

О.П. Дубникова

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ЮНОГО
РАДИСТА**

Методическая разработка

Йошкар-Ола
ГБУ ДПО Республики Марий Эл
«Марийский институт образования»
2019

ББК 74.2
Д 79

*Рекомендовано научно-методическим советом
ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»*

Автор

Дубникова Ольга Павловна, педагог дополнительного образования
Государственного бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования Республики Марий Эл «Центр детского и
юношеского технического творчества», почетный радист, член Союза
радиолюбителей России, тренер – руководитель спортивной сборной
команды Республики Марий Эл по радиоспорту

Дубникова О.П.
Д 79 Рабочая тетрадь юного радиста: Методическая разработка. –
Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский
институт образования», 2019. – 33 с.

Рабочая тетрадь предназначена для учащихся и педагогов,
занимающихся по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе технической направленности «Юный
радист», но может быть использована полностью, либо частично, при
подготовке радиотелеграфистов по другим специальностям, связанным с
изучением азбуки Морзе. Автор имеет более чем двадцатилетний стаж
работы в данной области.

В авторской редакции.

© ГБУ ДПО Республики Марий Эл
«Марийский институт образования», 2019
© Дубникова О.П., 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
Занятие 1 Изучение на прием букв Ф, С, Г, А, Е, Т	5
Занятие 2 Изучение на прием букв Ж, Б, К	7
Занятие 3 Изучение на прием букв П, О	9
Занятие 4 Изучение на прием букв З, Н	11
Занятие 5 Изучение на прием букв Ъ, М.....	13
Занятие 6 Изучение на прием букв И, Й, Ц.....	15
Занятие 7 Изучение на прием букв Д, В.....	17
Занятие 8 Изучение на прием букв Ы, Л	19
Занятие 9 Изучение на прием букв У, Х	21
Занятие 10 Изучение на прием букв Щ, Р	24
Занятие 11 Контрольное занятие	26
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	28
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	29
ПРИЛОЖЕНИЯ	30
<i>Приложение 1. Азбука Морзе</i>	
<i>Приложение 2. Русский фонетический алфавит</i>	
<i>Приложение 3. Таблица словесного выражения кода Морзе</i>	
<i>(СВКМ)</i>	

ВВЕДЕНИЕ

Процесс формирования прочного навыка безошибочного приема сигналов телеграфной азбуки Морзе по сути своей сводится лишь к многократному повторению одних и тех же звукорядов. Даже будучи способным к освоению этого вида деятельности обучаемый должен приложить достаточно много усилий, чтобы добиться успеха. Иначе говоря, дети должны потрудиться, а педагоги – сделать так, чтобы этот труд стал максимально увлекательным и эффективным. Вот почему и появилась на свет эта методическая разработка.

Рабочая тетрадь юного радиста рассчитана на одиннадцать занятий, продолжительностью примерно 2 - 4 учебных часа, что зависит от особенностей аудитории: переход к следующему этапу осуществляется только на основе успешного освоения предыдущего - всеми занимающимися в группе.

Последовательность освоения алфавита соответствует дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе технической направленности «Юный радист»; по окончании этого периода обучения ожидаемым результатом будет стабильный прием буквенных радиogramм со скоростью 20-30 знаков в минуту. Любой текст считается принятым при условии, если в нем сделано не более пяти ошибок.

Большое значение имеет правильность начертания каждой буквы – педагогу следует напоминать об этом практически на каждом занятии, до тех пор, пока не сформируется прочный навык. Рекомендуется при этом писать как можно медленнее, без усилий и лишнего нажима. Приветствуется использование авторучек разного цвета, особенно более юными: чем младше возраст – тем ярче должна быть окружающая среда. Превратить каждое занятие в праздник – не просто, но надо к этому стремиться.

ЗАНЯТИЕ 1. Изучение на прием букв Ф, С, Г, А, Е, Т

Упражнение № 1 Знакомство с новыми буквами.

Буква (пишем правильно!)	Точки/тир е	Мелодия	Фонетика
_____		- _____	<i>Федор</i>
_____		_____ _____	<i>Семен</i>
_____		_____ _____	<i>Григорий</i>
_____		_____ _____	<i>Анна</i>
_____		_____ _____	<i>Елена</i>
_____		_____ _____	<i>Татьяна</i>

Упражнение № 2 Игра на внимание «Муха» (выполняется в группе). Ведущий: «Муха – влево, муха – вверх, муха вниз..... Где - муха?». Играющие должны отслеживать нахождение мухи только взглядом и в любой момент знать – где она находится.

1	2	3	4
5	6	7	8
			

9	10	11	12

Упражнение № 3 Вставь пропущенную букву.

Ф Ф _ С Г	А _ С Г Ф	С Т _ Ф А	А С _ Г А	С _ Е Г Ф
С Ф _ Г Е	Е _ С Ф Е	С Ф С Г	С Ф _ Ф С	Ф Ф _ С С
Г _ С Ф _	Ф А _ _ Е	Г _ Ф _ Г	А _ Е _ А	Г _ Ф С Г

Упражнение № 4 Внимательно следи по тексту, педагог специально делает две-три ошибки. Неправильную букву в тексте подчеркни, над ней напиши – правильную.

АФСГФ СГАЕТ ФСГФА ЕАГСА СГФФА

Упражнение № 5

Каждую услышанную букву обведи в кружок. После окончания посчитай, сколько получилось кружков – по каждой букве отдельно.

Ф Ф Ф Ф Ф Ф Ф Ф Ф Ф Ф Ф
 С С С С С С С С С С С С С
 Г Г Г Г Г Г Г Г Г Г Г Г Г
 А А А А А А А А А А А А А
 Е Е Е Е Е Е Е Е Е Е Е Е Е
 Т Т Т Т Т Т Т Т Т Т Т Т Т

Впиши в таблицу результат:

Ф	С	Г	А	Е	Т

Упражнение № 6 Контрольный текст.

Итог занятия (заполняет педагог)

ЗАНЯТИЕ 2 Изучение на прием букв Ж, Б, К

Упражнение № 1 Повторение ранее изученных букв.

Упражнение № 2 Знакомство с новыми буквами.

Буква (пишем правильно!)	Точки/тире	Мелодия	Фонетика
_____		_____	<i>Женя (жук)</i>
_____		_____	<i>Борис</i>
_____		_____	<i>Константин</i>

Упражнение № 3 Прими текст из новых букв, пиши букву Ж «галочкой»:

_____	_____	_____	_____	_____
-------	-------	-------	-------	-------

Упражнение № 4 Прослушай и правильно прими текст из 10 групп с подсказкой. Обрати внимание на правильность записи символов, пиши аккуратно, красиво и медленно, без лишних усилий. Педагог специально сделает одну-две ошибки – будь внимателен.

Ж Б К Ф А	Ф Е Ф Г А	Б Ж Г К С	А Ф Е К Б	Ж С Ф К Б
К Е С Ф Ж	С Е Т Ж Ф	К А С С К	Б А С К Ф	С Б К Е А
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 5 Игра «Учетчик». Поставь «галочку» напротив буквы, как только ее услышишь. Итог по каждой букве запиши в конце строки.

Ф	_____	_____
С	_____	_____
Г	_____	_____
А	_____	_____
Е	_____	_____
Т	_____	_____
Ж	_____	_____
Б	_____	_____
К	_____	_____

Упражнение № 6 Групповое упражнение. Тренируем чувство ритма: все услышанные буквы не только напеваем, но и (негромко) – стучим карандашом по столу. Старайтесь делать это одновременно со всеми.

Упражнение № 7 Прием тренировочного текста с преобладанием новых букв.

Упражнение №8 Прием тренировочного текст с подсказкой (каждая группа по два раза).

Упражнение № 9 Тренировочный текст - буквы распределены по тексту равномерно (подготовка к контрольной работе):

Упражнение № 10 Контрольный текст:

Для записей и комментариев:

Итог занятия (заполняет педагог)

ЗАНЯТИЕ 3 Изучение на прием букв П, О

Упражнение № 1 Повторяем напевы ранее изученных букв – все вместе напеваем хором.

Упражнение № 2 Игра на взаимодействие: все вместе отбиваем ритм сначала ладонью – по столу, затем дружески – по плечу (по тыльной стороне ладони), далее – карандашом по столу. Цель – научиться передавать сообщение через касание (без слов). В заключении, игра по принципу «испорченного телефона» - передать короткое сообщение (либо просто одну букву) от первого ученика в ряду – до последнего.

Упражнение № 3 Знакомство с новыми буквами.

Буква (пишем правильно!)	Точки/тире	Мелодия	Фонетика
_____		_____	<i>Павел</i>
_____		_____	<i>Ольга</i>

Упражнение № 4 Прими радиограмму из новых букв с записью рукой.

Упражнение № 5 Прочитай текст из таблицы с помощью «мелодий».

Ф С Г А Е	Ж Е Б П О	С П Ф Ж Б	С Ф П О Г	Е Т Ж Б О
О П А Б Т	Е Ф С Б А	А С Ж К Е	П К С Т Ф	А Ф Б Ж Г

Упражнение № 6 Прими текст из всех ранее изученных букв с подсказкой (каждая группа повторяется два раза: первый раз - быстро, второй – медленно). При проверке используй фонетический алфавит.

Упражнение № 7 Игра «Статистик». Каждую букву записываем в свой столбик. Обращаем внимание на правильное написание символов. В конце упражнения подсчитываем баллы по каждой букве:

Д	С	Г	А	Е	Т	Ж	Е	К	Г	С

Упражнение № 8 Тренировочный текст - буквы распределены по тексту равномерно (подготовка к контрольной работе).

Упражнение № 9 Контрольный текст.

Для записей и комментариев:

Итог занятия (заполняет педагог)

ЗАНЯТИЕ 4 Изучение на прием букв З, Н

Упражнение № 1. Разминка для кистей рук. Под руководством педагога осваиваем физические упражнения для кистей рук.

Упражнение № 2. Повторяем ранее изученные буквы.

Упражнение № 3 Знакомство с новыми буквами.

Буква (пишем правильно!)	Точки/тире	Мелодия	Фонетика
_____		_____	<i>Зинаида</i>
_____		_____	<i>Николай</i>

Упражнение № 4 Найди правильное направление, соедини «проводом».

Ж	○	○	• —
Б	○	○	— • • •
К	○	○	— — •
П	○	○	•
О	○	○	• • • —
З	○	○	— — • •
Н	○	○	— • —
Ф	○	○	— •
С	○	○	— — —
Г	○	○	• — — •
Т	○	○	• • •
Е	○	○	—
А	○	○	• • — •

Какая линия получилась самая длинная? От буквы _____ до буквы _____.

Упражнение № 5 Принимаем короткий текст из новых букв:

Упражнение № 6 Принимаем текст с подсказкой. Обращаем внимание на правильность записи символов:

З	Н	К	Н	А	Ф	Е	Н	Г	А	Н	З	Г	К	С	А	Ф	Е	К	Н	Ж	С	Ф	К	Н
К	Е	С	Н	З	С	Е	Т	З	Ф	К	А	С	С	К	Н	А	С	К	Н	С	Б	К	Е	А
Н	З	Н	К	Ф	К	З	К	Ж	С	А	Ж	Г	К	Е	З	Н	Е	С	Б	К	С	Н	А	Б

Упражнение № 7 Игра на внимание: сколько - каждой буквы в таблице:

Ж	Б	Н	Б	Ж	Г	З		Впиши результат	
Б	З	Ф	Ж	Н	Ж	Б		Ж	
Н	Ж	Е	П	Б	Б	А		Б	
Б	А	З	Ж	С	А	Н		А	
О	Ж	Б	Е	З	З	А		Е	
А	Н	Ж	Н	Б	Ж	К		З	
А	А	Н	А	Т	Н	Ж		Н	

Упражнение № 8 Тренировочный текст:

Для заметок:

Итог занятия (заполняет преподаватель)

ЗАНЯТИЕ 5 Изучение на прием букв Ъ, М

Упражнение № 1 Повторяем напевы ранее изученных букв.

Упражнение № 2 Знакомство с новыми буквами. Сколько букв мы уже освоили?

Буква (пишем правильно!)	Точки/тире	Мелодия	Фонетика
_____	_____	_____	<i>Знак</i>
_____	_____	_____	<i>Михаил</i>

Упражнение № 3 Прием тренировочного текста из всех ранее изученных букв.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 4 Игра. Тренируем память, внимание, воображение: записываем перечень слов под диктовку педагога, но не символами, а образами (картинками):

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

--	--	--	--	--

Упражнение № 5 Тренировочный текст с преобладанием новых букв:

Упражнение № 6 Тренировочный текст с подсказкой:

Упражнение №7 Тренировочный текст, буквы распределены по тексту равномерно (подготовка к контрольной работе):

Упражнение № 8 Контрольный текст:

Для записей и комментариев:

Итог занятия (заполняет педагог)

ЗАНЯТИЕ 6 Изучение на прием букв И, Й, Ц

Упражнение № 1 Повторяем напевы ранее изученных букв.

Упражнение № 2 Знакомство с новыми буквами.

Буква	Точки/тире	Мелодия	Фонетика
_____		_____	<i>Иван</i>
_____		_____	<i>Краткий</i>
_____		_____	<i>Цапля</i>

Упражнение № 3 Принимаем короткий текст из новых букв.

Упражнение № 4 Прием тренировочного текста из всех ранее изученных букв с преобладанием – новых.

Упражнение № 5 Тренировка в приеме позывных сигналов.
Пиши прописными буквами, используя только английский алфавит.

Упражнение № 6 Тренировочный текст с преобладанием новых букв.

Упражнение № 7 Тренировочный текст с подсказкой.

Упражнение № 8 Тренировочный текст, буквы распределены по тексту равномерно (подготовка к контрольной работе):

Упражнение № 9 Контрольный текст:

Для записей и комментариев:

Итог занятия (заполняет педагог)

ЗАНЯТИЕ 7 Изучение на прием букв Д, В

Упражнение № 1 Повторяем напевы ранее изученных букв.

Упражнение № 2 Знакомство с новыми буквами.

Букв а	Точки/ тире	Мелодия	Фоне тика
_____		_____	<i>Дми</i>
=====		=====	<i>трий</i>
_____		_____	<i>Васи</i>
=====		=====	<i>лий</i>

Упражнение № 3 Принимаем короткий текст из новых букв.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 4 Прием тренировочного текста из всех ранее изученных букв с преобладанием – новых.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 5 Принимаем короткий текст из новых букв.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 6 Прием тренировочного текста

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Проанализируй свои ошибки. Выпиши буквы, которые вызывают наибольшие трудности

Упражнение № 7 Работа с карточками.

Упражнение № 8 Прием тренировочного текста.

Упражнение № 9 Тренировочный текст с преобладанием новых букв.

Упражнение № 10 Тренировочный текст с подсказкой.

Упражнение № 11 Тренировочный текст, подготовка к контрольной работе.

Упражнение № 12 Контрольный текст.

Для записей и комментариев:

Итог занятия (заполняет педагог) _____

ЗАНЯТИЕ 8 Изучение на прием букв Ы, Л

Упражнение № 1 Повторяем напевы ранее изученных букв.

Упражнение № 2 Знакомство с новыми буквами.

Буква	Точки/тире	Мелодия	Фонетика
_____	_____	_____	<i>Еры</i>
_____	_____	_____	<i>Леонид</i>

Упражнение № 3 Принимаем короткий текст из новых букв.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 4 Прием тренировочного текста из всех ранее изученных букв с преобладанием новых.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 5 Прием несмыслового текста из ранее изученных букв с различной скоростью. Каждая группа будет звучать дважды: один раз – быстро, второй раз – медленно.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 6 Прием слов из пяти букв.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 7 Закрепление приема изученных букв (без записи текста на бумаге) с преобладанием вновь изученных букв и букв, вызывающих затруднение. Все вместе – напеваем!

Упражнение № 8 Тренировочный текст с преобладанием новых букв:

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

--	--	--	--	--

Упражнение № 9 Тренировочный текст с подсказкой.

Внимательно следи по тексту.

А	Ы	Л	В	Д	И	Й	С	Ы	Ц	Ь	М	З	Й	Л	И	Б	Т	Н	Ы	Ы	В	Л	В	Д
Ж	Д	Л	З	Ы	С	Ь	И	М	О	Ц	З	Ь	П	Ж	П	Г	Ы	Л	В	З	В	Д	Л	Ц
Ь	М	И	В	Д	С	И	М	Е	И	Д	В	Ф	А	И	Ц	З	В	Н	К	Ь	З	И	Ц	Й

Упражнение № 10 Тренировочный текст, буквы распределены по тексту равномерно (подготовка к контрольной работе):

Упражнение № 11 Контрольный текст:

Для заметок:

Итог занятия (заполняет педагог)

ЗАНЯТИЕ 9 Изучение на прием букв У, Х

Упражнение № 1 Повторяем напевы ранее изученных букв.

Упражнение № 2 Знакомство с новыми буквами.

Букв а	Точки/ тире	Мелодия	Фоне тика
_____		_____	Улья
=====		=====	на
_____		_____	Хари
=====		=====	тон

Упражнение № 3 Принимаем короткий текст из новых букв.

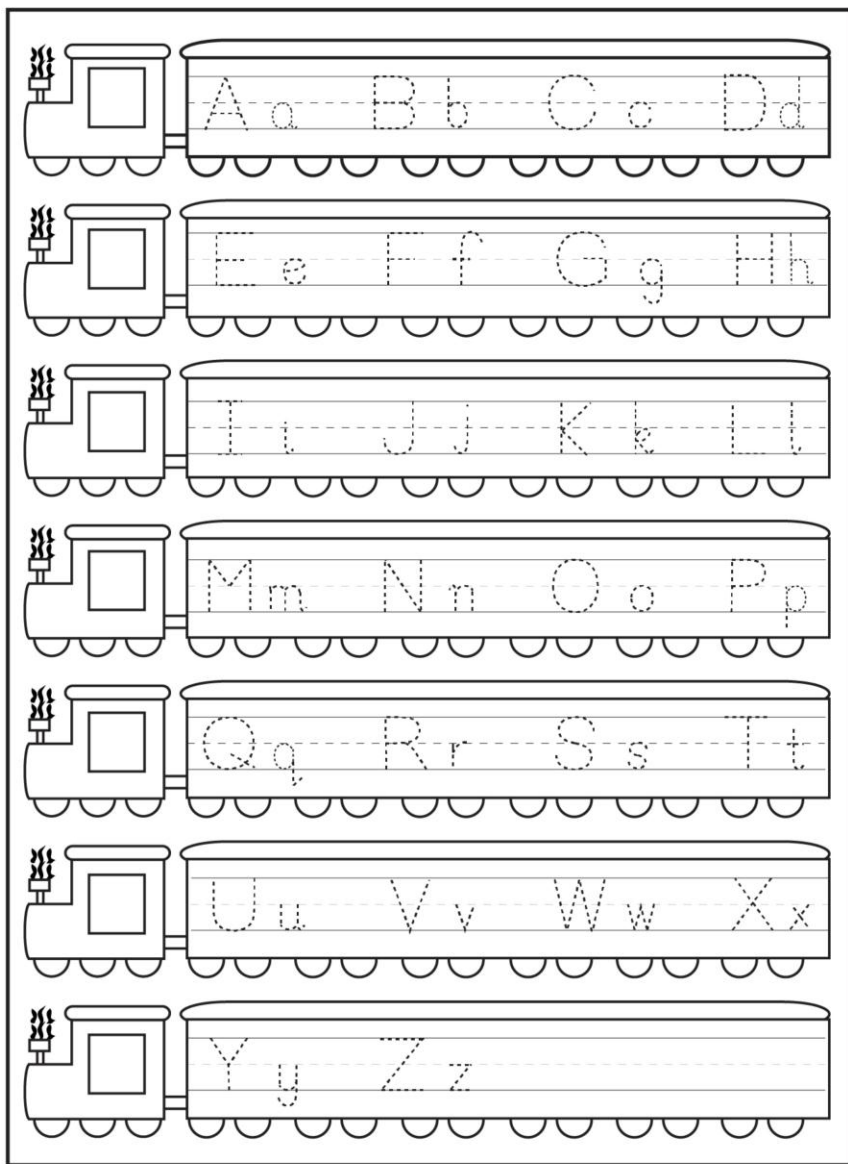
Упражнение № 4 Прием тренировочного текста из всех ранее изученных букв с преобладанием – новых.

Упражнение № 5 Принимаем короткий текст из новых букв.

Упражнение № 6 Прием тренировочного текста

Проанализируй свои ошибки. Выпиши буквы, которые вызывают наибольшие трудности

Упражнение № 7 Напиши около каждой английской буквы – русский аналог.



Упражнение № 8 Тренировочный текст с преобладанием
новых букв:

Упражнение № 9 Тренировочный текст с подсказкой:

Упражнение № 10 Тренировочный текст, подготовка к
контрольной работе:

Упражнение № 11 Контрольный текст:

Для записей и комментариев:

Итог занятия (заполняет педагог)

--

ЗАНЯТИЕ 10 Изучение на прием букв Щ, Р

Упражнение № 1 Повторяем напевы ранее изученных букв.

Упражнение № 2 Знакомство с новыми буквами.

Буква	Точки/тире	Мелодия	Фонетика
_____		_____	<i>Щука</i>
_____		_____	<i>Роман</i>

Упражнение № 3 Принимаем короткий текст из новых букв.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 4 Прием тренировочного текста из всех ранее изученных букв с преобладанием – новых.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 5 Принимаем короткий текст из новых букв.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 6 Прием тренировочного текста

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Проанализируй свои ошибки. Выпиши буквы, которые вызывают наибольшие трудности

Упражнение № 7 Тренировочный текст с преобладанием новых букв:

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Упражнение № 8 Тренировочный текст с подсказкой

Упражнение № 9 Тренировочный текст, подготовка к контрольной работе:

Упражнение № 10 Контрольный текст:

Для записей и комментариев:

Итог занятия (заполняет педагог)

--

ЗАНЯТИЕ 11 Контрольное занятие

Упражнение № 1 Повторяем напевы всех изученных букв.

Упражнение № 2 Разминка

Упражнение № 3 Прием текстов со скоростью 10 зн/мин

Контрольный текст				

Упражнение № 4 Прием текстов со скоростью 15 зн/мин

Контрольный текст				

Упражнение № 5 Прием текстов со скоростью 20 зн/мин

Контрольный текст				

Упражнение № 6 Прием текстов со скоростью 25 зн/мин

Контрольный текст				

Упражнение № 7 Прием текстов со скоростью 30 зн/мин

Контрольный текст				

Упражнение № 8 Прием текстов со скоростью 35 зн/мин

Контрольный текст				

Упражнение № 9 Прием текстов со скоростью 40 зн/мин

Контрольный текст				

Для записей и комментариев:

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Идея «Рабочей тетради юного радиста» появилась не сразу. Изначально в работе использовались лишь отдельные ее элементы: бланки для приема радиogramм, рабочие карты и распечатанные на принтере справочные материалы. Затем появилась и сама тетрадь - в виде яркой папки-скоросшивателя, в которую постепенно добавлялись все новые страницы.

Учебное пособие рассчитано на начальный этап изучения телеграфной азбуки Морзе – далее необходимость в нем отпадает: на смену групповым занятиям неизбежно приходят занятия индивидуальные. К этому времени у детей, как правило, появляется осознанный интерес к освоению телеграфной азбуки Морзе, что позволяет педагогу увеличивать учебную нагрузку: тексты становятся длиннее, паузы между ними меньше, а скорости – выше.

Изучаемый объем ограничен 26 буквами английского алфавита, что является достаточным для подготовки радиоспортсменов. При этом, в случае необходимости изучения всего алфавита, недостающие пять русских букв (Ю, Я, Э, Ч, Ш) изучаются отдельным пакетом, а потом смешиваются со всеми остальными. У разных педагогов последовательность изучения азбуки Морзе может значительно отличаться – в этом случае в тетрадь легко внести необходимые изменения.

Уверена, что данная методическая разработка не останется без внимания специалистов.

Желаю всем успехов и достижений в этом интересном деле!

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Алексеев М.П., Григорьев Е.И., Лебедков А.А. Методика подготовки радиотелеграфистов. – М.: ДОСААФ, 1981. – 150 с.
2. Горохов Н.Д. Учебно-методическое пособие по обучению радиотелеграфистов. – М.: ДОСААФ, 1976. – 192 с.
3. Карасик Н.Я. Радиотелеграфная азбука: методические указания по обучению приему на слух радиотелеграфных сигналов кода Морзе/ Карасик Н.Я., Кондряков В.А., Кульчицкий В.К.: Университет ГА. – СПб., 2012.
4. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. – 326 с.
5. Подготовка радиотелеграфистов: учебно-методическое пособие по курсу «Военно-специальная подготовка» / Николаенко В.Н. [и др]; НИ ТГУ – Томск: Издательский дом Томского государственного университета, 2014. – 144 с.
6. Шевелкин В. А. Наращивание скоростей приема ЛТГ [Электронный ресурс]: конспект открытого занятия по радиоспорту/ В.А.Шевелкин : Детский морской центр «Альбатрос» –Режим доступа: <https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-radiosportu-naraschivanie-skorostey-priema-ltg-833606.html/>

Азбука Морзе	
А	• —
Б	— • • •
В	• — —
Г	— — •
Д	— • •
Е	•
Ж	• • • —
З	— — • •
И	• •
Й	• — — —
К	— • —
Л	• — • •
М	— —
Н	— •
О	— — —
П	• — — •
Р	• — •
С	• • •
Т	—
У	• • —
Ф	• • — •
Х	• • • •
Ц	— • — •
Ч	— — — •
Ш	— — — —
Щ	— — • —
Ъ	— • • —
Ы	— • — —
Э	• • — • •
Ю	• • — —
Я	• — • —

Русский фонетический алфавит

А	Анна (Антон)
Б	Борис
В	Василий
Г	Григорий (Галина)
Д	Дмитрий
Е	Елена
Ё	Ёрш (ёж)
Ж	Женя (жук)
З	Зоя (Зинаида)
И	Иван
Й	Иван краткий
К	Константин (киловатт, Костя)
Л	Леонид
М	Мария (Михаил)
Н	Николай
О	Ольга
П	Павел
Р	Роман (Радио)
С	Сергей
Т	Татьяна
У	Ульяна
Ф	Федор
Х	Харитон
Ц	Цапля (Центр)
Ч	Человек
Ш	Шура
Щ	Щука
Ъ	Знак (мягкий знак)
Ы	Игрек
Э	Эзо (Эмма)
Ю	Юрий
Я	Яков

Таблица словесного выражения кода Морзе

А	Ай-да	Ти-та	
Б	Ба-ки-те-кут	Та-ти-ти-ти	Бей барабан
В	Ви-да-ла	Ти-та-та	Вожатый
Г	Га-ра-жи	Та-та-ти	Гагарин
Д	До-ми-ки	Та-ти-ти	
Е	Ель	Ти	Есть
Ж	Жи-ви-те-ка	Ти-ти-ти-та	Железисто
З	За-ка-ти-ки	Та-та-ти-ти	
И	И-ди	Ти-ти	
Й	Йош-кар-о-ла	Ти-та-та-та	Йес-на-по-ра
К	Как-же-так	Та-ти-та	Как-де-ла
Л	Ли-мон-чи-ки	Ти-та-ти-ти	Лу-на-ти-ки
М	Ма-ма	Та-та	
Н	Но-мер	Та-ти	На-те
О	О-ко-ло	Та-та-та	О-ло-во
П	Пи-ла-по-ет	Ти-та-та-ти	
Р	Ре-ша-ет	Ти-та-ти	Рисует
С	Си-не-е	Ти-ти-ти	Са-мо-лет
Т	Так	Та	
У	У-бе-гу	Ти-ти-та	У-нес-ло
Ф	Фи-ли-мон-чик	Ти-ти-та-ти	Те-тя-Ка-тя
Х	Хи-ми-чи-те	Ти-ти-ти-ти	Хи-хи-хи-хи
Ц	Цы-па-цы-па	Та-ти-та-ти	Цап-ли-на-ши
Ч	Ча-ша-то-нет	Та-та-та-ти	
Ш	Ша-ро-ва-ра	Та-та-та-та	
Щ	Ща-вам-не-ша	Та-та-ти-та	Щу-ка-жи-ва
Ъ	я-мяг-кий-знак	Та-ти-ти-та	То-мяг-кий-знак
Э	э-ле-ро-ни-ки	Ти-ти-та-ти-ти	
Ю	Ю-ли-а-на	Ти-ти-та-та	
Я	Я-мал-я-мал	Ти-та-ти-та	

Дубникова Ольга Павловна

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ЮНОГО РАДИСТА

Методическая разработка

Усл. печ. л. 2,0. Учетно-изд. л. 1,82.