

Л.В. Садовина

**Применение видеоматериалов
в процессе обучения
английскому языку**

Методические материалы

Йошкар-Ола
ГБУ ДПО Республики Марий Эл
«Марийский институт образования»
2016

ББК 74.2
С 14

*Рекомендовано
научно-методическим советом
ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»*

- С 14 **Садовина Л.В.**
Применение видеоматериалов в процессе обучения английскому языку. Методические материалы. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2016. –28 с.

В данной методической разработке рассматриваются вопросы использования видеоматериалов в обучении английскому языку, их преимущества, виды, формы и методы их применения, этапы работы. Представлены популярные видео материалы, размещенные в сети Интернет и фрагменты уроков.

В авторской редакции.

© ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2016
© Садовина Л.В., 2016

Содержание

Введение	4
Использование видео на начальном этапе обучения	8
Использование видеоматериалов, как средство формирования коммуникативных компетенций	10
Заключение.....	14
Библиографический список	15
Приложение 1	16
Приложение 2	17
Приложение 3	18
Приложение 4	22
Приложение 5	24

Введение

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык один из сложных предметов учебного плана. Для того чтобы сформировать стойкую положительную мотивацию учащихся в отношении иностранного языка, чтобы добиться наиболее оптимального уровня усвоения учебного материала учителю следует использовать нестандартные формы работы, включать в процесс обучения новые приемы и методы обучения иностранным языкам, обращаться к новым техническим средствам обучения. Использование современных образовательных инновационных технологий является обязательным условием обучения современного школьника, его интеллектуального, творческого, нравственного развития

Информационно-коммуникационные технологии обучения на уроках английского языка являются эффективным педагогическим средством изучения иноязычной культуры и формирования коммуникативных навыков. Применение ИКТ способствует ускорению процесса обучения, росту интереса учащихся к предмету, улучшению качества усвоения материала, позволяет индивидуализировать процесс обучения, что непременно повышает эффективность обучения.

Как отмечает О.И. Барменкова, «несмотря на определенный прогресс (использование Internet, различных программ и т. д.), одной из трудностей обучения иностранному языку является весьма ограниченная возможность общения с носителями языка и использования навыков разговорной речи вне школы. Поэтому важной задачей учителя является создание реальных и воображаемых ситуаций общения на уроке иностранного языка с использованием различных приемов работы. Не менее важным также считается приобщение школьников к культурным ценностям народа-носителя языка. В этих целях большое значение имеют аутентичные материалы – видеофильмы и различные видеоматериалы. Их использование способствует мотивированности речевой деятельности обучаемых» [1, с.21].

Поэтому **цель** данной методической разработки – обобщить и представить опыт моей работы по применению видеоматериалов в

процессе обучения английскому языку в общеобразовательной школе.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- изучить теоретическую и методическую литературу по данной теме;
- рассмотреть особенности использования видео материалов в процессе обучения английскому языку;
- познакомить с видео ресурсами, используемыми в обучении английскому языку на начальном этапе;
- изучить этапы работы с видеоматериалами;
- изучить использование видео материалов, как средство формирования коммуникативных компетенций;
- представить фрагменты уроков с использованием видеозаписей

Понятие "видеоматериалы".

Актуальность их использования

на уроках английского языка

Под термином "видео" (от лат. video – смотрю, вижу) понимают широкий спектр технологий записи, обработки, передачи, хранения и воспроизведения визуального и аудиовизуального материала на мониторах. Когда в быту говорят "видео", то обычно имеют в виду видеоматериал, телесигнал или кинофильм, записанный на физическом носителе (видеокассете, видеодиске и т. п.).

Видеоматериалы, используемые в процессе обучения, понимаются как один из видов технических средств обучения, обеспечивающий функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у учащихся тех или иных навыков и компетенций на уроках английского языка. Введение видео в процесс обучения меняет характер традиционного урока, делает его более живым и интересным, способствует расширению общего кругозора учащихся, обогащению их языкового запаса и страноведческих знаний.

Использование видеозаписей на уроках английского языка способствует индивидуализации обучения и развитию мотивированности речевой деятельности обучаемых. Специфика видеоматериалов, как средства обучения английскому языку обеспечивает общение с реальными предметами, стимулирующими почти подлинную коммуникацию: ученики как бы становятся участниками всех обыгрываемых с их помощью ситуаций, играют определенные роли, решают "настоящие", жизненные проблемы. При использовании видеофильмов на уроках иностранного языка развиваются два вида мотивации: самомотивация, когда видео материал интересен сам по себе, и мотивация, которая достигается тем, что ученику будет показано, что он может понять язык, который изучает. Это приносит удовлетворение и придает веру в свои силы и желание к дальнейшему совершенствованию. Необходимо стремиться к тому, чтобы ученики получали удовлетворение от фильма именно через понимание языка, а не только через интересный и занимательный сюжет.

Отвечая принципам развивающего обучения, видео помогает также обучить всем 4 видам речевой деятельности (чтению, говорению, аудированию, письму), формировать лингвистические способности (через языковые и речевые упражнения), создавать ситуации общения и обеспечивать непосредственное восприятие и изучение культуры и истории страны изучаемого языка.

Следует отметить, что видеофильм – это не только источник информации. Использование видеофильма способствует развитию различных сторон психической деятельности учащихся, и прежде всего, внимания и памяти. Во время просмотра в классе возникает атмосфера совместной познавательной деятельности. В этих условиях даже невнимательный ученик становится внимательным, потому что для понимания содержания фильма учащимся необходимо приложить определенные усилия. Так произвольное внимание переходит в произвольное, а интенсивность внимания оказывает влияние на процесс запоминания. Использование различных каналов поступления информации (слуховой и зрительный каналы, моторное восприятие) положительно влияет на прочность запечатления страноведческого и языкового материала.

На взгляд И.М. Андреасян «Видеофильм имеет довольно сильное эмоциональное воздействие на учащихся, влияет на формирование личностного отношения к увиденному. Еще одним преимуществом видеофильма является непосредственность изображения реальной действительности, особая манера общения ведущего со зрителями (если это телепередача или телешоу), использование крупного плана, ненавязчивое предъявление информации, красочность, наличие музыкального фона. При соприкосновении с происходящим на экране создаются условия наиболее приближенные к естественным» [2, с.220 – 221].

Видеотекст, как подчеркивает Т. П. Леонтьева, «имеет то преимущество, что соединяет в себе различные аспекты акта речевого взаимодействия. Помимо содержательной стороны общения, видеотекст содержит визуальную информацию о месте события, внешнем виде и невербальном поведении участников общения в конкретной ситуации, обусловленных зачастую спецификой возраста, пола и психологическими особенностями личности говорящих» [4].

Использование видео на уроках помогает решению следующих задач:

- повышение мотивации обучения;
- интенсификация обучения;
- активизация обучаемых;
- самостоятельная работа учащихся;
- повышение качества знаний учащихся;

Существует огромное количество видеоматериалов, которые можно использовать на уроках английского языка. По стилю передаваемой информации их можно разделить на следующие:

- художественные (мультфильмы, различные художественные фильмы, фрагменты спектаклей);

- научно-популярные, публицистические (интервью, документальные и учебные фильмы);
- информационные (реклама, записи новостей, телепередач);
- старноведческие (видеоэкскурсии).

Доступными на всех этапах обучения английскому языку являются учебные видеоматериалы. Они состоят из небольших эпизодов и имеют дополнительный дидактический материал. Здесь можно выделить 2 типа учебных видеоматериалов:

- непосредственно обучающие языку (direct teaching video);
- выступающие в качестве дополнительного источника для обучения языку (resource video).

Для того чтобы процесс обучения английскому языку с помощью видеоматериалов был эффективным необходимо систематическое и рациональное использование видео на уроках. Предпочтение отдается коротким по продолжительности видеоматериалам: от 30 секунд до 5-10 минут, при этом считается, что 4-5 минут демонстрации видео могут обеспечить напряженную работу класса в течение целого часа. Это обусловлено такой специфической особенностью видеоматериалов, как плотность и насыщенность информации. В силу этой особенности целесообразнее использовать короткий отрывок для интенсивного изучения.

Успешное использование видео гарантировано практически на всех этапах процесса обучения иностранному языку:

- для презентации языкового материала в реальном контексте;
- для закрепления и тренировки языкового материала в различных ситуациях общения;
- для развития умений устно-речевого общения;
- для обучения иноязычной культуре и выявления межкультурных различий.

Использование видео на начальном этапе обучения

Практика показывает, что особенно эффективными на начальном этапе обучения иностранному языку являются видеомультимедии. Их использование позволяет развивать речевую активность школьников, а также повысить речевую активность обучения. Мультимедиа дает возможность легко проникнуть в суть реальных вещей и явлений и в простой наглядной форме донести информацию до учащихся. Методически важно и то, что интерес к мультфильмам не ослабевает при многократных просмотрах. Это помога-

ет поддерживать внимание к неоднократно предъявленному учебному материалу и обеспечивает эффективность восприятия. Несомненными достоинствами мультипликационных видеофильмов являются их аутентичность, информативная насыщенность, концентрация языковых средств, эмоциональное воздействие на учащихся. Применение видео на уроках на начальном этапе приятно разнообразит занятие, вносит в него элемент настоящей жизни.

Одной из учебных задач, которую можно решить с помощью видео, является введение или повторение новых лексических единиц и расширение словарного запаса. В интернете размещены множество мультипликационных видеороликов, в которых представлены предметы, действия или характеристики по соответствующей лексической теме. Видео материалы, озвученные носителями языка, сопровождаются музыкой. Дети слышат и видят говорящих, их мимику и жесты, а также получают информацию о широком контексте происходящего - месте действия, возрасте участников и пр.

На канале YouTube мы можем найти большое количество видео роликов для детей, изучающих английский язык. Образовательные песни сочетают слова и фразы, музыку, мультипликационных героев по различным темам. Наиболее распространенные видеоролики для обучения учащихся на начальном этапе созданы:

- Maple Leaf Learning
- Elf Learning
- Dream English Kids

Я подобрала видео ролики для обучающихся 2-3 классов, которые соответствуют изучаемым темам УМК «Английский в фокусе» по редакцией Быковой Н.И., Дули Д., Поспеловой М.Д., Эванс В. (Приложение 1).

К УМК «Английский в фокусе» разработаны DVD-video, DVD-ROM и программное обеспечение для интерактивной доски, которые содержат яркие, красочные анимационные видеоролики, соответствующие материалу учебника. Песни, стихи, сюжетные диалоги, книга для чтения, включенная в учебник, представлены в виде мультфильма. Дети не только слушают материал и выполняют задания, но и смотрят видео, что более увлекательно для учеников начальной школы. (Приложение 2).

На сайте данного УМК издательства «Просвещение» в разделе «Spotlight Primary: Let me share» Марина Давидовна Поспелова, автор УМК и практикующий учитель общеобразовательной школы поделилась своими материалами, наработками и идеями. Мы можем найти видео с песенками, чантами по тематике учебного материала.

Британский Совет разработал бесплатный сайт LearnEnglish-Kids для детей, подростков и взрослых для изучения английского

языка, на которых представлены разнообразные учебные аудио и видео материалы, игры, упражнения по грамматике и аудированию. (Приложение 3).

На уроках или дополнительных занятиях по английскому языку можно использовать обучающий мультфильм “Gogo Loves English” (39 частей). Это красочный и захватывающий многосерийный учебный мультфильм. Удивительные приключения дракончика Гого и его друзей помогают детям изучать английский язык в доступной и веселой форме. Данный видео курс является приложением к печатному курсу «Gogo loves English». (Приложение 4).

Использование видеоматериалов, как средство формирования коммуникативных компетенций

На средней и старшей ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. Одной из основных задач обучения английскому языку на этих этапах является развитие коммуникативной компетенции, поэтому главной целью использования видеоматериалов является обучение устной и письменной речи.

Процесс работы с видеоматериалами методисты разбивают на этапы. Так, Ю.А. Комарова выделяет четыре основных этапа:

1. Подготовительный или преддемонстрационный этап (pre-viewing);
2. Восприятие фильма или демонстрационный этап (while viewing);
3. Контроль понимания основного содержания или последемонстрационный этап ((post) after-viewing);
4. Развитие языковых навыков и умений устной речи или творческий этап [7].

На каждом этапе есть ряд задач, выполнением которых и определяется эффективность всего аудиовизуального процесса.

1. Преддемонстрационный этап.

Цели этапа:

1. Мотивировать учащихся, настроить их на выполнение задания, сделав активными участниками процесса обучения;

2. Снять возможные трудности восприятия текста и подготовить к успешному выполнению задания.

Первый этап просмотра видеофильма может включать в себя упражнения на прогнозирование того, о чем пойдет речь в фильме: по заголовку, ключевым словам или фразам, наводящим вопросам. Затем вводятся новая лексика, необходимая для понимания фильма и имена собственные, которые встретятся в фильме. Ученики знакомятся с заданиями последемонстрационного этапа.

II. Демонстрационный этап.

Цель этапа: обеспечить дальнейшее развитие языковой, речевой или социокультурной компетенций учащихся с учетом их реальных возможностей иноязычного общения.

На этапе восприятия видео материала используются задания, направленные на поиск, фиксирование, трансформацию определенного языкового материала: лексики, грамматики, фонетики. В данном случае не столько формулировка задания, сколько содержание упражнения обеспечивает ту или иную степень эффективности и оправданности выполнения задания. Обучаемые могут также делать записи к тексту фильма, которые понадобятся при выполнении заданий на последемонстрационном этапе.

III. Последемонстрационный этап.

Цель этапа: обеспечить дальнейшее развитие языковой, речевой или социокультурной компетенций учащихся с учетом их реальных возможностей иноязычного общения.

Данный этап включает следующие типы упражнений:

- ответы на вопросы учителя по содержанию или составление вопросов;
- выбор правильного варианта ответов;
- завершение предложения;
- заполнение пробелов словами, фразами, предложениями;
- исправление ошибок;
- соответствие русских (английских) эквивалентов слов;
- соотнесение: слова и их определения, характеристики героев и их описания, начало и конец предложения;
- выбор: правильно или неправильно;
- изменение предложения;
- восстановление хронологической цепочки событий;
- соотнесение слов и их синонимов;
- заполнение таблицы
- объяснение значения слов или фраз;
- определение принадлежности реплик к героям;
- характеристика главных и действующих персонажей;
- описание внешности героев, костюмов, событий;

- соотнесение разрозненных предложений со смысловыми частями текста (план текста и заголовки каждой части предлагаются) ;

IV. Развитие языковых навыков и умений устной речи или творческий этап.

Цель этапа: использовать исходный видеоматериал в качестве основы и опоры для развития продуктивных умений в устной или письменной речи.

Четвертый этап - это заключение и подведение итогов. Поэтому сюда можно отнести упражнения: на высказывание собственного мнения, выражения оценки фильма и его героев, написание краткого резюме, пересказ сюжета фильма, рассказ от имени действующих героев, история-продолжение фильма, высказывание основной идеи, проблемы фильма и его героев, ролевая игра, создание постера или рекламы.

Одна из задач учителя иностранного языка – приобщения школьников к культурным ценностям народа - носителя языка. В этих целях большое значение имеет использование аутентичных материалов (рисунков, текстов, звукозаписей и т.п.). Знакомство с жизнью англоязычных стран происходит в основном через текст и иллюстрации к нему. Несомненным достоинством современных учебников английского языка для средней школы является насыщенность их страноведческой информацией. Значительное место среди текстов занимают такие их виды, как письма, рекламные объявления, вывески, анкеты, меню. Все факты и явления, вся информация о разных областях действительности англоговорящих стран отбирались с учетом возраста обучаемых и их интересов. Овладение этим материалом позволит школьникам лучше ориентироваться в стране изучаемого языка в случае ее реального посещения.

Наряду с этим важно дать учащимся наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях англоговорящих стран. Этой цели могут служить учебные видеофильмы использование которых способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики: представить процесс овладения языком как постижение живой иноязычной действительности.

Фильм на английском языке «Window on Britain» от издательства Oxford University Press (размещен на канале YouTube) дает нам уникальную возможность заглянуть в британскую жизнь и культуру, который может использоваться в качестве дополнения к любому beginner-pre-intermediate курсу для учащихся средней школы в качестве материала по изучению культуры. Фильм содержит документальные репортажи с полу-театрализованными сценами, изображающими повседневный быт англичан. Программа адаптирована для понимания зрителями с базовыми знаниями английского языка.

Увлекательное изложение фактов, красочное видео и наблюдение изнутри за жизнью британцев не дадут заскучать при просмотре. К фильму прилагается книга с упражнениями до, во время и после просмотра каждой темы. К сожалению, этот фильм создан в 1998 году, поэтому некоторая информация уже устарела. Фильм состоит из двух частей. В каждой части 8 тем.

Window on Britain 1 (уровень: Beginner):

1. An Introduction to Britain (Present Simple)
2. Schools (Adverbs)
3. Food (Possessive Pronouns)
4. Homes (Verbs: have, make и do)
5. Sport (Present Continuous)
6. Festivals (Questions)
7. Pop (going to / Present Continuous)
8. London (Past Simple)

Window on Britain 2 (уровень: Beginner to Elementar):

1. Work (Время: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Future with *going to*)
2. Holidays (Countable / Uncountable nouns)
3. Animals (Comparatives / Superlatives)
4. Media (Future: *will* / *going to*)
5. Leisure (Present Perfect)
6. Environment (Present Perfect, Past Simple)
7. Health (Conditionals)
8. Law and order (Passives: Present Simple / Past Simple)

В 5 классе (УМК «Английский в фокусе») изучается тема «My home, my castle». Раздел «Culture Corner» знакомит детей с типичным английским домом «A typical English house». Фильм «Homes» можно использовать для изучения данной темы. (Приложение 5).

Заключение

Использование видео на уроках английского языка сегодня является неотъемлемой частью процесса обучения и настоящим подспорьем в работе учителя. Его применение способствует не только повышению интереса к изучению языка, но и расширяет кругозор учащихся. Просмотр видео более комфортен и приятен – это тоже способствует лучшему усвоению и запоминанию материала.

Таким образом, можно сделать выводы, что внедрение видео в процесс обучения иностранным языкам помогает решить многие задачи:

1. При работе над видеофрагментом можно задействованы все четыре вида коммуникативной деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо. Просмотр аутентичных видеоматериалов помогает созданию речевых образцов, служащих эталоном для речевой деятельности и, таким образом, способствуют развитию навыков говорения. Основное внимание уделяется аудированию, самому трудному аспекту в обучении иностранного языка.

2. Использование видео на уроках английского языка позволяет учащимся развить языковую догадку и расширить кругозор. У них появляется возможность узнать об истории, традициях, обычаях людей страны изучаемого языка.

3. Видео служит стимулом к изучению иностранных языков. Обучаемые получают возможность применить и расширить свои знания на незнакомом аутентичном материале. Когда обучаемые осознают, что они в состоянии понимать иноязычную аутентичную речь, у них повышается самооценка и мотивация к изучению предмета.

4. Использование видеоматериалов на уроках повышает активность учащихся. Во время работы с видео дети получают большое количество разнообразной информации, которая очень помогает при последующей работе на последемонстрационном этапе. Видеоподдержка создает условия для самостоятельной работы обучающихся.

Библиографический список

1. Азимов, Э.Г. Материалы интернета на уроках английского языка / Э.Г.Азимов // Иностранные языки в школе. – 2001. – №6. – С. 19-21.
2. Верисокин, Ю.И. Видеофильмы как средство мотивации школьников при обучении иностранным языкам / Ю.И. Верисокин // Иностранные языки в школе. – 2003. – №5. – С. 31-35.
3. Гвоздева А.С. Использование видео на уроках английского языка [Электронный ресурс]. Режим доступа <http://www.ref.bv/refs/29/29117/1.html>
4. Ильченко, Е. Использование видеозаписи на уроках английского языка / Е. Ильченко // Первое сентября, Английский язык. – 2003. – №9. – С.7-10.
5. Наговицына О. В. Поурочные разработки по английскому языку к УМК Н.И. Быковой и др. «Английский в фокусе». 2 класс: Вако, 2014
6. Richard MacAndrew. Window on Britain: Oxford University Press, 2001

Ресурсы Интернет

7. <http://stud24.ru/pedagogy/primenenie-video-v-processe-obucheniya/44867-140078-page3.html>

Приложение 1.

Видео ролики, используемые на начальном этапе обучения английскому языку

Тема	Ссылки
Алфавит	https://www.youtube.com/watch?v=KY2MlhoCxIQ
Числа	http://www.youtube.com/watch?v=q6qlvB2psNs http://www.youtube.com/watch?v=85M1yxIcHpw
Моя семья	http://www.youtube.com/watch?v=XODvJBd0hbc
Цвета	http://www.youtube.com/watch?v=z0HZNaM7gTg
Мой дом	http://www.youtube.com/watch?v=6N7mqIlz6BI http://www.youtube.com/watch?time_continue=78&v=57FgIE6m9Bg
Моя любимая еда	http://www.youtube.com/watch?v=lW5TXrKbsq4 http://www.youtube.com/watch?v=frN3nvhlHUk
Животные	http://www.youtube.com/watch?v=wCfWmlnJl-A http://www.youtube.com/watch?v=TV3X26zXJNE
Мои любимые игрушки	http://www.youtube.com/watch?v=Q_o7V8NCI2I
Погода	http://www.youtube.com/watch?v=I8GeA3anPdo http://www.youtube.com/watch?v=3Ja4j4ltnRw
Части тела	http://www.youtube.com/watch?v=2Hmq74bQP6s https://www.youtube.com/watch?v=QkHQ0CYwjal
Предлоги	http://www.youtube.com/watch?v=DHb4-CCif7U
Школа	http://www.youtube.com/watch?v=g7kK989HiRQ
Глаголы	http://www.youtube.com/watch?v=hzo9me2fdzg
Дни недели, месяцы, времена года	http://www.youtube.com/watch?v=yVE4OgtXd-Y#t=34 http://www.youtube.com/watch?v=mmKFEqw-MkE#t=12 http://www.youtube.com/watch?v=-4s-ut7N0jO#t=17 http://www.youtube.com/watch?v=XbwrX9OBMJQ#t=17
Рождество	http://www.youtube.com/watch?time_continue=44&v=C41q5YLnF10 http://www.youtube.com/watch?v=IqrMDbKXD-4
Хэллоуин	http://www.youtube.com/watch?v=DPRaY5QWKIk http://www.youtube.com/watch?v=-cbxw0xsZF8

Приложение 2.

Этапы работы с видео материалом «She's got blue eyes!»

Класс	2
УМК	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д., Эванс В. «Английский в фокусе», 2 класс
Тема	My Toys (упр 1, стр 86)
Цель	Развитие навыков диалогической речи
Планируемые результаты	
Предметные умения: -формирование навыков аудирования и произносительных навыков; -формирование активного и пассивного лексического запаса по теме «Игрушки» и «Части тела»; -понимание и использование в речи структур: Look at my ... She/He's got ...; - формирование умения читать вслух небольшие тексты, соблюдая правила чтения и нужную интонацию.	Личностные УУД: - формирование мотивации изучения английского языка; - формирование любознательности, активности и заинтересованности в приобретении знаний. Регулятивные УУД: - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Познавательные УУД: - выделение, обобщение и фиксирование необходимой информации; - синтез как составление целого из частей; - осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Коммуникативные УУД: - умение слушать и вступать в диалог.

Преддемонстрационный этап.

1.Ознакомление с новой лексикой:

She's very pretty!

He's wonderful! (предложения записаны на доске)

Look at my doll. She's very pretty! Look at my toy soldier. He's wonderful! (учащиеся составляют предложения)

2. Беседа с учащимися. Who's in the picture?

What has Lulu got? What is ballerina?

What has Larry got? What is toy soldier?

What has Chuckles got?

Демонстрационный этап. Просмотр видео ролика.

Последемонстрационный этап.

1. Беседа с учащимися. Что говорит Лулу о своей игрушке? Что говорит Ларри о своей игрушке? Что ищет Чаклз? Нашел ли он свою игрушку? Is Chuckles happy?

2. Аудирование диалога по частям (использование программного обеспечения для интерактивной доски). Put the story in the right order. Match the pictures and the parts of the dialogue.

3. Выполнение упр. 2, стр. 89 с целью проверки понимания материала.

4. Чтение диалога хором и индивидуально по ролям.

5. Ролевая игра.

Приложение 3.

Этапы работы с видео материалом «The Princess and the Dragon»

Ссылка: <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/stories/the-princess-and-the-dragon>

Класс	4
УМК:	С.И Азарова, Э.Н Дружинина, Е.В. Ермолаева и др. «Millie»; 4 класс
Тема	Once upon a time ...
Цель	Закрепление ранее изученного материала по теме и выработка практических умений и навыков
Планируемые результаты	
Предметные умения: - умение использовать лексические единицы в заданной ситуации; - умение употреблять глаголы в Past Simple; - умение составлять монологические высказывания по заданной ситуации; - умение систематизировать и обобщать полученные знания.	Личностные УУД: - формирование мотивации изучения английского языка и стремление к самосовершенствованию; - осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; - развитие таких качеств, как целеустремленность, креативность, инициативность. Регулятивные УУД: - корректировка своих действий в соответствии с изменяющейся ситуацией; - оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; - владение основами самоконтроля, само-

	оценки. <i>Познавательные УУД:</i> - выделение, обобщение и фиксирование необходимой информации; - анализ объектов с целью выделения признаков; - прогнозирование содержания по заголовку; - установление логической последовательности основных фактов; - осознанное построение своего высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. <i>Коммуникативные УУД:</i> - умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
--	---

Преддемонстрационный этап.

1. Мотивация учащихся и прогнозирование содержания по заголовку: Today we are going to watch the cartoon «The princess and the dragon». Who are the main characters? What is this fairy tale about?

1. What's the word?

Write the word under the pictures.



king	queen	princess	prince	knight
ogre	dragon	castle	tower	gold

				
	king			
				

2. Работа с ключевыми словами.

2. Ознакомление с новой лексикой (на доске написаны слова) и работа с ключевыми словами.

Ogre (monster) – великан-людоед

lock up (locked up) – запирать

Rescue (rescued) – освободить

Save (saved) – спасать

3. Ознакомление с заданиями последемонстрационного этапа.

Демонстрационный этап. Просмотр видео ролика. Время просмотра – 02:14

Последемонстрационный этап. Выполнение заданий.

The Princess and the Dragon

1. Complete the sentence Once upon a time ...

2. What was he (she) like?

The princess

The dragon

The ogre

The knights

was/were

beautiful
handsome
ugly
cowardly
kind
wicked
brave
wise



3. Where did they live? They lived in

4. Choose one of the tasks.

A	B
Complete the sentences 1. One night an ugly ogre locked the princess in the 2. The king and queen were very ...	Put the sentences in the right order. 1. A kind dragon saw the princess in the tower.

3. The knights wanted to rescue the princess, but ... 4. A kind dragon saw ... 5. The dragon rescued ... 6. They flew over the ...	2. The king and queen were very sad. 3. One night an ugly ogre locked the princess in the tall, dark tower. 4. They flew over the tower and the castle, over the mountains and caves. 5. The dragon rescued the princess from the tower. 6. The knights wanted to rescue the princess, but couldn't.
--	---

5. Where will the dragon and the princess fly to? (What is the end of the fairy tale? Is the end happy?)

Choose one of the variants.

- A. the king's castle
- B. the dragon's cave
- C. the ogre's tower

the king's castle	→	The princess loved flying so much. She kissed the dragon. They were so happy to see the princess. The dragon turned into a handsome prince. They gave the dragon the bag of gold. She never returned to the castle. Everybody lived happily ever after. The dragon and princess lived happily ever after. The prince and princess lived happily ever after.
the dragon's cave		
the ogre's tower		

6. There are three endings of the story. Match each ending with three sentences.

7. Do you like this fairy tale?

I like it because it is ... (interesting, exciting, scary, fantastic)

Творческий этап. Этап развитие языковых навыков и умений устной и письменной речи.

1. Рефлексия. Can you create your own fairy tale? Choose one of the variants.

I can create ...

I can create ... but ...

I can't create ...

2. Домашнее задание: рассказать сказку «The Princess and the Dragon» или сочинить свою сказку.

Приложение 4.

Этапы работы с видео материалом «Gogo Loves English. We are hungry»

Ссылка: <https://www.youtube.com/watch?v=JsDdUXDcQSk>

Класс	2
Тема	Food
Цель	Ознакомление или первичное закрепление употребления глагола to like в Present Simple.
Планируемые результаты	
<i>Предметные умения:</i> - восприятие и понимание основного содержания видео ролика; - употребление глагола to like в Present Simple; - использование лексики по теме «Еда» и «Цвета» в заданной ситуации.	<i>Личностные УУД:</i> - формирование мотивации изучения английского языка; - формирование коммуникативной компетенции. <i>Регулятивные УУД:</i> - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. <i>Познавательные УУД:</i>

	- выделение, обобщение и фиксирование необходимой информации; - выбор правильной информации из нескольких предложенных. <i>Коммуникативные УУД:</i> - умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - постановка вопросов.
--	---

Преддемонстрационный этап.

1. Мотивация учащихся: Today we will watch a film about Gogo. He and his friends are going to the café. Then they sing a song about favourite colours.

2. Ознакомление с заданиями последемонстрационного этапа

Демонстрационный этап. Просмотр видео ролика. Время просмотра – 04:56

Последемонстрационный этап. Выполнение заданий и самооценивание.

Choose the correct translation.

1. I am hungry

a. Я – голодный

b. Я – веселый

c. Я – устал

2. Push

a. открой

b. на себя

c. от себя

3. Noodles

a. лапша

b. рис

c. каша

4. Water

a. чай

b. вода

c. компот

5. Curry

a. блюдо, приправленное карри

b. макароны

c. рис

Points: (1x5) _____

Choose the correct item

1. I **like/likes** soup.

2. She **like/likes** noodles.

3. We **don't like/likes** curry.

4. They **like/likes** water.

Points: (1x4) _____

Choose the correct item

1. **He/We** likes yellow.

2. **I/She** likes blue.
3. **We/She** likes green.
4. **They/He** likes red

Points: (1x4) _____

Этап развитие языковых навыков и умений устной речи. Создание ситуации повторения лексических и грамматически единиц по теме:

Complete the sentences.

I like ...

My friend likes ...

My mum likes ...

My dad likes ...

Answer my questions: Do you like noodles (water, curry, red ...)?

Ask questions each other: Do you like?

Ролевая игра: «In the cafe»

Приложение 5.

Этапы работы с видео материалом «Window on Britain. Homes»

Ссылка: <http://www.youtube.com/watch?v=aer25j2IIYY>

Класс	5
УМК:	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д., Эванс В. «Английский в фокусе», 5 класс
Тема	A Typical English House
Цель	Ознакомление с типичным английским домом.
Планируемые результаты	
Предметные умения: - умение использовать лексические единицы в заданной ситуации; - умение употреблять структуры There is/are; - умение употреблять глагол like в сочетании с формой герундий;	Личностные УУД: - формирование мотивации изучения английского языка и стремление к самосовершенствованию; - осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; - развитие таких качеств, как целеустремленность, креативность, инициативность. Регулятивные УУД:

- умение делать сообщения описательного характера по заданной ситуации; - умение систематизировать и обобщать полученные знания.	- оценивание правильности выполнения учебной задачи и собственных возможностей её решения. <i>Познавательные УУД:</i> - выделение, обобщение и фиксирование необходимой информации; - анализ объектов с целью выделения признаков; - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; - осознанное построение своего высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. <i>Коммуникативные УУД:</i> - планирование учебного сотрудничества со сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
---	---

Преддемонстрационный этап.

1. Мотивация учащихся и ознакомление с заданиями последнедемонстрационного этапа.

Демонстрационный этап. Просмотр видео ролика. Время просмотра – 05:26



Последедемонстрационный этап. Выполнение заданий.

Homes in Great Britain

1. Match the rooms and the places where they are.

2. Discuss in groups and do the tasks.

Group 1. Watch the film and match the pictures to the words in the box (для учащихся с базовым уровнем владения английским языком)

- | | | |
|--------------------------|---------------------|-------------|
| 1. a bungalow | 2. a terraced house | 3. flats |
| 4. a detached house | 5. a cottage | 6. a palace |
| 7. a semi-detached house | 8. a caravan | 9. a castle |
| 10. a houseboat | | |

Group 2. Watch the film and write down the names of the furniture in the rooms.

Group 3. Watch the film and write down what the Robinsons do in the room?

the living room	→	TV set,
the kitchen	→	
the dining room	→	
the bathroom	→	
the bedrooms	→	
the study	→	

the living room	→	relax,
the kitchen	→	
the dining room	→	
the bathroom	→	
the bedrooms	→	
the study	→	



3. What do they like doing?

Mr. Robinson		listening to music
Mrs. Robinson	likes	doing sport
Julie		reading newspapers
Tom		reading magazines
Oscar		walking in the garden
		playing football
		modeling airplanes
		playing computer games

Творческий этап. Этап развитие языковых навыков и умений устной и письменной речи.

1. **Competition.** Is the Robinson's home very different from your home? Work in groups. Compare the Robinson's home with homes in your country. Make the list of the differences. The group with the most differences is the winner.

2. **Project.** Work in groups. Talk about your ideal home and plan it. Think about:

- where the house is
- the number of rooms
- the furniture
- the colours
- the garden
- any pets

Л.В. Садовина

**ПРИМЕНЕНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Методические материалы

Компьютерная верстка Н.В. Гусевой

Гарнитура Тип Таймс. Усл. печ. л. 1,75. Учетно-изд. л. 1,59.