

Всероссийский конкурс сочинений



ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ

2016 год



- Учредителем Конкурса является Министерство образования и науки Российской Федерации.
- Оператором Конкурса является Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» (ФГ АОУ ДПО АПК и ППРО).
- Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет федеральная рабочая группа Конкурса, в том числе на специально созданном электронном ресурсе - официальном сайте Конкурса.
- **<http://www.apkpro.ru/vks>**

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» (ФГАОУ ДПО АПК и ППРО). <http://www.apkpro.ru/>

Входящие (32) - samson.ts... Федеральное государственно... +

Поиск

+7 (495) 651-63-88 (горячая линия)
+7 (495) 995-10-54

f B

ВХОД

АКАДЕМИЯ АПК и ППРО

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» (ФГАОУ ДПО АПК и ППРО)

Учредитель
Министерство образования и науки Российской Федерации

АКАДЕМИЯ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

ПО ПОРУЧЕНИЮ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» разработала методические рекомендации по проведению образовательных событий (тематических уроков и других мероприятий) в 2015-2016 учебном году приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, к памятным датам событиям российской истории и культуры, образовательным событиям, воспитательным мероприятиям, обозначенным в [письме Министра образования и науки Российской Федерации Ливанова Д.В. от 30 июля 2015 г. №ДЛ-173/08](#).
Все материалы размещены на соответствующих страницах раздела «Тематические уроки».
[РЕКОМЕНДУЕМ](#)

главная АКАДЕМИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КУРСЫ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ СЕТЕВОЙ ЖУРНАЛ ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ КОНТАКТЫ ГОСТИНИЦА

НОВОСТИ АКТУАЛЬНО СОТРУДНИЧЕСТВО

[Всероссийское августовское совещание педагогических работников](#)
[Продолжается сбор материалов для создания единого информационного банка передовых методик и лучших практик преподавания русского языка и литературы](#)
[В России прошёл комплекс мероприятий в рамках празднования Дня русского языка](#)
[12 сентября в Академии пройдёт Всероссийская конференция «Соблюдение единых подходов к формированию и оцениванию основных видов деятельности на территории общего и дополнительного образования»](#)

[Выравнивание возможностей обучающихся на получение качественного образования в школах с низкими результатами обучения](#)

[Основы религиозных культур и светской этики](#)

[Олимпиадное движение школьников](#)

[Организации, реализующие программы дополнительного профессионального педагогического образования](#)
[Учебно-методический трансфер](#)
[Научный обмен](#)
[Оценка качества образования](#)

Сотрудничество с регионами



Учредители Конкурса



Экспертная группа (жюри)
Конкурса

Оператор Конкурса



Партнёры Конкурса



Лучшая работа-победителя Всероссий...

ЛУЧШАЯ РАБОТА-ПОБЕДИТЕЛЯ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ, НАБРАВШАЯ НАИБОЛЬШЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ СРЕДИ ФИНАЛИСТОВ ВКС В СВОИХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ - 100 БАЛЛОВ

Жуков Матвей Владиславович

Кировская область, МКОУ гимназия г. Слободской, 7 класс.
Сочинение «Лучшее, что есть у человека, – это собака» (2 возрастная группа 6-7 классы)



[Жуков Матвей Владиславович \(Кировская область, МКОУ гимназия г. Слободской, 7 класс\)](#)



[Стрижак Варвара Александровна \(ГБОУ «Академическая гимназия №56» г. Санкт-Петербург, 10 класс\)](#)



[Новости конкурса](#)

[Календарь Конкурса](#)

[Методические рекомендации](#)

[Повышение квалификации Вебинары](#)

Вход в личный кабинет

Логин:

Пароль:

[Войти](#)

Порядок проведения конкурса



Федеральные
нормативные
материалы



Положение о
Конкурсе



Бланк конкурсной работы

Символика Конкурса

[Логотип Конкурса](#)

Конкурсные работы



Обучающиеся 4 – 6 классов



Обучающиеся 7 – 9 классов



Победители Всероссийского конкурса сочинений 2015 года

15 октября 2015 года завершился третий (региональный) этап Всероссийского конкурса сочинений обучающихся в Республике Марий Эл. Определены имена победителей по всем четырем возрастным группам участников конкурса:

- *4-5 классы*

- Царегородцева Анна, ученица 4 класса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10 города Йошкар-Олы».

- *6-7 классы*

- Богданов Антон, ученик 6 класса МБОУ «Токтайбелякская основная общеобразовательная школа» Куженерского района.

- *8-9 классы*

- Киреева Ирина, ученица 9 класса ГАОУ РМЭ «Лицей Бауманский».

- *10-11 классы*

- Нестеренко Дарья, ученица 11 класса МОУ «Сернурская средняя (полная) общеобразовательная школа № 2 имени Н. А. Заболоцкого».

Цели проведения Всероссийского конкурса сочинений:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;**
- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.**

Задачи конкурса

- **создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;**
- **выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к текстотворчеству с целью получения нового личностного опыта;**
- **способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям;**
- **повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;**
- **привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;**
- **продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;**
- **получить внешнюю оценку образовательного результата, закрепить в общественном сознании мысль о том, что система образования интегрирована в процесс решения общегосударственных гуманитарных проблем;**
- **способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.**

Участники конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся федеральных, государственных, муниципальных и негосударственных общеобразовательных организаций, обучающиеся организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования Российской Федерации, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Участники конкурса

Конкурс проводится среди 4 групп обучающихся:

1 группа – обучающиеся 4-6 классов;

2 группа – обучающиеся 7-9 классов;

3 группа – обучающиеся 10-11 классов;

4 группа – обучающиеся организаций среднего профессионального образования.

Сроки проведения Конкурса

- **1 этап – региональный:** приём заявок от обучающихся, написание конкурсных работ, определение победителей и направление работ-победителей на федеральный этап - **до 30 сентября 2016 года;**
- **2 этап – федеральный:** прием работ-победителей регионального этапа - до 10 октября; работа экспертов федерального этапа и определение победителей Конкурса - **до 20 октября 2016 года;** объявление результатов Конкурса и награждение победителей федерального этапа Конкурса на торжественном мероприятии в г. Москве **2-3 ноября 2016 г.**

На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

Тематические направления Конкурса:

- Юбилейные даты писателей региона.
- Культурное наследие В.Шекспира.
- Русская литература в отечественном кинематографе.
- История света: от угольной лампочки до высоких световых технологий (Россия - страна современных технологий, богатых энергоресурсов и бережного к ним отношения).
- Дорога в Космос - мечта человечества.

Первое тематическое направление Конкурса посвящено российским поэтам и писателям, чьи юбилейные даты отмечаются в 2016 году.

Второе тематическое направление посвящено Всемирному году В. Шекспира и предполагает как обращение к произведениям великого английского драматурга и поэта, так и к театральным постановкам пьес В. Шекспира на сцене российских театров и экранизациям в российском кинематографе.

Третье тематическое направление приурочено к Году российского кинематографа, отмечаемому в 2016 году, и предполагает обращение к экранизациям произведений русской классической литературы и фильмам, посвященным российским писателям, их оценку, сопоставительный анализ, взаимосвязь читательского и зрительского восприятия.

Четвертое тематическое направление предполагает раскрытие важности перехода к современным энергоэффективным технологиям для сохранения окружающей природной среды и улучшения качества жизни людей; достойного вклада российских ученых и изобретателей в разработку современных энергосберегающих источников света и других технологий, позволяющих сохранить экологию и природные ресурсы страны. В рамках темы может быть проведен анализ и представлена оценка отношения России к своим богатым энергетическим и иным природным ресурсам.

Пятое тематическое направление приурочено к 55-летию полета в космос Ю. Гагарина и может включать самый широкий материал, связанный с космической темой: от литературных произведений в жанре научной фантастики до биографий наших соотечественников, чья жизни деятельность была связана с Космосом.

Тематические направления и жанры сочинения

- Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса.
- Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.
- Возможные подходы к выбору тематического направления и формулировке темы сочинения представлены в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.
- Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, заочная экскурсия, очерк, слово, эссе, рецензия.
- Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

СПИСОК ПИСАТЕЛЕЙ-ЮБИЛЯРОВ 2016 ГОДА

- 305 лет со дня рождения М.В. Ломоносова
- 250 лет со дня рождения Н.М. Карамзина
- 225 лет со дня рождения С.Т. Аксакова
- 205 лет со дня рождения В.Г. Белинского
- 195 лет со дня рождения Ф.М. Достоевского, Н.А. Некрасова, А.М. Жемчужникова, А.Н. Майкова
- 190 лет со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина
- 185 лет со дня рождения Н.С. Лескова
- 180 лет со дня рождения Н.А. Добролюбова
- 150 лет со дня рождения В.И. Иванова
- 145 лет со дня рождения Л.Н. Андреева
- 135 лет со дня рождения Б.К. Зайцева, А.Т. Аверченко
- 130 лет со дня рождения Н.С. Гумилева, В.Ф. Ходасевича
- 125 лет со дня рождения М.А. Булгакова, О.Э. Мандельштама, И.Г. Эренбурга, А.М. Волкова
- 120 лет со дня рождения Е.Л. Шварца
- 115 лет со дня рождения А.А. Фадеева
- 110 лет со дня рождения А.Л. Барто, М. Джалиля, Д.С. Лихачева
- 105 лет со дня рождения В.П. Некрасова, А.Н. Рыбакова
- 100 лет со дня рождения М.А. Дудина
- 90 лет со дня рождения В.О. Богомолова, С.А. Баруздина
- 85 лет со дня рождения Ю.С. Семенова, А.И. Приставкина
- 80 лет со дня рождения Н.М. Рубцова, А.С. Кушнера
- 75 лет со дня рождения С.Д. Довлатова, В.Н. Крупина
- 70 лет со дня рождения В.А. Пьецуха
- 60 лет со дня рождения Б. Акунина

Тематические направления Конкурса

- При выборе тематического направления участник Конкурса может обратиться за помощью к членам семьи и учителю, осуществляющему педагогическое сопровождение участника Конкурса.
- Выбор тематического направления рекомендуется производить с учетом региональной специфики. Например, в Архангельской области логично будет обратиться к биографии и творчеству М.В. Ломоносова, в Ульяновской области – Н.М. Карамзина, в Республике Татарстан – М. Джаляля, в Кировской области – В.Н. Крупина, биография Ю. Гагарина может стать основой для сочинений участников из Смоленской области, К.Э. Циолковского – из Калужской и т.д.

Юбилейные даты марийских писателей и поэтов в 2016 году

- 65 лет (1951) Герману Пирогову (Георгию Прохоровичу Пирогову), поэту-барду, журналисту, автору десяти поэтических сборников, награждён Почётной грамотой Республики Марий Эл.
- 90 лет со дня рождения (1926) Анатолия Федоровича Федорова, поэта-фронтовика, автора шести поэтических сборников для детей, заслуженного деятеля культуры МАССР.
- 75 лет со дня рождения (1914) Вячеслава Григорьевича Тотир (Вячеслава Ефремовича Григорьевича), поэта, члена Союза писателей России;
- 100 лет со дня рождения (1916) Василия Григорьевича Орлова, прозаика, автора четырёх сборников, заслуженного работников культуры РСФСР.
- 90 лет со дня рождения (1926) Геннадия Матюковского (Геннадия Ивановича Матюкова), поэта-фронтовика, народного поэта МАССР, лауреата Государственной премии республики, заслуженного работника культуры РСФСР, члена Союза писателей СССР.
- 100 лет со дня рождения (1916) Надежды Ялкайн (Майды Сайфутдиновны Шамшиевой), поэтессы, автора пяти поэтических сборников;
- 80 лет (1936) Эрвел Семону (Семену Сергеевичу Новикову), писателю-краеведу, автору десяти книг.
- 100 лет со дня рождения (1916) Георгия Ефруша (Георгия Захаровича Ефремова), писателя-драматурга, павшего смертью храбрых под Ленинградом (1941), автора шести сборников пьес и рассказов, члена Союза писателей СССР.

110 лет со дня рождения (1906) Смирнова Кавырли (Гавриила Тихоновича Смирнова), прозаика, фронтовика, награждённого орденом Славы III степени;

70 лет (1946) Мардан Рая (Раисии Ивановне Николаевой), поэтессе, заслуженному работнику культуры РМЭ, члену Союза писателей России.

65 лет (1951) Виталию Никифоровичу Шкалину, писателю, журналисту, заслуженному работнику культуры России, заслуженному журналисту РМЭ, члену Союза писателей России;

90 лет со дня рождения (1926) Александру Тихоновичу Липатову, писателю-литературоведу, фронтовику, награждённого орденом Красной Звезды, заслуженному деятелю науки МАССР, члену Союза журналистов СССР;

105 лет со дня рождения (1911) Эсая Чапая (Чапая Исаевича Исаева), прозаика, переводчика, репрессированного в 1938 г.

120 лет со дня рождения (1996) Ильи Ломберского (Ильи Михайловича Токмурзина), писателя, заслуженного учителя Удмуртской АССР, награждённого орденом Ленина, члена Союза писателей СССР;

85 лет со дня рождения (1931) Аркадия Евдокимовича Иванова, литературоведа-критика, кандидата филологических наук, награждённого Почётной грамотой Президиума Верховного Совета МАССР.

70 лет (1946) Якову Егорову-Энсулу (Якову Михайловичу Егорову), автору трёх книг, члену Союза писателей России;

80 лет со дня рождения (1936) Геннадия Михайловича Пирогова, автора пяти книг прозы, члена Союза писателей России;

120 лет со дня рождения (1896) Савинова Эчана (Александра Герасимовича Савинова), литератора, журналиста, погибшего на фронте в 1942 году;

50 лет (1966) Лидии Геннадьевне Иксановой, поэтессе, общественному деятелю, члену Союза писателей России.

- 90 лет со дня рождения (1926) Михаила Тихоновича Сергеева, журналиста, литератора, краеведа, кандидата исторических наук, заслуженного работника культуры РСФСР;
- 90 лет (1926) со дня выхода первого номера литературно-художественного журнала «У вий», ныне литературно-художественного, общественно-политического журнала «Ончыко».
- 80 лет (1936) Петру Андреевичу Апакаеву, литератору, педагогу, учёному, доктору педагогических наук, заслуженному деятелю МССР, действительному члену Академии педагогических и социальных наук;
- 60 лет (1956) Алевтине Михайловне Сеньковой, поэтессе, автору двух сборников;
- 50 лет (1966) Зое Висвис (Зое Александровне Тимофеевой), поэтессе, автору пяти сборников, члену Союза писателей России.
- 80 лет со дня рождения (1936) Евгения Степановича Старикова, писателя, педагога, заслуженного работника культуры России и Республики Марий Эл, почётного гражданина г. Волжска, члена Союза писателей России;
- 85 лет со дня рождения (1931) Феликса Васильевича Майорова, прозаика, автора трёх сборников;
- 80 лет со дня рождения (1936) Николая Петровича Егорова, поэта, журналиста, комсомольского работника, заслуженного работника культуры России и МАССР, награждённого орденом «Знак Почёта», автора свыше десяти книг;
- 80 лет (1936) Юлии Васильевне Цветковой, поэтессе, юристу, педагогу, автору восьми поэтических сборников, члену Союза писателей России;
- 120 лет со дня рождения (1986) Марии Айдаровне Аюповой, поэтессе, журналисту, автору двух поэтических сборников
- 80 лет со дня рождения (1936) Семена Васильевича Николаева, народного поэта РМЭ, лауреата Государственной премии МАССР, лауреата премии Марийского комсомола им. Олыка Ипая, члена Союза писателей СССР;
- 90 лет со дня рождения (1926) Петра Эсенея (Петра Спиридоновича Рыбакова), драматурга, награждённого медалью «За боевые заслуги»;
- 80 лет со дня рождения (1936) Ивана Анисимовича Бердинского, поэта, автора трёх поэтических сборников;
- 125 лет со дня рождения (1891) Андрея Карповича Эшкинина, журналиста, общественного деятеля, редактора, репрессированного в 1938 году;
- 80 лет (1936) Вячеславу Григорьевичу Попову, автору четырёх книг, члену Союза писателей России;
- 70 лет (1946) Зинаиде Васильевне Ермаковой, поэтессе, педагогу, отличнику народного просвещения РСФСР, заслуженному учителю школы МАССР, награждённой орденом «Знак Почёта», члену Союза писателей России.
- 80 лет (1936) Льву Ивановичу Ятманову, писателю, журналисту, члену Международной ассоциации писателей и публицистов, автору четырёх сборников прозы;
- 50 лет (1966) Юрию Михайловичу Григорьеву, поэту, автору двух сборников;
- 110 лет со дня рождения (1906) Яныша Ялкайна (Яныша Ялкаевича Ялкаева), писателя, этнографа, библиографа, члена Союза писателей СССР, репрессированного в 1938 году, в честь которого учреждена региональная литературная премия в Республике Башкортостан.

Примеры формулировки темы сочинения

- «История моего знакомства с (писателем или произведением)». Жанр – рассказ. Тематическое направление: Юбилейные даты региональных писателей; Культурное наследие Шекспира;
- «Ночь в музее». Жанр – сказка. Тематическое направление: История света: от угольной лампочки до высоких световых технологий; Дорога в Космос – мечта человечества;
- «Здравствуй, будущий читатель (писателя или произведения)». Жанр – письмо. Тематическое направление: Юбилейные даты региональных писателей;
- «На родине Ю. Гагарина». Жанр – заочная экскурсия, очерк. Тематическое направление: Дорога в Космос – мечта человечества;
- «Слово о Ломоносове». Жанр – слово. Тематическое направление: Юбилейные даты региональных писателей;
- «Для нас Шекспир не одно только громкое, яркое имя...» (И.С. Тургенев). Жанр – эссе. Тематическое направление: Культурное наследие Шекспира;
- «Театральный разъезд. После премьеры пьесы....». Жанр – рецензия. Тематическое направление: Юбилейные даты региональных писателей; Культурное наследие Шекспира;
- «Читать или смотреть?». Жанр – эссе, рецензия. Тематическое направление: Русская литература в отечественном кинематографе;
- «Как Петя один день прожил без электричества». Жанр – сказка, рассказ. Тематическое направление: История света: от угольной лампочки до высоких световых технологий (Россия - страна современных технологий, богатых энергоресурсов и бережного к ним отношения);
- «Поэзия Космоса (стихи о космосе русских поэтов)». Жанр – очерк, эссе. Тематическое направление: Дорога в Космос – мечта человечества.

Победители Конкурса

На основании результатов оценивания работ составляются рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчета 25% от общего числа участников Конкурса, чьи работы прошли процедуру оценивания жюри.

Авторы лучших работ получают статус победителей 1 этапа Конкурса.

критерии оценки сочинений

- соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса и формулировке темы сочинения;
- соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра;
- композиция сочинения;
- выражение в сочинении авторской позиции;
- художественное своеобразие и речевое оформление сочинения;
- грамотность сочинения.

На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста сочинения» – дополнительный вариативный балл (по усмотрению эксперта)

- Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.
- К Конкурсу допускаются работы в объёме:
- 4 – 6 класс – 1-2 стр.;
- 7 – 9 класс – 2-3 стр.;
- 10 – 11 класс и обучающиеся организаций среднего профессионального образования – 3 – 4 стр. рукописного текста.
- К оценке членами жюри не принимаются работы, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия. Допускается иллюстрирование конкурсных работ автором.

Конкурсные работы

- Конкурсные работы, представляемые на федеральный этап Конкурса, принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированной работе участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx).
- Конкурсные работы размещаются региональным оператором Конкурса в личном кабинете на сайте Конкурса до **10 октября 2016 года** (включительно).
- Порядок размещения конкурсных работ определен в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.
- Перед размещением на сайте Конкурса работы должны быть проверены на плагиат.
- Оценка конкурсных работ на 1-ом этапе Конкурса проводится жюри регионального этапа конкурса, на 2-ом этапе - экспертами Конкурса по определенным настоящим Положением критериям.

Критерии оценивания конкурсных работ

- Показатели по критериям оценки конкурсных работ и методика оценки конкурсных работ даны в методических рекомендациях по подготовке и проведению Всероссийского конкурса сочинений.
- Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:
- соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса и формулировке темы сочинения;
- соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра; композиция сочинения;
- выражение в сочинении авторской позиции;
- художественное своеобразие и речевое оформление сочинения; грамотность сочинения.
- На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста сочинения» - дополнительный вариативный балл (по усмотрению эксперта).
- Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

Подведение итогов Конкурса

- Победителями Конкурса становятся не менее 60 участников федерального этапа, занимающие соответствующие позиции рейтингового списка.
- Объявление результатов Конкурса и награждение победителей федерального этапа Конкурса осуществляются на торжественном мероприятии в городе Москве.
- Работы победителей размещаются на официальном сайте Конкурса.
- Победители федерального этапа Конкурса награждаются дипломами победителя Всероссийского конкурса сочинений.
- Партнеры проведения Конкурса имеют право учредить специальные номинации для участников федерального этапа Конкурса.

Актуальные вопросы подготовки Всероссийского конкурса сочинений

1. Подготовка обучающихся к участию в конкурсе
2. Информирование о проведении ВКС педагогической общественности, потенциальных участников, членов их семей, СМИ.
3. Привлечение потенциальных партнеров проведения ВКС.
4. Планирование поощрения участников и награждения победителей.