себя роль, но пока	Закрепляются новые формы об-	Ролевое взаимодействие содержатель-

<p>действие детей в игре</p>	<p>начинают обозначать роль словом. С переходом к обобщенным игровым действиям появляется основание для содержательного ролевого общения. Дети часто разговаривают с игрушками как с партнерами по игре. Постепенно роль партнеров переносится на сверстников, которые понимают смысл воображаемых действий, значение предметов - заместителей. Дети переходят к играм вдвоем, а затем к групповым играм.</p>	<p>еще редко называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение. Сначала игра сопровождается - отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер, затем они становятся более длительными.</p>	<p>щения через роли, обозначенные словом, ролевого взаимодействия, ролевой диалог, который становится более длительным и содержательным. Дети передают характерные особенности персонажа игры с помощью средств выразительности (движения, мимика, жесты, интонация). Они вступают в ролевое взаимодействие на длительное " время. Большинство детей предпочитают играть вместе, т.к. им легко удастся взаимодействие в игре (самостоятельное распределение ролей, реализация замысла)</p>	<p>но, разнообразны используемые детьми средства выразительности. Речь занимает все большее место в реализации ролей. Она не только обозначается словом, но через речь раскрывается сущность ролевых отношений. У детей насчитывается 7-10 ролей в играх, из них 2-3 - любимые.</p>
-------------------------------------	---	--	--	---

Заключение

Через сюжетно-ролевые игры, и предварительную работу решаются образовательные, воспитательные, развивающие задачи. В процессе сюжетно-ролевых игр и подготовки к ним у ребенка дошкольного возраста проявляется следующая деятельность: игровая, коммуникативная, трудовая, двигательная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы и продуктивная.

Сюжетно-ролевая игра является основой творческого развития ребёнка, развития умения соотносить творческих навыков и реальной жизни. В игре находят выражение основные потребности ребенка-дошкольника. В ролевой игре ребенок дошкольного возраста берет на себя роль, стремясь подражать тем взрослым, образы которых сохранились в его опыте. Играя, ребенок действует самостоятельно, свободно выражая свои желания, представления, чувства.

При руководстве сюжетно-ролевыми играми стоит задача: переводить детей к более сложному ролевому поведению в игре: формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры.

Руководство сюжетно-ролевой игрой требует большого мастерства и педагогического такта. Воспитатель должен направлять игру, не нарушая ее, сохранять самостоятельный и творческий характер игровой деятельности.

На протяжении всего дошкольного детства воспитатель должен развивать у детей сюжетно-ролевую игру. Ведь сюжетно-ролевая игра способствует всестороннему развитию личности ребенка в целом.

Разработанные примерные схемы подготовки проведения сюжетно-ролевых игр, воспитатель может использовать в плане работы с детьми и родителями на год.

Мы очень надеемся, что наше пособие пригодится воспитателям дошкольных учреждений, преподавателям и студентам педагогических колледжей и вузов.

Библиографический список

1. Венгер, Л.А. Мухина, В.С. Психология. Учебник для студентов высших учебных заведений [Текст]. – М.: «Просвещение», 2008. – 336 с.
2. Васильева, М.А. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях: (из опыта работы) [Текст]. – М.: «Просвещение», 2006.- 112 с.
3. Вераксы, Н.Е. Комаровой, Т.С. Васильевой, М.А. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст]. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
4. Виноградова, Н. Позднякова, Н. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников [Текст]. – М.: «Айрис – Пресс», 2011. – 128 с.
5. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа [Текст]. – М.: «Мозаика-синтез», 2016. – 144 с.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа [Текст]. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
7. Зворыгина, Е.В. Я играю!: условия для развития первых самостоятельных сюжетов игр малышей: пособие для воспитателей и родителей [Текст]. - Москва: «Просвещение», 2007.
8. Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста [Текст]. - Издание 3-е «Феникс», 2014 г.
9. Михайленко, Н. Короткова, Н. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя [Текст]. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2009.- 96с.
10. Смоленцева, А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: книга для воспитателей детского сада [Текст]. - 2-е издание доработанное – М.: «Просвещение», 1993.
11. Хорошая сказка для детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: qazku.ru
12. Загадки о профессиях. Юрий Чичев [Электронный ресурс]. - Режим доступа: en.readrate.comурс
13. Г.П. Шалаева «Новые правила поведения для воспитанных детей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: n.sportal.ru
14. С. Маршак «Стихи для детей» [Электронный ресурс].- Режим доступа: www. Milolisa.com
15. С. Еремеев «Загадки о животных» [Электронный ресурс].- Режим доступа: www. ozon.ru
16. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр [Электронный ресурс].- Режим доступа: neposed.ru
17. Играем в больницу [Электронный ресурс].- Режим доступа: mal-yavok.net.
18. Конспекты сюжетно-ролевых игр в средней группе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: studok.ru

Егошина Людмила Михайловна

**СИСТЕМА РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ПО РАЗВИТИЮ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР
ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

Методические материалы

Усл. печ. л. 19,87. Учетно-изд. л. 18,13.